

Fútbol



El Barça lidera la Liga en solitario tras una goleada al Valencia (0-5) —P33 Y 34

ENCUESTA DE 40DB.

El 90% de los españoles culpan a Marruecos por la crisis de Ceuta

● La gestión del Gobierno de Sánchez es censurada por un 63% de los encuestados

● Las posiciones de mano dura para los inmigrantes se imponen en la opinión pública

● El PP y Vox superan por primera vez el 50% de la intención de voto

ÁNGEL MUNÁRRIZ

El 90% de los españoles responsabilizan a Marruecos de la entrada masiva de migrantes en Ceuta, en contra de la versión del Gobierno de Pedro Sánchez. La opinión pública da un rotun-

¿Cómo valora la actuación en esta crisis de los siguientes actores?



do suspenso a la actuación del Ejecutivo en la crisis, que rechaza un 63%, según la encuesta de 40dB. para EL PAÍS y la SER. El PP y Vox suman por primera vez más del 50% de la intención de voto. —P14 A 18



Ulrich Siegmund celebraba ayer su victoria con los líderes de AfD Alice Weidel y Tino Chrupalla en Magdeburgo. MICHAEL KAPPELER (AP/LAPRESSE)

La ultraderecha alemana logra un triunfo arrollador en el Estado de Sajonia-Anhalt

AfD opta por primera vez a gobernar un 'land' con el apoyo de la izquierda nacionalista

CRISTIAN SEGURA
Magdeburgo

La ultraderecha alemana firmó ayer una victoria histórica en las elecciones de Sajonia-Anhalt y tiene opciones de gobernar un land

por primera vez desde la II Guerra Mundial. Alternativa para Alemania (AfD) duplicó sus apoyos para obtener el 44% de los votos y 39 escaños en el Parlamento regional, donde la mayoría absoluta

es de 42, escritadas más del 95% de las papeletas. La democristiana CDU del canciller Friedrich Merz se desplomó, al pasar de 40 a 16 diputados. El partido de izquierda nacionalista BSW es el único que

rompe el cordón sanitario y se muestra dispuesto a facilitar la investidura del candidato de AfD, Ulrich Siegmund, pero su entrada en la Cámara no estaba garantizada anoche. —P2 Y 3

La cúpula de Plus Ultra complica la defensa de Zapatero

Martínez y Roselli, ante el juez para explicar el rescate de la aerolínea

LILIANA OCHOA/ IRENE DORTA
Madrid

Los dos máximos directivos de Plus Ultra, el que fue presidente Julio Martínez Sola y el ex consejero delegado Roberto Roselli, están citados hoy por el juez José Luis Calama para explicar el papel de José Luis Rodríguez Zapatero en el rescate de la aerolínea. Si ratifican su última declaración, se complicará la defensa del expresidente del Gobierno, que niega haber intervenido. —P19

La densificación de las ciudades crearía hasta un millón de pisos

PABLO SEMPERE
Madrid

El Banco de España apuesta por una densificación de los nuevos barrios en construcción para sacar al mercado entre 500.000 y 1,2 millones de viviendas adicionales en las seis grandes áreas urbanas de España. La institución sugiere en un informe que las áreas en desarrollo alcancen una densidad similar al que ya existe en el suelo consolidado de estas ciudades. —P24

Hablan tres latinos expulsados a Liberia desde Estados Unidos

Deportados a un país del que nunca oyeron hablar

GRAZIANA SOLANO
Monrovia

C. es un venezolano de 36 años que llevaba cinco residiendo en EE UU cuando los agentes lo detuvieron y embarcaron en un vuelo chárter sin poder despedirse de su familia. Acabó en Liberia, país del que nunca oyó hablar. —P7

La ultraderecha arrasa en Sajonia-Anhalt

AfD roza la mayoría absoluta y opta a gobernar por primera vez en un Estado de Alemania. Los radicales dependen del apoyo del partido de la izquierda nacionalista BSW para asumir el poder

CRISTIAN SEGURA
Magdeburgo

El partido de extrema derecha Alternativa para Alemania (AfD) logró ayer una victoria histórica en las elecciones en el Estado de Sajonia-Anhalt. Los recuentos a última hora de la noche indican que ha conseguido un 44% de los votos y 39 escaños en el Parlamento regional, cuando la mayoría absoluta son 42. La formación democristiana, la CDU, del canciller Friedrich Merz, se ha desplomado y pasaría de 40 a 16 diputados, la mitad de los votos conseguidos en las regionales de 2021. Su candidato, Sven Schulze, ha admitido que los resultados son un desastre para la formación y ya ha felicitado al candidato de AfD, Ulrich Siegmund, por su victoria.

AfD podría tener opciones de gobernar solo si el partido de la izquierda nacionalista BSW entra en el Parlamento. Y los últimos datos ofrecidos por las televisiones públicas, el domingo por la noche una vez escrutados el 94% de los votos, confirmarían que la formación sí lo lograría.

BSW es el único partido que se ha desmarcado del cordón sanitario contra la extrema derecha y se ha mostrado dispuesto a facilitar la investidura de Siegmund.

La formación de la derecha radical, fundada en 2013, solo ha conseguido por el momento cuatro alcaldías de municipios menores. Su mayor logro ha sido ser la segunda fuerza más votada en las elecciones federales de 2025. También ganó en 2024 las elecciones regionales en el Estado de Turingia, pero no logró hacerse con el poder, ya que el CDU logró formar una coalición.

Las instituciones del país y los detractores del partido han advertido de que sus propuestas, extremistas y racistas, son un peligro para el Estado de derecho y para Europa. Además, también planea como una amenaza el acercamiento de la formación a Rusia.

Pero para Siegmund y Alice Weidel, líder de AfD se acaba de lograr un "resultado histórico" y no solo para Sajonia-Anhalt. "Enviamos el mensaje de que lo que ha sucedido aquí sucederá en toda Alemania", proclamó el can-

didato ganador rodeado de banderas alemanas en la sede electoral del partido en Magdeburgo. Todo depende ahora de BSW.

El Partido Socialdemócrata (SPD), socio de la CDU en el Gobierno federal y en Sajonia-Anhalt, perdería solo un diputado y pasaría de nueve a ocho. La cúpula de la formación lo considera un éxito porque las encuestas preveían incluso que pudiera salir del Parlamento. El tercer miembro del Ejecutivo regional, los liberales del FDP, se han quedado, sin embargo, sin diputados.

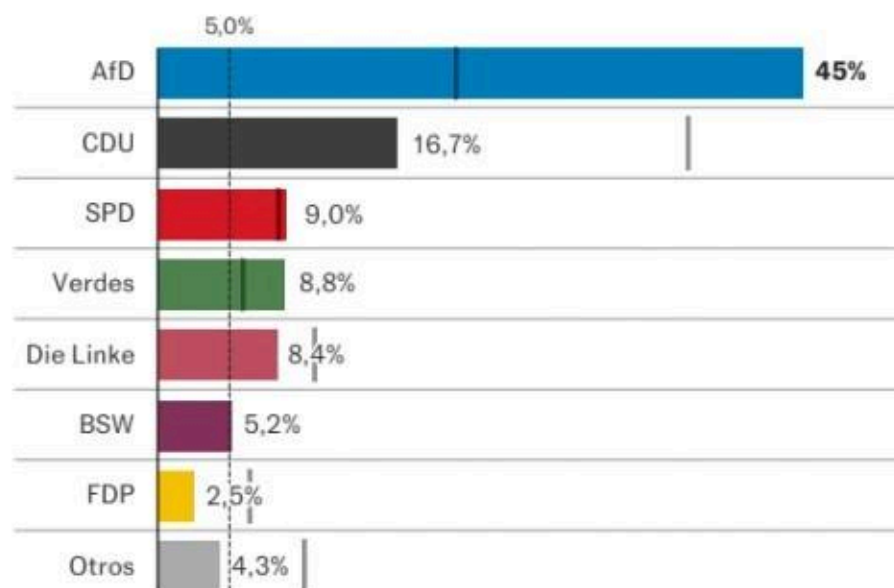
AfD prácticamente duplica los votos respecto a 2021, exactamente los mismos que perdería la CDU en este Estado que tiene poco más de dos millones de habitantes. El otro partido que crece, aunque no como la formación de extrema derecha, son Los Verdes, que conseguirían ocho diputados, dos más que en las pasadas elecciones.

El resultado de la noche electoral lo puede determinar BSW. El partido liderado por Sahra Wagenknecht superaría por poco el 5% de los votos, el porcentaje mínimo para entrar en

el Parlamento con cuatro diputados. BSW sufre una grave crisis interna después de que la mayoría de sus diputados en Turingia se hayan escindido esta semana del partido para crear una nueva fuerza que continúe en el Gobierno regional de coalición liderado por la CDU. Wagenknecht se ha mostrado predispuesta a facilitar la investidura de Siegmund en caso de que AfD sea la lista más votada. "Sería antidemocrático, vista la mayoría que reciben, que no tengan la opción de gobernar", ha dicho ha comen-

Elecciones en Sajonia-Anhalt

Porcentaje de segundos votos. Escrutinio: 92,3%



La marca indica el resultado de 2021. El BSW no concurrió a las elecciones de 2021.

Fuente: Oficina Estatal de Estadística de Sajonia-Anhalt.

EL PAÍS

MARC BASSETS

Cómo (no) frenar a la extrema derecha

Todo lo que era sólido se desvanece y muchas de las herramientas que durante tiempo sirvieron para parar los pies a la extrema derecha se han revelado inútiles o peor, contraproducentes. La victoria aplastante este domingo de Alternativa para Alemania en el pequeño Estado germano-oriental de Sajonia-Anhalt obligará al campo democrático a revisar las estrategias de estos años y a replantear algunas verdades que hasta ahora se

consideraban universalmente reconocidas.

No ha servido copiar los programas de la extrema derecha, como han hecho muchos conservadores: los votantes suelen preferir el original a la copia. Pero todavía está por demostrar que ignorar los miedos, reales o imaginarios, de una parte de la población los haya desactivado. Tampoco los cordones sanitarios —la unión del resto de partidos y sus votantes contra la extrema derecha— han impedido el ascenso de AfD,

que lidera desde hace meses los sondeos en toda Alemania, o el de Marine Le Pen en Francia, favorita para las elecciones presidenciales de la próxima primavera.

El aislamiento de los extremistas ha sido útil para mantenerlos alejados del poder. Y es verdad, también, que este método marca con claridad las líneas rojas: no es moral ni políticamente aceptable pactar ni ayudar a gobernar a partidos que cuestionan los principios básicos de las democracias cons-

truidas después de la II Guerra Mundial.

Pero salta a la vista que todo esto ha acabado resultando ineficaz: partidos como el de Alice Weidel o el de Le Pen atraen a cada vez más votantes. Y han sabido capitalizar el 'todos contra nosotros' para realzar el mensaje populista de 'las élites contra el pueblo' y convertir en una fuerza lo que podía ser una debilidad.

"El cordón sanitario no ha debilitado a AfD, sino que AfD se ha vuelto más fuerte", decía hace unos meses el historiador democristiano Andreas Rödger, y se preguntaba: "¿Qué porcentaje del electorado podemos excluir de la representación democrática sin que haya un problema funcional para la democracia?"

El problema del cordón sanitario es que



tado Claudia Wittig, candidata de BSW en Sajonia-Anhalt. A falta de resultados definitivos, si AfD no obtiene la mayoría absoluta y BSW quedase finalmente fuera del parlamento, un escenario probable sería que una alianza del resto de partidos dé apoyo al candidato de la CDU, para revalidar su presidencia en Sajonia-Anhalt.

Siegmund ha asegurado que su partido no tiene miedo a repetir elecciones en el caso de que ningún candidato pueda formar Gobierno. “En la situación de tener que repetir elecciones, conseguiríamos entre el 50% y el 55% de los votos”, ha dicho el líder de AfD en Sajonia-Anhalt en ZDF. Weidel, la líder de AfD, ha afirmado en la televisión pública que si los democristianos mantienen en pie el cordón sanitario “y continúan pactando con la izquierda, nunca más volverán

a ganar unas elecciones en Alemania”. Franziska Hoppermann, secretaria general de la CDU, ha replicado a Weidel que su partido “no pactará con extremistas, tampoco extremistas de derechas”.

La trascendencia de la jornada ha quedado patente con los datos de participación. A las cuatro de la tarde ya habían votado el 65% de los 1,6 millones de personas convocadas a las urnas. Las estimaciones indican que la participación podría haber llegado hasta el 80%. “Hay que cambiar ahora o nunca, este país se va al traste”, opinaba Birgit, mujer de 67 años que ha votado a AfD en un colegio electoral de Magdeburgo.

Ulrich Siegmund (AfD), ayer en Magdeburgo. F. BENSCH

(REUTERS)



La posibilidad de que el AfD pueda gobernar en Alemania supone un varapalo para manifestantes y dirigentes políticos

“Todos tenemos que levantarnos. No tiene sentido resignarse”

YETLANECI ALCARAZ
Berlín

Tan pronto se dieron a conocer los primeros resultados de las elecciones, las reacciones en redes sociales, en las sedes de los partidos políticos y en las calles de algunas ciudades del país no se hicieron esperar. En Berlín, diversas organizaciones de izquierda y antifascistas y ciudadanos de a pie se concentraron ayer para demostrar su rechazo al triunfo de Alternativa para Alemania (AfD) y exigir su prohibición.

Daniela Hinz viajó desde el vecino Estado de Brandeburgo junto a su hija y amigos de ésta. “Por desgracia, ya me imaginaba este resultado y estoy profundamente consternada. Todos tenemos que levantarnos. No tiene ningún sentido resignarse”, dijo. “En Brandeburgo ya tenemos a la AfD en el Parlamento, lo cual es terrible. Y se ve en toda Europa que este giro hacia la derecha se está imponiendo por todas partes. Por eso espero que mucha gente se movilice”, agregó.

Pero la realidad es que en esta concentración solo había unas 500 personas a primera hora de la noche. La frustración es patente en el rostro de Markus Tervooren, de la Asociación Berlinese Perseguidos por el Régimen Nazi: “Estamos más que consternados por el hecho de que, por primera vez desde 1945, exista la amenaza de que un Gobierno fascista pueda llegar al poder en un Estado federado de Alemania. Y lo que nos indigna mucho es que, hasta ahora, no se haya prohibido la AfD”.

Tervooren, como otros manifestantes, hace corresponsables de la victoria ultra a los partidos tradicionales por no haber hecho gran cosa para impedir el ascenso de un partido como AfD. “Los partidos, el SPD, la CDU, los Verdes y la izquierda nunca

se han comprometido realmente. Nos preocupa mucho lo que ocurra en Sajonia Anhalt porque independientemente de si la AfD puede formar gobierno o no va a haber una situación muy complicada, probablemente insostenible para los sindicalistas de izquierda, para los refugiados y para las personas LGBTIQ. Será cada vez peor”, agregó.

La pesadumbre también se dejó sentir entre la clase política. Para los conservadores de la Unión Democrática Cristiana de

Los activistas culpan al establishment por no frenar a los radicales

El Ejecutivo defiende sus reformas y dice que es pronto para notar sus efectos

Alemania (CDU) el resultado de ayer representa un revulsivo para el país y un tremendo golpe para el partido del canciller Friedrich Merz, que tendría unos 16 diputados, frente a los 40 actuales. “Este resultado supone sin duda un punto de inflexión para el partido y para el país. Es un resultado muy difícil que, por un lado, tenemos que aceptar, pero que, sin duda, no vamos a tolerar”, declaró la jefa de la Cancillería y ministra federal de Asuntos Especiales, Nina Warken.

En el mismo sentido se expresó el líder del grupo parlamentario de la Unión en el Bundestag, Thorsten Frei, quien ha hablado de un acontecimiento trascendental. “Esto marca un punto de inflexión para nuestro país. Nunca antes habíamos vivido una situación en la que un

partido, clasificado como de extrema derecha por la Oficina de Protección Constitucional del estado, haya obtenido la mayoría”.

Pero al igual que Frei, la jefa de la Cancillería ha defendido las políticas del Gobierno y ha asegurado que se están sacando adelante las reformas necesarias para el país. “Nos encontramos en pleno proceso de transformación. El Gobierno federal debe abordar reformas importantes, aunque también difíciles; algunas de ellas ya se han puesto en marcha, otras las pondremos en marcha ahora”, dijo.

“Lo cierto es que los ciudadanos y ciudadanas aún no perciben los aspectos positivos que estas reformas van a traer y que se espera que traigan. Y por eso nos encontramos en una situación difícil”, agregó Warken, muy cercana al canciller Merz.

Sin embargo, el presidente del SPD, Lars Klingbeil, acusó al Gobierno federal, del cual su partido forma parte, de ser una de las causas del resultado electoral en Sajonia Anhalt. En una entrevista con la televisión pública alemana, Klingbeil ha reconocido que muchos ciudadanos están inconformes con el rumbo reformista del Gobierno y la victoria de AfD es un motivo para reflexionar. “Tengan por seguro que eso es precisamente lo que haremos”, prometió.

“La resistencia no comienza sino continúa”, dicen los activistas que desde hace años luchan por prohibir a la AfD. “Nunca antes había habido tantas protestas y manifestaciones antifascistas de izquierda como lo hay ahora”, celebra Markus Tervooren en las calles de Berlín. “El éxito de la AfD ha motivado la resistencia antifascista y ciudadana. El sábado se manifestaron 15.000 personas en Magdeburgo”, capital de Sajonia-Anhalt, señaló.

deja de serlo el día que el partido al que se pretende aislar llega tan alto que puede ‘saltarse’ el cordón: cuando alcanza la mayoría absoluta, ya no hay coalición que valga para derrotarlos. Ese día podría ser hoy en Alemania y mañana en Francia.

El ejemplo alemán esconde otra lección amarga. Posiblemente no exista otro lugar en el mundo que haya estudiado con tal empeño y profundidad su pasado criminal como Alemania. Era un deber para el país que renació de las ruinas en 1945 tras haber perpetrado el Holocausto y destruido Europa, y se basaba en una creencia: no hay mejor vacuna contra la repetición de los errores del pasado que su estudio y expiación.

No es que se esté repitiendo ahora el pasado: Berlín no es Weimar, 2026 no es 1933.

Y AfD no es un partido nazi, aunque algunos de sus dirigentes y votantes conectan directamente con la tradición más destructiva del nacionalismo alemán. Y su programa contiene propuestas discriminatorias que quebrarían algunos pilares del ‘nunca más’ sobre el que se construyó la moderna República Federal.

Pero todo aquello sucedió hace 80 años, cada vez quedan menos supervivientes y contemporáneos, y lo que definía la identidad de este país empieza a perderse en el pasado remoto. Tal vez porque incluso en la modélica Alemania —cuántas veces ha envidiado la valentía de los alemanes y el consenso en este país para encarar el pasado dictatorial— poco a poco la memoria se ha petrificado: ya es para muchos un mo-

numento y una conmemoración oficial. La realidad es que las alertas sobre el peligro de AfD o de Le Pen —¡vuelve el fascismo!— no han funcionado para unos votantes movidos por otra épica y otra rabia, más de 2026 que de 1933.

“De un lado, remitirse una y otra vez a las lecciones de la historia no ayuda si las personas no pueden entender las decisiones políticas y piensan que el Gobierno no se preocupa de sus inquietudes. En las elecciones los ciudadanos deciden sobre la base de problemas actuales”, explicaba anoche en un correo el historiador socialdemócrata Bernd Rother. “De otro lado, que la posibilidad de un Gobierno de AfD en un pequeño estado federado provoque tal escándalo, también a escala internacional,

muestra el gran impacto que ha tenido la reflexión alemana sobre su historia. Pero los historiadores no pueden inmunizar a los votantes contra la elección de antidemócratas. Esto solo pueden hacerlo los políticos (democráticos). La tarea de analizar y confrontar la historia —la política alemana de memoria histórica— no sustituye a la política.”

No se trata de olvidar las lecciones del pasado ni de borrar las líneas rojas contra quienes presentan propuestas que atentan contra la dignidad humana o los derechos humanos. La cuestión es otra: constatar que estos métodos, todo lo que parecía incuestionable, ya no bastan en una Europa que se transformará irremediablemente el día que gobiernen AfD o Marine Le Pen.



Varias personas transportaban ayer a una de las cuatro víctimas del bombardeo israelí sobre Arab Salim (sur de Líbano). EFE

Unos 330.000 libaneses continúan desplazados ante el avance del ejército israelí y el bloqueo de las negociaciones

“Sentimos que aún estamos en guerra”

JOAN CABASÉS VEGA
Beirut

Los dos acuerdos de alto el fuego que Estados Unidos impulsó durante los últimos meses en Líbano han desescalado la guerra entre Israel y la milicia proiraní Hezbolá, pero el conflicto continúa en el sur del país donde las tropas israelíes mantienen ocupados 600 kilómetros cuadrados (cerca del 6% del territorio libanés). Sus ataques más al norte de esa franja impiden el regreso de los civiles a parte de esta devastada región.

Mientras las negociaciones para afianzar la tregua se estancan y cerca de 330.000 personas siguen forzosamente desplazadas, según datos de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), aquellos que deciden volver se mueven entre el terror, la confusión y la desesperanza. “Sentimos que aún estamos en guerra”, lamenta Mariam Ghazal, profesora de 42 años, desde Majdel Selm, un municipio cercano a la zona ocupada.

Israel emitió ayer la primera orden de desalojo desde junio alegando que respondía al disparo sin consecuencias de dos drones de Hezbolá contra sus

tropas. El anuncio se refería a un edificio residencial que fue destruido por el ejército israelí en el pueblo de Arab Salim.

Otros bombardeos —sin previo aviso— más allá de la zona ocupada mataron a cuatro personas, entre ellas dos mujeres, e hirieron a otras 20, incluidos niños. Israel también destruyó cerca de la sureña localidad de Nabatie un hospital que había quedado en desuso y que previamente proporcionó refugio a personas desplazadas, alegando que allí se escondían milicianos libaneses. También dañó un edificio del ministerio de Finanzas en ese mismo municipio.

En paralelo, el ejército israelí sigue expandiendo sus operaciones terrestres más allá de la denominada “zona de seguridad”, sin emitir declaraciones oficiales. Muerde territorio en aldeas limítrofes donde provoca la huida de la población —y donde Hezbolá se infiltra— sin necesidad de establecerse, optando por redadas ocasionales o por el control mediante el fuego.

El presidente libanés, Joseph Aoun, partidario del desarme del grupo libanés, condenó el domingo a Israel por una “peligrosa escalada” que “se extien-

de sobre instituciones estatales o centros sanitarios”, lo que “perturba la continuidad” del Estado y la atención ciudadana. El mandatario exhortó a EE UU (como mediador y garante del pacto) a “detener” esas violaciones.

Una primera tregua firmada en abril entre el Gobierno de Benjamín Netanyahu y la milicia Hezbolá financiada por Irán salvaguardó a Beirut de nuevos ataques israelíes, concentrando la guerra y destrucción en el sur. En junio, la llegada del memorando de entendimiento entre Washington y Teherán —que exigía un alto el fuego en el frente libanés para proteger a su aliado Hezbolá— y de un acuerdo marco entre los Gobiernos de Líbano e Israel redujo aún más los niveles de conflictividad.

Ese pacto, que EE UU impulsó al Ejecutivo israelí, persigue el desarme de la milicia y el levantamiento de la ocupación mediante progresos recíprocos en varias zonas piloto, por ahora solo implementadas en uno de los 68 municipios ocupados. Pero ambas partes en conflicto rechazan ese enfoque gradual y exigen que el adversario ceda primero, alejando del horizonte el fin de las hostilidades.

La guerra abierta retornó a Líbano el 2 de marzo, cuando Hezbolá disparó contra Israel en solidaridad con Teherán tras el asesinato del ayatolá Jamaneí, en la guerra lanzada por EE UU e Israel el día anterior. El ejército israelí ha matado desde entonces a 4.362 personas en Líbano y herido a más de 12.000 —la gran mayoría civiles—, según el ministerio de Sanidad libanés. Hezbolá ha matado a 33 soldados israelíes y a tres civiles, según el último recuento que hizo

la ONU en junio.

La mayoría de los 1,2 millones de personas que la OIM llegó a registrar como desplazadas forzosas han regresado a sus comunidades. Pero los residentes de las aldeas que permanecen bajo ocupación tienen el retorno prohibido, y los de las áreas cercanas viven entre la aviación israelí y sus bombardeos ocasionales.

“Nos pasamos el día oyendo las explosiones con las que Israel destruye los pueblos [ocupados] cercanos”, explica por teléfono la profesora Ghazal. Su municipio se encuentra al lado de los que Israel arrasa con detonaciones controladas. El propio ministro de Defensa israelí, Israel Katz, ha asegurado que han hecho desaparecer decenas de municipios “donde no hay adonde volver”.

Ante esa tensión y el derribo de las redes de agua y electricidad, Ghazal no percibe un regreso definitivo de sus vecinos. Ella cuenta con placas solares y un pozo, pero la gente, dice, está “muy enfadada” con las autoridades libanesas. Muchos las critican por negociar con Israel, con quien Líbano carece de relaciones diplomáticas, solo para obtener un acuerdo que ven desfavorable. “Nos han dejado a nuestra suerte bajo los ata-

Israel mantiene ocupado cerca del 6% del territorio libanés, en el sur del país

Aumentan las críticas en Líbano por dialogar sobre un acuerdo desfavorable

ques”, denuncia, expresando lo “confundidas” que están las familias sobre si escolarizar a sus hijos más al norte por seguridad, ante el inicio del curso escolar.

En Zawtar el Gharbiyeh, la única localidad donde Israel ha levantado la ocupación gracias al acuerdo marco, tampoco están más esperanzados. Las bombas no son lo único que les inquieta. El ejército israelí está a pocos metros, en el pueblo de al lado, donde el viernes destruyeron nuevas viviendas. “Algunos vecinos incluso pueden oír a los israelíes hablar y reír durante la noche”, explica Mira Darwish, ingeniera de 24 años.

Como otros vecinos, pasa el día frente a su casa, hoy inservible, y duerme en otro municipio. “Es tanta la incertidumbre que la gente evita gastar dinero en reparar sus hogares y negocios y los dejan como están”, lamenta. “Dimos una oportunidad al Gobierno [para negociar con Israel], pero no han demostrado que mereciera la pena”.

Colina estratégica

Tras establecer una zona tampón de 10 kilómetros desde su frontera norte para neutralizar los misiles antitanque de Hezbolá, la mayor amenaza en el norte de Israel, el ejército centra desde junio parte de sus ataques en los municipios de alrededor de la estratégica cresta de Ali Taher.

Las tropas israelíes anunciaron el jueves la toma de esa colina donde dicen haber descubierto un centro de mando subterráneo “financiado por el régimen terrorista iraní”, donde el partido-milicia libanés poseía instalaciones militares, dormitorios, duchas y una cocina.

La toma “consolida la zona de seguridad”, ha dicho Katz, intentando transmitir un mensaje de victoria bélica de cara a las elecciones parlamentarias previstas a finales de octubre en Israel. El ejército advierte de que no se retirará “hasta que Hezbolá sea desarmado en todo Líbano”, cuestiona nuevamente el planteamiento escalonado de la tregua y marca un objetivo cuya difícil comprobación junto con la ausencia de un observador neutral podría alargar la ocupación indefinidamente.

Las autoridades israelíes desconfían de que Beirut tome las medidas para anular las capacidades militares de Hezbolá, como le exige el acuerdo. El estancado proceso diplomático —que en los próximos días reunirá a Líbano e Israel por primera vez en un mes— ha permitido a Beirut apuntarse un tanto. Entre el jueves y el viernes, Israel puso en libertad a cinco personas, dos de ellas sirias, que mantuvo encarceladas durante meses tras secuestrarlas en el sur libanés.

Pero la alegría duró poco. Antes de que el ejército de Israel liberara al primero de los cinco capturados, volvió a hacer una redada en el pueblo de Halta, y se llevó a tres vecinos detenidos.

Zelenski da por hecho que la contienda con Rusia continuará durante el invierno

La primera visita de los enviados de Donald Trump a Kiev se salda sin avances tangibles en las negociaciones de paz

AGENCIAS
Kiev

El presidente ucranio, Volodímir Zelenski, calificó ayer de "muy sustanciales" sus conversaciones en Kiev con los enviados del presidente estadounidense, Donald Trump, y confía en que se traduzcan en "acuerdos con Estados Unidos", pero admitió que no cree que la guerra con Rusia pueda terminar antes del invierno.

"Tenemos esperanza de lograr acuerdos con nuestros socios estadounidenses y también contamos con el apoyo de nuestros aliados europeos si la guerra continúa en invierno, que parece que es lo que va a suceder en este momento", dijo Zelenski a la prensa, agregando que cuenta con el apoyo energético y de defensa de Estados Unidos en los meses venideros.

El empresario estadouniden-



Desde la izquierda, Zelenski, Witkoff y Kushner, antes de la reunión ayer en Kiev. SERGEY DOLZHENKO (EFE)

se Steve Witkoff y el yerno de Trump, Jared Kushner, llegaron ayer a Kiev, después de haberse reunido la víspera en Moscú con el presidente ruso, Vladimir Putin, con la intención de relanzar las negociaciones de paz. Su visita, la primera tras el inicio del segun-

do mandato de Trump en enero de 2025, coincide con un aumento de los ataques con misiles y drones por ambas partes.

"Es un problema muy, muy difícil, pero vamos a intentarlo", respondió Kushner a una pregunta sobre si la guerra puede terminar

antes del invierno. "Y creo que, si podemos conseguirlo, sería algo increíble. Eso no significa que vayamos a conseguirlo, pero es muy importante intentarlo. Así que vamos a seguir haciéndolo".

Por otra parte, Zelenski dijo a los periodistas que durante la

reunión abordaron la necesidad de contar con un suministro de misiles de defensa antiaérea, según informó Reuters. Asimismo, expresó su esperanza de que las conversaciones trilaterales entre Ucrania, Rusia y Estados Unidos se reanuden pronto.

Se espera además que Trump converse en estos días con su homólogo ruso una vez reciba las informaciones sobre esta ronda de conversaciones de paz en Kiev y Moscú, según declaró un funcionario estadounidense al diario *Kyiv Independent*.

"Lo más importante es lograr la paz en Ucrania: una paz digna, sólida y duradera. Estamos dedicando todos nuestros esfuerzos a ello", escribió ayer Zelenski en su cuenta de X. "Se necesitan garantías de seguridad. Se necesita una paz digna en la posguerra. Es importante trabajar de manera coordinada, sustantiva y realista", agregó en la red Telegram.

Tanto Putin como Zelenski ordenaron suspender los ataques contra Moscú y Kiev hasta hoy, por la presencia de los emisarios.

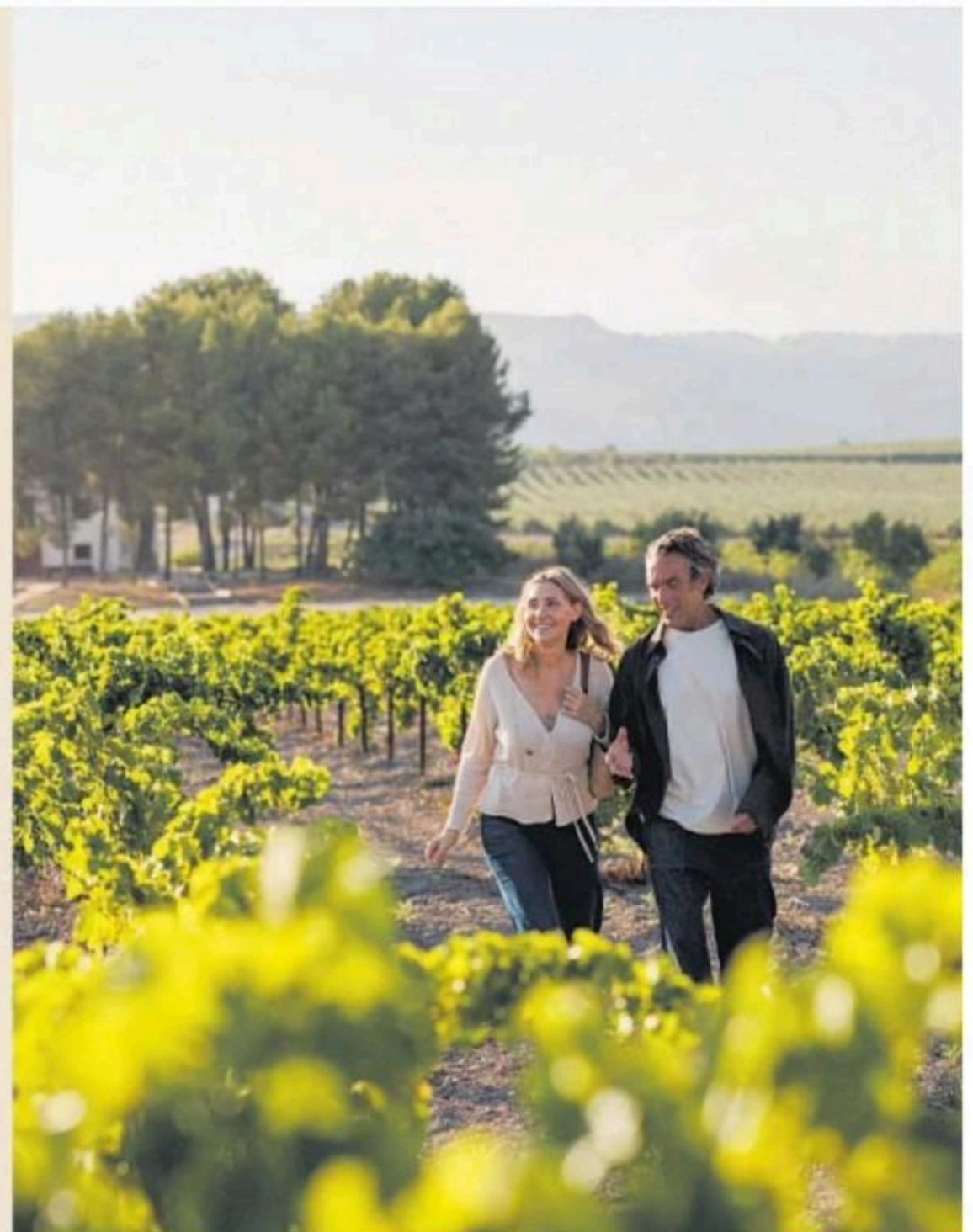
El sábado, al recibir a Kushner y Witkoff, Putin, que apostó hace años por alejar a Washington de Ucrania mientras siembra la disensión en Europa con sabotajes, halagó el liderazgo estadounidense: "Entiendo que [el presidente Trump] se enfrenta en general a una situación difícil, pero sigue esforzándose en resolver y contribuir a la solución del conflicto entre Rusia y Ucrania".

COMUNITAT VALENCIANA ACTITUD MEDITERRÁNEA

Una ruta entre viñedos, un viaje para los sentidos.

¿SERÁ ESTO LA FELICIDAD?

Seguramente, lo será. Y no será casualidad. Será por nuestro sol y la accesibilidad de nuestras playas. Por nuestra rica gastronomía. Será por la comodidad de nuestras ciudades y la autenticidad de nuestros pueblos. Por nuestra cultura y nuestra vanguardia. Será porque aquí haces tuya nuestra manera de vivir.



El asesinato de un músico y su familia muestra el horror de un país que sufre decenas de atrocidades al año y que registró en 2025 28.000 asesinatos

México ante la penúltima crueldad

PABLO FERRI
México

El acusado caminaba esposado el viernes bajo los brazos de dos policías mientras se acercaba a las puertas de la cárcel. Decenas de curiosos miraban por encima de unas vallas. Periodistas y agentes grababan la escena con sus teléfonos y cámaras. Él, vestido de negro y azul, miraba a cualquier lado. En un momento, alguien gritó: “Sebastián, ¿por qué lo hiciste?”. Los vídeos habían sido grabados desde atrás, su cara no se alcanzó a ver cuando el grito cruzó el cielo. Con todo el ruido, tampoco queda claro si lo oyó. Lanzada al aire, la pregunta enlazaba con el sentir general de un país, México, enfrentado de nuevo a la crueldad: ¿Por qué?

De Tijuana a Palenque, y quizá más allá, pocos ignoran los detalles básicos de lo ocurrido el martes en Atizapán, a tiro de piedra de la capital. El acusado, Diego Sebastián, llegó a la casa de una familia conocida y los mató. Conocida de él, del acusado; conocida en general, porque el padre era el teclista de una popular banda *indie*, Camilo Séptimo. Asesinó a la madre, embarazada de cuatro meses; asesinó al padre, con quien tenía algún tipo de relación comercial; asesinó a la hija pequeña, de tres años; asesinó a la niñera, de 21; mató incluso al perro. Solo se salvó el niño mayor, que cuenta seis años y se escondió en algún lugar de la casa hasta que llegó la policía, cosa que ocurrió pasadas varias horas.

La matanza conecta con el runrún nacional, la violencia sabida, atestiguada a diario en diferentes puntos del país, una realidad difícil de acomodar. Son ya muchos años en que los asesinatos están disparados en México. Hay que irse a 2009 para ver menos de 20.000. En su libro *Capitalismo gore*, la filósofa bajacaliforniana Sayak Valencia recuerda una entrevista que el corresponsal de EL PAÍS en México, en los primeros años de la guerra contra el narco, Pablo Ordaz, le hacía al entonces fiscal general Eduardo Medina Mora. Ordaz señalaba los altos niveles de homicidios —era el año 2008— y el funcionario respondía que, “comparado con otros países, los niveles de violencia no son tan desfavorables”.

Estudiosa de las violencias y crueldades que provoca el modelo de desarrollo en México, Valencia se sorprende en su libro de que la cantidad de víctimas registradas aquel año parecía “no ser suficiente para alarmar” al entonces fiscal. Ella menciona 5.800, pero el Instituto Nacional de Estadística elevaría después esa cifra a más de 14.000. La an-



El presunto homicida Diego Sebastián, trasladado el viernes por la Policía. C. E. A. (CUARTOSCURO)

Casos como este fulminan cualquier sensación de seguridad y blindaje

El Gobierno defiende que hay un 51% menos de asesinatos que en 2024

gustia existía ya entonces. Poco tiempo después, el asesinato salvaje del hijo del poeta Javier Sicilia y unos amigos catalizaría esa angustia en un esperanzador movimiento social, que puso contra las cuerdas al Gobierno del presidente Felipe Calderón (2006-2012). Nació la esperanza. La unión hacía la fuerza y todo era relativamente nuevo: Los Zetas, las masacres del crimen organizado, los brazos armados, la espectacularización de la muerte.

Pero fueron pasando los años. En 2014, llegó el ataque contra los estudiantes de la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa: 43 desaparecieron a manos de un contubernio de criminales y autoridades que todavía nubla el relato nacional. Nunca se supo qué fue de ellos. En 2019, varios crimina-



El teclista Jonathan Meléndez, en 2023. ADRIÁN MONROY (GETTY)

les asesinaron y luego quemaron a familiares —entre ellos seis niños— de Julián Lebarón, uno de los fundadores del movimiento que había liderado el poeta Sicilia años atrás. Uno y otro crimen generaron reacciones de protesta en el país. Pero las protestas, con el paso del tiempo, se desinflaron. No porque nada se arreglara, sino porque sucedían nuevas atrocidades.

Los asesinatos aumentaron, superaron los 30.000 anuales durante varios años. Hubo más masacres, muchas más. También hubo cambios de Gobierno, del PAN al PRI y del PRI a Morena, y consecuentes cambios de estrategia contra la inseguridad. Nada parecía funcionar hasta hace aproximadamente un año, cuando el Gobierno que dirige Clau-

dia Sheinbaum empezó a celebrar descensos notables en la curva de homicidios. En la presentación de su segundo informe de gobierno, el martes, dijo que hoy hay un 51% menos de asesinatos que hace dos años. Polémica sobre las cifras aparte —merecen un texto y una discusión propias—, la reducción es real. También son reales masacres como la de Atizapán.

El caso ha golpeado a la sociedad. La saña del asesino ha calado hondo. Fuentes cercanas al caso que ha consultado EL PAÍS confirman un rumor surgido esta semana. Diego Sebastián habría preparado la masacre con anticipación. Compró cinta adhesiva y demás utensilios que luego le servirían en su ataque. No fue un calentón, una discusión que su-

bió de tono. Llegó con la idea de lo que haría, detalle que redundaba en el terror. “Es atroz. Porque una disputa en la que está en peligro la vida, bueno, se puede entender”, explica José Luis Álvarez León, doctor en Derecho por la UNAM. “Pero aquí hay un proceso de maquinación, de premeditación y alevosía... El problema es: ¿cuántas personas hay así en un contexto social como el nuestro?”

Las autoridades han dicho que Diego Sebastián y Jonathan Honas Meléndez, una de las víctimas, que era el teclista del grupo Camilo Séptimo, tenían negocios. El secretario de Seguridad federal, Omar García Harfuch, explicó el pasado viernes que el primero le había exigido dinero al segundo.

Alquiler de casas de lujo

Este diario informó, citando fuentes conocedoras de las pesquisas, que ambos manejaban un negocio de alquiler de casas de lujo a través de una página web. Las motivaciones del crimen podrían encontrarse ahí. La solución de Diego Sebastián, un sujeto que la Fiscalía del Estado de México buscaba por fraude, aspecto que ha confirmado también este diario, fue matarlos a todos.

Es difícil asumir una postura frente al dolor. En estos años, muchos en México se han acostumbrado a lidiar con la violencia del crimen organizado, asumiendo que son realidades lejanas. De la misma manera, muchos asumen que la violencia ejercida por policías y militares es en general lejana. Si no tienen nada que esconder, ¿por qué debería preocuparse un comerciante, una médica o un abogado de que a un agente se le vaya la mano? Eso, a pesar de las negligencias o derivas delictivas de muchos uniformados a lo largo de los años. Pero lo de Atizapán es otra cosa. “Es un crimen tribal en el fondo, que se da en el ámbito familiar, con un lujo de violencia sorprendente. Horroriza porque ocurrió en el ámbito íntimo de una familia”, dice la doctora Yuriria Rodríguez, formada en el Instituto Nacional de Ciencias Penales.

Casos como este fulminan cualquier sensación de seguridad y blindaje. México contó el año pasado 28.000 asesinatos, 5.500 menos que el año anterior, según el Instituto Nacional de Estadística, una buena noticia. Pero 28.000 siguen siendo muchos. La antropóloga Rita Segato, que ha pensado incansablemente sobre la violencia y la crueldad en América Latina, dictó unas conferencias en Argentina que tituló *Contra-pedagogías de la crueldad*. En ellas, escribe: “La repetición de la violencia produce un efecto de normalización de un paisaje de crueldad”. El viernes, se filtró un video de la declaración del acusado. Se le ve manotear, mover la cabeza, decir cosas, pero no se le escucha. La gente quiere saber por qué hizo lo que hizo. Entenderlo. Y tranquilizarse, quizás.



El venezolano C., deportado a Liberia, caminaba en Marshall, a 50 kilómetros de la capital Monrovia el jueves. G. S.

Tres migrantes latinoamericanos relatan cómo fueron detenidos por el ICE y expulsados a Liberia

Deportados y encadenados a un país que no conocían

GRAZIANA SOLANO
Monrovia

“Me enteré de que sería deportado a África apenas unas horas antes del vuelo. Nadie me lo notificó; lo descubrí yo mismo por casualidad al alcanzar a ver mi nombre en la lista de personas que, sin saberlo, seríamos trasladados a Liberia, un país del que nunca antes había oído hablar. No tuve tiempo de despedirme legalmente ni de despedirme de mi familia. No pude hacer nada: ya estaba todo decidido”.

C. es un venezolano de 36 años que llevaba cinco años viviendo en Estados Unidos y que, igual que los otros dos emigrantes de este reportaje, solicita el anonimato. El 19 de agosto, los agentes del Servicio de Control de Inmigración y Aduanas de Estados Unidos (ICE, por sus siglas en inglés) lo embarcaron en un vuelo charter que despegó desde Alexandria, Luisiana, deportándolo a Liberia, en África Occidental, junto a otros ciudadanos procedentes de América Latina, el Caribe y el

África subsahariana. Se trata del primer grupo de las cerca de 1.200 personas en total que el Gobierno liberiano de Joseph N. Boakai aceptó recibir en el plazo de un año mediante uno de los mayores acuerdos bilaterales suscritos por la Administración Trump en el marco de su política antiinmigración.

A la llegada a la capital, Monrovia, de las 20 personas destinadas a Liberia, seis se negaron a bajar del avión y fueron deportadas posteriormente a Malabo, en Guinea Ecuatorial. Las personas que se quedaron en Liberia, como C., están desde hace días en un hotel de Marshall —una ciudad costera a unos 50 kilómetros de la capital— adonde fueron trasladadas justo después del desembarco y del que nadie sabe cuándo saldrán.

Entre el 20 de enero de 2025 y el 15 de agosto de 2026, el Gobierno estadounidense ha firmado acuerdos de traslado con más de 35 países de África, Asia y América. En ese mismo periodo, ha deportado a más de 23.000 perso-

nas a 26 naciones, según Human Rights First y Refugees International, dos ONG que monitorean estos traslados forzados. Más de 300 detenidos han sido llevados a 14 países de África, entre los que se encuentran Liberia, República Centroafricana, República Democrática del Congo, Esuatini y Sudán del Sur. Lo más alarmante, agregan las organizaciones, es que entre los expulsados hay personas con situación migratoria regularizada y con una protección que prohíbe la repatriación forzada al país de origen cuando existe un riesgo real de persecución o tortura.

C., que cuenta con esta protección, jamás imaginó terminar en uno de los países más pobres del mundo. Pasó toda su vida en la región de los Andes venezolanos, de la que salió en 2021, acorralado por la crisis política y económica. “Como opositor político, arriesgué mucho en mi último año allá. Huí de Venezuela porque estuve a punto de que me mataran”, relata. Una vez en EE UU, obtuvo un permiso de residencia temporal con

renovación anual que le permitía trabajar legalmente.

“De día trabajaba en la venta de vehículos y por las noches entregaba comida a domicilio”, cuenta. “Un día de diciembre de 2025, me presenté en las oficinas de inmigración para los controles de rutina. Después de una media hora, me dijeron que me iban a detener, que tenían que hacer una investigación especial sobre mi caso y que me mantendrían en custodia durante las dos semanas siguientes hasta tomar una decisión”. Esas dos semanas se convirtieron en ocho largos meses

**Washington
ha expulsado a más de
23.000 personas a 26
naciones desde 2025**

**C., goza de una
protección que
prohíbe su
repatriación forzosa**



El Hotel de Marshall donde han trasladado a los deportados. G. S.

de detención administrativa que terminaron en un traslado forzoso a un país con el que C. no tiene ningún vínculo.

El consuelo que le queda es que, a diferencia de otros deportados en África, no ha terminado en una prisión. El Gobierno liberiano aseguró que las personas deportadas a Liberia serían libres de moverse por el país, solicitar asilo allí o marcharse.

A., otro venezolano de 45 años deportado a Liberia, cuenta que antes de ser expulsado de EE UU fue trasladado por cuatro centros de detención diferentes en cuestión de pocos meses, sin que su abogado fuera informado en ningún momento de los movimientos ni de su deportación.

“Cuando llegamos frente al avión”, relata A., “intenté resistirme, pero el agente me frenó: ‘O te subes colaborando o te subimos a la fuerza’. Apenas nos sentamos adentro, todos rompimos a llorar. Nos tuvieron encadenados de pies y manos durante todo el viaje [que duró unas 15 horas]”.

“Desde que me deportaron”, prosigue A., “mi hija está en terapia. Me pregunta: ‘Papá, ¿por qué estás allá? Tú no hiciste nada’”, dice A., antes de echarse a llorar. Temme que el ICE detenga también a su esposa: “Si se la llevan mis hijos quedan desamparados; no tienen a nadie allá”.

A. explica que han recibido una buena acogida por parte del país. “Las habitaciones del hotel están limpias, cada uno tiene su propio espacio y podemos entrar y salir cuando queramos. No quiero quedarme aquí, pero al menos soy un hombre libre”.

W., de 40 años y originario de Honduras, añade que el personal de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) los visita a diario y que a él le prestan asistencia con su diabetes. Pero ninguno de los entrevistados desea quedarse en Liberia. “La realidad es muy distinta cuando sales del hotel. Todos sentimos que no estamos en un país seguro”, señala W., quien por miedo a agresiones o robos nunca se aleja más de 10 metros de la puerta del recinto.

W. todavía conserva la esperanza de regresar. “A mí me han deportado dos veces bajo la Administración Trump: primero a Honduras y, luego, a Liberia”, relata. El hondureño fue interceptado por agentes de la policía en julio en Nueva Orleans, mientras iba en automóvil a recoger a su esposa al trabajo. Terminó en el centro Jackson Parish Correctional, en Luisiana, y, de ahí, fue llevado un día al aeropuerto de Alexandria.

Este hondureño recuerda que en la sala de embarque algunos cubanos y guatemaltecos entraron en pánico y empezaron a rebelarse. “Los agentes del ICE los amarraron y los sujetaron así”, hace el ademán de un cuerpo inmovilizado de pies a cabeza. “Al ver esa escena, me puse a llorar. Me pregunté qué había pasado con el EE UU que yo conocía, el país donde me sentía libre y seguro para vivir y salir con mis hijos”.



Asistentes a la conmemoración de la abolición de la esclavitud en Surinam y los Países Bajos del Caribe, el 30 de junio de 2022. SIPA

Solo Países Bajos y la Iglesia Católica han llegado a pedir disculpas formales

Europa admite la herida de la esclavitud, pero se resiste a repararla

ANA PUENTES
CAROLINA DE LIMA
Madrid

Todos los miembros de la Unión Europea se abstuvieron cuando la Asamblea General de la ONU pidió en marzo reconocer la trata transatlántica de personas esclavizadas como el mayor crimen contra la humanidad y, además, reparar a los países afectados. Sus delegaciones calificaron la esclavitud de tragedia "sin parangón", aseguraron que no debía olvidarse y enumeraron monumentos, fundaciones y políticas destinadas a preservar su memoria. Pero trazaron una línea roja en el terreno jurídico: rechazaron que de aquel crimen, cometido durante

la época colonial, se derivara hoy una obligación legal de reparar. Pese a la abstención europea, la resolución impulsada por Ghana y la Unión Africana (UA) salió adelante y puso sobre la mesa las demandas de un continente que sufrió la extracción de 12,5 millones de personas para ser explotadas en América: disculpas formales, la devolución de lo expropiado, compensaciones para los afectados y cambios legales y políticos que impidan que el racismo y la discriminación sigan reproduciendo aquel daño.

En los últimos años se ha avanzado, aunque con cautela, por el terreno de la justicia reparadora. Cada vez más países reconocen la atrocidad de la trata y sus conse-

cuencias actuales, pero solo Países Bajos, en 2022, y la Iglesia católica, en 2026, han llegado a pedir disculpas formales. También se multiplican las restituciones de objetos expoliados y otros gestos simbólicos, mientras las medidas más ambiciosas aún encuentran resistencias. Melissa Hendrickse, asesora jurídica para Amnistía Internacional, afirma que los Estados europeos se han dado cuenta de que "no pueden quedarse de brazos cruzados", pero tratan de contener la bomba. "Hacen lo mínimo imprescindible o intentan dictar las condiciones en las que ofrecen reparación. Pero es problemático porque reproduce el tipo de dinámica colonial entre los Estados europeos y sus antiguos dominios", describe.

Reconocer y pedir perdón

EL PAÍS ha analizado qué ha hecho —y qué no— Europa en materia de reparaciones durante los últimos años y ha consultado a expertos para identificar las deudas que continúan sin saldarse.

Arrepentirse no es lo mismo que pedir perdón, al menos jurídicamente. Este último acto implica dirigirse a las víctimas para reconocer que se ha cometido un error o un crimen en el pasado. En términos de reparaciones, esta diferencia no es menor, explica Ana Lucía Araújo, historiadora de la Universidad Howard, en Estados Unidos. Esta distin-

ción no ha pasado desapercibida para los legisladores belgas. En 2022, un comité parlamentario encargado de examinar la dominación colonial sobre el Congo no consiguió ponerse de acuerdo sobre si el Estado debía decir que "se arrepiente" o que "pide disculpas". Algunos diputados temían que el pedido de perdón oficial pudiera convertirse en el primer paso hacia demandas de reparaciones y los legisladores no aprobaron ninguna declaración. "La disculpa es un primer paso, que puede no llevar a nada, pero para que haya reparación es un paso necesario y por eso siempre se ha evitado", enfatiza Araújo.

Países Bajos es, hasta ahora, el único Estado que ha pedido perdón de manera oficial y que, consecuentemente, ha prometido actuar. En 2022, el entonces primer ministro Mark Rutte pidió disculpas por el papel del país en la esclavitud y, un año des-

pués, el rey Guillermo Alejandro hizo lo mismo en la ceremonia que se celebra anualmente por el aniversario de su abolición. Este año, además, el papa León XIV, en nombre de la Iglesia católica, se disculpó y reconoció la responsabilidad histórica de la Iglesia, su tardanza en condenar la esclavitud y su papel en legitimarla.

¿Cuánto costaría indemnizar?

Los cálculos de algunas consultoras y expertos apuntan a cifras millonarias. En 1999, se habló de 777 billones de dólares (unos 665 billones de euros). Luego, el experto en reparaciones por la esclavitud Thomas Craemer había calculado que el coste solo para EE UU oscilaría entre los 5,9 y 14,2 billones de dólares. "Las potencias colonizadoras tendrían que pagar más que el Producto Interior Bruto mundial [118 billones de dólares]", afirma Khanya B. Motshabi, profesor titular de Derecho en la Universidad de Free State, en Sudáfrica. Contrario a la tesis europea, el abogado defiende que las reparaciones sí proceden porque las consecuencias de la esclavitud persisten hoy en forma de discriminación racial sistémica, un fenómeno que sí está prohibido por el derecho internacional contemporáneo. Además, sostiene: "Según las concepciones africanas del derecho, la deuda no caduca. Y no hay ninguna

“ Los Estados europeos no pueden quedarse de brazos cruzados, pero hacen lo mínimo imprescindible”.
Melissa Hendrickse

Amnistía Internacional

razón por la que el derecho internacional europeo y sus concepciones deban ser más aplicables que los principios africanos, asiáticos o latinoamericanos". A finales de agosto, el Comité de la ONU contra la Discriminación Racial, compuesto por 18 expertos independientes, también determinó que los países están legalmente obligados a reparar la esclavitud. Algunos Estados europeos han pagado indemnizaciones por casos puntuales relacionados con el colonialismo. Por ejemplo, en 2013, el Reino Unido indemnizó con 9,9 millones de libras (23 millones de euros) a 5.228 kenianos por las torturas y abusos durante el levantamiento Mau Mau en la década de 1950. En 2021, Alemania perdió la batalla legal por el genocidio de los herero y los nama en Namibia. Aunque las víctimas pidieron reparaciones individuales, Berlín no aceptó y pidió pagar los 1.100 millones de euros a través de un programa de desarrollo.

Las indemnizaciones monetarias no son la única forma de resarcir el daño. Según explica la historiadora Araújo, monumentos, museos, memoriales o cambios de nombres de espacios públicos son "importantes instrumentos de reparación simbólica".

En Ámsterdam, un monumento conmemora desde 2002 la abolición de la esclavitud y, desde 2009, el país celebra allí el Ketí Koti, el día de recuerdo de la esclavitud y su abolición. El Gobierno también decidió dedicar un año entero a la memoria de la esclavitud entre 2023 y 2024 y el proceso continúa con la creación de un Museo Nacional de la Esclavitud en Ámsterdam. En Francia, Nantes cuenta con un memorial de la abolición y, desde 2006, el 10 de mayo se celebra el Día Internacional de la Memoria de la Esclavitud y su Abolición. En París, está previsto para 2027 un nuevo memorial a las víctimas de la esclavitud colonial.

En el otro lado de la balanza, en Portugal, el proyecto ganador de un concurso público en 2017 para construir en Lisboa un monumento a las víctimas del tráfico de esclavos, diseñado por un artista de Angola, lleva años sin ser inaugurado debido a trabas burocráticas y políticas.

Bélgica tampoco cuenta con un monumento nacional dedicado a confrontar su pasado colonial, mientras mantiene en distintos puntos del país estatuas del rey Leopoldo II, cuyo régimen en el Congo estuvo marcado por someter a la población local a la violencia extrema y a trabajos forzados. En España también siguen existiendo calles y estatuas que recuerdan el pasado esclavista. En 2018, el ayuntamiento de Barcelona decidió quitar una de ellas: la del traficante de esclavos Antonio López, el marqués de Comillas.

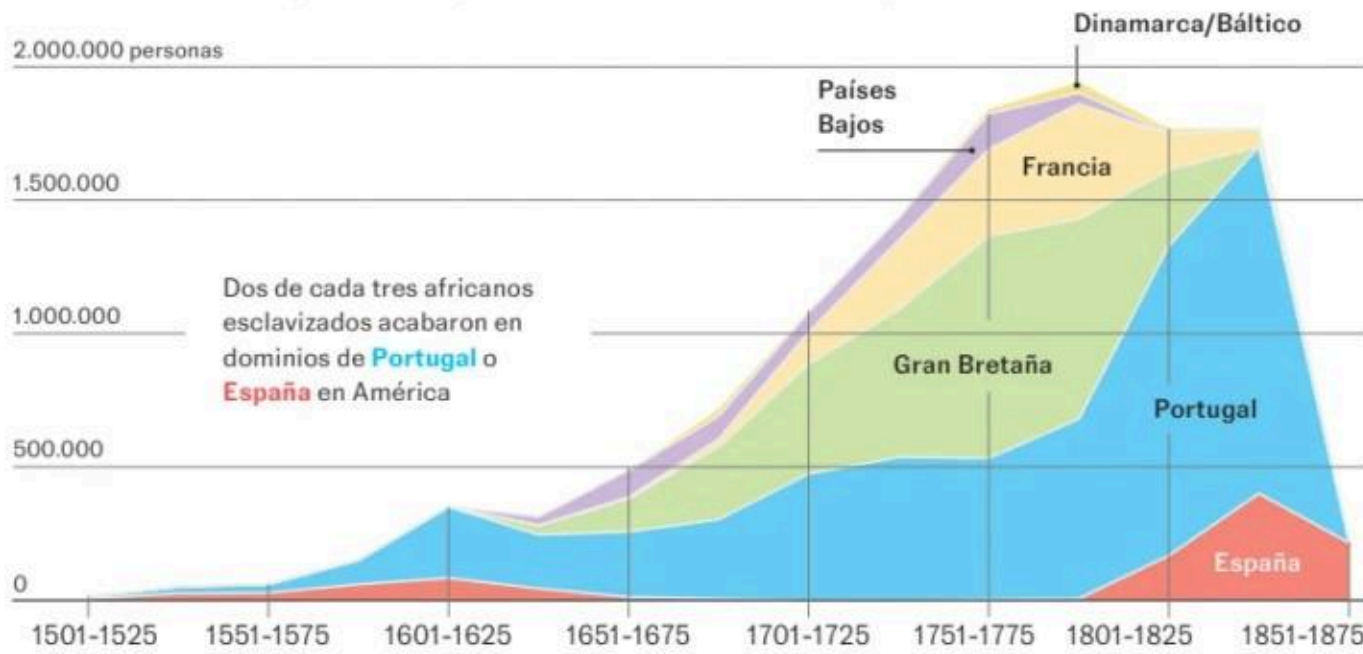
Por otra parte, entre las medidas de reparación listadas por la Unión Africana está la restitución de los objetos expoliados durante la colonia. Hace 20 años, el beninés Alan Godonou, una de las autoridades más importantes en la



Prisioneros hereros encadenados entre 1904 y 1905. ULLSTEIN BILD (GETTY)

Personas esclavizadas transportadas desde África por potencias europeas

Número estimado de personas en periodos de 25 años, entre 1501 y 1875



Fuente: 'Slave Voyages'.

EL PAÍS

materia, aseguró que el 90% del patrimonio africano se encontraba fuera del continente. Hasta la fecha, no existe un recuento del número de objetos, archivos y restos humanos que han sido devueltos por Europa, pero sí hay un marcado impulso de estos procesos después de que, en 2018, se publicara un estudio al respecto encargado por el presidente francés Emmanuel Macron. Desde entonces, Francia, Reino Unido, Alemania, Países Bajos y Bélgica han transferido la propiedad de piezas a instituciones africanas.

Cada restitución ha sido una batalla. Por ejemplo, Alemania aún no ha devuelto la estatua camerunesa de la diosa Ngonnso, expoliada en 1903, pese a que acordó hacerlo en 2022. Uno de los principales obstáculos es la poca información que hay sobre los objetos robados y sobre cómo empezar un litigio. Por eso, un grupo de mujeres creó la plataforma Open Restitution Africa, que documenta y centraliza la información sobre la restitución de patrimonio cultural africano.

Karen Ijumba, investigadora de la plataforma, reconoce que, aunque las devoluciones tardan, se ha avanzado en la visibilización del expolio y en el diálogo de cómo restituir y reparar a las comunidades.

Europa no avanza al mismo ritmo. Por un lado, Francia y Países Bajos han dado algunos de los pasos más significativos del continente. Por otro, España y Portugal "niegan su pasado esclavista", a pesar de que "dos de cada tres africanos esclavizados acabaron en dominios de estos países en América", recalca José Antonio Piqueras, autor de *Negreros* (Los Libros de la Catarata) y catedrático de la Universidad Jaume I. Este historiador explica que Portugal y España hicieron un reparto según el cual las costas africanas y el comercio de esclavizados quedaron en manos de Portugal. Sin embargo, era regulado por la corona española, que distribuía licencias a los comerciantes y cobraba un impuesto sobre los beneficios llamado Quinto Real. Los españoles tuvieron un pa-

España y Portugal niegan su pasado esclavista con los africanos

Para los expertos, la justicia reparadora no consiste solo en transferir dinero

pel no solo en la trata "sino también como destino de africanos esclavizados", señala el historiador Martín Rodrigo Alharilla, de la Universitat Pompeu Fabra. Raquel Machaqueiro, antropóloga portuguesa e investigadora de la George Washington University, asevera que los beneficios económicos de la esclavitud llegaron a toda la sociedad. "Era un comercio que permeaba todas las capas sociales y los más variados negocios: intercambiaban almas al igual que tabaco, sal, jabón, aceite de ballena..."

Pese a esto, en España, "hay una brecha entre la historia y la memoria" que dificulta cualquier esfuerzo en reconocer ese pasado, insiste Alharilla. Portugal ha hecho aún menos, destacan los investigadores. Machaqueiro señala que la sociedad portuguesa ha construido su identidad nacional en torno a la idea de los grandes hechos del descubrimiento.

"Un daño colateral"

Según la experta, la sociedad portuguesa entiende que fue "un daño colateral de una misión mayor que era descubrir el mundo". "¿Cómo va a haber reparación sin reconocimiento?", se pregunta Piqueras. Para el historiador, el tema se convierte hoy en un factor de guerra ideológica, cuando en realidad se trata de hechos sobre los cuales existe "documentación, archivos e información".

Francia, cuyo imperio colonial sometió a cerca de cuatro millones de personas a la esclavitud, fue el primer país del mundo en reconocer la trata transatlántica como un crimen de lesa humanidad mediante la Ley Taubira, aprobada en 2001. Pero tuvieron que pasar 25 años para que Emmanuel Macron hablara sobre reparaciones por la esclavitud, aunque sin concretar medidas. Entre tanto, el país ha modificado los programas escolares, y aprobó una ley para agilizar los trámites de devolución de piezas expoliadas. Pero siguen abiertas cuestiones centrales, desde la indemnización que Haití se vio obligada a pagar a Francia tras su independencia en 1804 hasta las desigualdades en los territorios de ultramar.

Países Bajos, que redujo a la esclavitud a más de cinco millones de personas según una reciente investigación, también figura como un país pionero en reparaciones con sus disculpas de 2022. De acuerdo con un estudio de la Universidad de Cambridge, esto fue posible gracias a décadas de presión de las comunidades afrodescendientes, el respaldo de aliados políticos y una mayor apertura institucional a las demandas de las minorías. "El reto ahora es cómo aprovechar ese *momentum* para avanzar hacia una verdadera justicia reparadora", afirma Bianca Groen Gallant, directora del Instituto Nacional sobre el Pasado y el Legado de la Esclavitud en los Países Bajos (NiNsee, por sus siglas en neerlandés). "Pero, deberíamos haber recibido mucho más", considera. Además, para Groen Gallant, resarcir el daño no consiste únicamente en transferir dinero. Este año, NiNsee publicó un marco de reparaciones adaptado al contexto neerlandés que busca identificar cómo la esclavitud sigue influyendo en la sociedad actual. Del mantenimiento de esa presión por parte de la gente dependerá que las reparaciones no se queden solo en disculpas.

Las Malvinas como botín político

Milei enarbola ahora la causa de la soberanía del archipiélago ante la creciente percepción negativa de su gestión

CUANDO LAS encuestas sobre la gestión presidencial se tornan negativas en Argentina, no hay causa con tanto consenso y tan eficaz para cambiarle el foco a la opinión pública que la recuperación de las islas Malvinas, ocupadas por el Reino Unido desde 1833. El presidente argentino, Javier Milei, anunció la pasada semana una serie de medidas para reivindicar la soberanía sobre el archipiélago, como sancionar a las empresas que participen de la explotación petrolera en las islas o incrementar el presupuesto para construir una base naval en Tierra del Fuego, en el extremo sur del país. Si bien las medidas se enmarcan en la posición histórica sostenida por Argentina, la oportunidad y el contexto en que se anuncian alimentan las especulaciones y las alertas sobre el eventual uso político por parte del presidente de una cuestión de profundo arraigo en la identidad de los argentinos.

La postura de Milei respecto a las Malvinas se situaba lejos de lo que proclama ahora: mientras alardeaba de su admiración por Margaret Thatcher, impulsaba la idea de convencer a los habitantes de las islas de la conveniencia de ser argentinos como medio para recuperar el territorio. Contradecía así una de las premisas defendidas por Argentina: en este caso no se aplicaría el derecho a la autodeterminación de los pueblos al tratarse de una población implantada por la nación ocupante de las islas. Por eso sorprende que Milei decida ahora enarbolar la causa de las Malvinas.

Sin embargo, las sanciones contra las petroleras están previstas por ley desde hace casi 15 años, hasta el punto de que la británica Rockhopper Exploration y la israelí Navitas Petroleum, dos de las empresas apuntadas por Milei, ya fueron sancionadas por gobiernos anteriores con la prohibición de operar en el país durante 20 años. Por su parte, la construcción de una base naval en Tierra del Fuego fue anunciada, e iniciada en 2022, por el Gobierno del per-

nista Alberto Fernández, y desde la asunción de Milei no había registrado mayores avances, víctima de los recortes de fondos que paralizaron la obra pública en el país.

El cambio de criterio presidencial parece motivado por dos factores recientes. Primero, la irrupción de la cuestión de las islas a raíz del Mundial de fútbol, cuando los jugadores argentinos alzaron una bandera con la leyenda "Las Malvinas son argentinas" tras vencer a la selección inglesa. Y segundo, como ha reconocido Milei, la amenaza de Donald Trump al Reino Unido de revisar el apoyo de Estados Unidos ante el conflicto, un castigo por la negativa británica a acompañar las operaciones en el estrecho de Ormuz contra Irán.

Esta estrategia supedita una política de Estado a la cambiante conveniencia de un Ejecutivo

En una etapa marcada por la percepción social negativa sobre la gestión del Gobierno argentino, según las encuestas, aferrarse a las Malvinas ha permitido a Milei recuperar cierta iniciativa política e instalar un debate nacionalista capaz de amortiguar las tensiones internas. Pero esta estrategia abre interrogantes acerca de los riesgos de supeditar una política de Estado a la cambiante conveniencia de un Ejecutivo que, para colmo, se apoya en las oscilantes posiciones de Trump, a cuya suerte y estado de ánimo Milei parece atarse. Está en juego además la traumática memoria de la guerra de 1982, cuando la última dictadura militar arrastró al país a un conflicto en el que murieron 649 argentinos y 255 británicos. Nada que vaya a inquietar al populista Milei, que ha entendido el poder de una bandera en tiempos adversos.

Audacia ante la urgencia climática

CUANDO HACE cuatro años el Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático (IPCC) publicó su último informe, ya anunciaba: "Entramos en territorio desconocido". Hoy aquel lugar inexplorado se ha convertido en la vida cotidiana. Solo el burdo negacionismo o los intereses de quienes producen y queman combustibles fósiles cuestionan lo que ya no es solo un abrumador conocimiento científico, sino la realidad diaria: la actividad humana causa el cambio climático, y el calentamiento del planeta es visible en la subida de las temperaturas, los océanos, los glaciares —de trágica actualidad— y la intensidad y frecuencia de fenómenos extremos como olas de calor, sequías o lluvias torrenciales. Sus efectos ya no son solo gráficas y números en un informe técnico, sino serias afecciones para cientos de millones de personas y pérdidas de miles de millones, y, mucho peor, de miles de vidas.

En la última década se han vivido los años más cálidos registrados nunca. Si los tres anteriores ya elevaron sobradamente la media, este 2026 está a punto de batir el récord. En la España peninsular, se han superado por primera vez los 16º de media entre enero y agosto, el periodo más caluroso desde que comenzaron los registros en 1961. Y la probabilidad de que en el otoño meteorológico (de septiembre a noviembre) las temperaturas estén por encima de lo normal se sitúa del 60% al 70%.

Nunca los mares habían estado tan calientes. Tras un 2025 con marcas máximas, en agosto se ha superado el ré-

cord de temperatura media diaria en la superficie oceánica: 21,1º. A esa olla se está sumando *El Niño*, un fenómeno cíclico sin vinculación directa con el cambio climático, pero que complica un mundo sobrecalentado por la acción humana. La Organización Meteorológica Mundial prevé que *El Niño*, que ya ha causado este año sequías, temporales o incendios en Latinoamérica, alcance una intensidad muy fuerte antes de finales de año y se extienda a febrero.

"El mundo se encuentra ya en la zona de peligro de los fenómenos meteorológicos extremos", ha dicho el secretario general de la ONU, António Guterres. En esta situación siguen siendo imprescindibles las políticas para contener el calentamiento, pero no bastan. Adaptarse a la nueva realidad impuesta por los fenómenos climáticos es quizá el mayor desafío de la humanidad, pero exige ambición política, planificación e inversiones sin precedentes. El papel de Europa, cuyas temperaturas llevan años aumentando al doble de la velocidad del promedio mundial, resulta crucial. Tras años de vacilaciones, Bruselas parece decidida a reactivar la agenda verde y la Comisión presentará en otoño un ambicioso plan para adelantarse a los impactos de esta crisis. Propuestas como las que España, con otros socios, acaba de plantear de crear una fuerza europea permanente de respuesta a las emergencias climáticas o un impuesto estable a las petroleras y gasistas muestran una resolución cada día más urgente. Todo lo que no sea afrontar este reto con audacia y visión de futuro sería una irresponsabilidad.

CARTAS AL DIRECTOR



Inequidades

La urgencia con la que el Ayuntamiento de Madrid exige el desalojo de Casa Árabe vuelve a demostrar la arbitrariedad en la gestión de los espacios públicos. Resulta cuestionable que se apele a la legalidad para hostigar a entidades que desarrollan una labor cultural esencial, mientras se mantiene una pasividad cómplice con otros. Es evidente que esta premura responde al deseo de prescindir de ciertos agentes sociales. ¿Cómo se explica que el Ayuntamiento no muestre el mismo interés por exigir el abandono de edificios —estos sí— ocupados irregularmente por la Iglesia institucional? Esta excepción en el cumplimiento de las normas o las exenciones fiscales son un privilegio. Esto me lleva a concluir que el fondo del asunto no es si el edificio está siendo utilizado de manera regular, sino quiénes son y qué representan las personas que lo están utilizando, y qué réditos económicos y políticos se pueden obtener de este hostigamiento.

Igor Navarro Brea. Vitoria

Fronteras alquiladas. ¿Y si pagáramos a Rusia, previo reconocimiento de sus derechos sobre Ucrania, para que protegiera nuestras fronteras del este de Europa conteniendo el peligro asiático, tal como ocurre con Marruecos y el peligro africano en la frontera del sur?

José Carlos Herrero Yuste. Leganés (Madrid)

Del lado del humo. Ante la inminente aprobación de la nueva ley antitabaco, el PP ha vuelto a activar el mismo rancio repertorio de alarmismo y obstruccionismo. Ya ocurrió antes, cuando vaticinaron el apocalipsis de la hostelería; una falacia que la realidad desmontó drásticamente al demostrar que el sector creció. La evidencia científica y la experiencia dejan claro que las restricciones protegieron la salud de los trabajadores y ahorraron miles de millones en costes sanitarios. Sin embargo, la derecha prefiere alimentar el miedo antes que asumir los datos, convirtiendo una cuestión de salud pública en una batalla electoralista. La diferencia entre la política responsable y el populismo es sencilla: una se guía por la ciencia y la otra por el rédito político. El PP debería explicar por qué vuelve a ponerse del lado del humo carcinógeno en lugar de defender el derecho de todos a respirar aire limpio.

Miguel Fernández-Palacios Gordon. Madrid

Otra vida. Lo cotidiano nos consume. Madrugar, metro, trabajo, gimnasio, cena, dormir y repetir. Y por fin llega agosto. En apenas unos días, desaparecen los despertadores. Remoloneas por las mañanas. Disfrutas del silencio mientras nada. Comes sin prisas ni horarios. Alargas sobremesas rodeada de amigos y familia. A todos nos gustaría vivir cada día como si fueran vacaciones. Pero, al mismo tiempo, esperarlas durante tantos meses y saber que no duran para siempre es precisamente lo que las hace tan apetecibles. Después llega la depresión posvacacional. Ese lunes que nadie desea. Desgraciadamente, todavía no se ha encontrado ninguna cura para ese dolor de cabeza. Supongo que la única solución es aferrarme a los recuerdos de lo vivido.

Laura Marca Tello. Londres

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Marc Bassets (Opinión),
Maribel Marín Yorza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Dios escribe derechas con renglones torcidos

MARTÍN CAPARRÓS

Parecen una ola, un maremoto. Estados Unidos, Italia, Argentina, Francia, España, Colombia, El Salvador y siguen firmas: cada uno de esos países —y otros más— intentan convencernos de que forman una suerte de internacional facha y que, por lo tanto, el poder de cada uno se multiplica por el poder de los demás, de todos juntos.

No es cierto, por supuesto: esto tampoco. El choque entre el proteccionismo atrincherado de Trump y la apertura comercial sin tasa de Milei o Bukele, por ejemplo, alcanzaría para varias guerras. Pero hoy quería mirar, sobre todo, la diferencia de modelos personales. Porque creo que cada uno de ellos es un digno representante indigno de la cultura que tristemente lo parió: una síntesis de su sociedad.

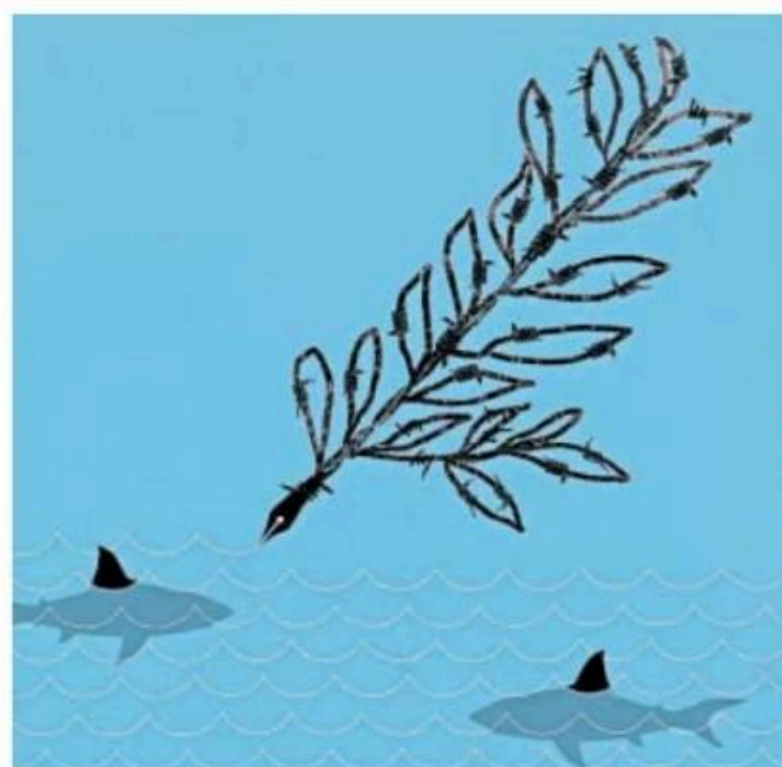
Así que aquí llegan, ya en la pasarela donde van desfilando uno tras otro, el brazo diestro desplegado o apenas la manita:

● **La italiana.** Es como un firulete más, el rulo de una estatua de Bernini, una sorpresa de recorrido corto: allí donde la historia y la lógica fascistas pondrían un señor adusto, el pelo escaso y los modales bélicos, los italianos nos ofrecen una rubia. Algo así como todo lo contrario: un intento de mostrar que se puede ser de ultraderecha y ser, al mismo tiempo, una persona moderna, simpática, sonriente. Que la ultraderecha es

para todo público, que ya no son aquellos osos; que puede ser cualquiera, usted y yo, esa muchacha. Es un intento meritorio pero italiano: se descompone rápido. Un día simula que se enfrenta a Trump; dos días después le contesta “sí, bwana”.

● **El norteamericano.** Viene a ser lo leve, las burbujas: contra es@s señor@s que se tomaban todo tan en serio, que hacían de la vida un conjunto de normas inviolables —un coñazo—, ahora tenemos un *viva la Pepa*, un viejo muy teñido en pelo y piel que da pasitos de baile imitando a mi abuela para que no te olvides de que él también es eso, un violador convicto que nunca fue a la cárcel, uno que hace lo que quiere cuando quiere porque quiere. Lo leve está: que no es preciso hacer pucheros para matar a cientos de niñas en escuelas lejanas. Que podemos hacerlo como si no nos importara, solo porque podemos: porque somos —tratan de decir— los dueños todavía. El problema es su sobreactuación: terminamos creyendo lo contrario.

● **El argentino.** Es un espejo: se le ocurrió que si la sociedad argentina era un quilombo inextricable, él sería uno igual —o peor—, más faltaba. Porque lo propio de la caricatura es extremar lo que caricatura. Le funcionó, al principio, y millones se identificaron: “Este sabe que esto así no va, lo sabe en carne propia”. Pero es difícil sostener el ritmo: el quilombo, si se mantiene, se transforma en la normalidad y cada vez se necesita más dosis



EVA VÁZQUEZ

taesencia —falsificada en China— de una sociedad que se volvió aspiracional cuando unos pocos comerciantes de clase media tuvieron tal éxito que se encontraron con una cantidad hedionda de dinero y tuvieron que inventar formas nuevas y exóticas de usarlo y dedicaron a eso muchos esfuerzos e hipopótamos. Al hacerlo, además, inundaron su mercado interno con dinero y más dinero y la cultura local con esta idea de que el éxito sólo sirve si se lo puedes refregar en la cara a tu vecino. Y que sólo hay éxito en el triunfo indi-

vidual. Ahí está el chiste: si alguien grita que su triunfo consiste en cagarse en todos los demás, ¿cómo hacen todos los demás para elegirlo suponiendo que no va a cagarse en ellos? De todos modos, la trampa está servida: alguna vez se entenderá que este señor encarna —sin querer— la crítica más extrema a una cultura que supone que, cuando puedes elegir lo que realmente quieres, eliges ser una basura.

● **La francesa.** Es otra forma de la caricatura: la que no dice que lo es, la muñequita. Las muñecas asustan porque son demasiado lo que deben ser: lo son de una manera inamovible, siempre la misma, siempre igual. La señora Le Pen se presenta como una muñeca —caricatura sin querer— de una buena burguesa francesa, una mujer enérgica pero razonable, una de esas que tienen que vivir para contener la violencia de su marido —que en este caso es su papá—. Es su arma más fuerte: se aprovecha de la comparación. Siempre será un poco menos brutal que su progenitor y tan franco-francesa y tan garante de las viejas tradiciones como él. Aunque tiene un problema: aquellas damas, en aquellos salones, no solían llevar la tobillera de los presos.

● **El salvadoreño.** Es una astuta construcción de opuestos: un muchacho atildado, su barba de dos días, su sonrisa, sus gorras miameras, toda esa pulcritud de hereditario plantada sobre la base de cientos de cuerpos amontonados, arruinados, despojos despojados de sí mismos. En una cultura del enfrentamiento, un país que ha matado décadas y décadas, Mr. Bukele pone en escena el resultado de esa guerra: los malos al fin pierden porque él está dispuesto a destriparlos, a convertirlos en carroña. El presidente sin más es poca cosa; el presidente parado sobre esos restos reventados es una imagen tremebunda. Bukele usa la astucia de ser triunfo todo el tiempo: se caerá cuando, Goya o *Faro* mediante, todos veamos los *Caprichos* de su guerra, su garra carnífera.

● **El colombiano.** No podría ser más apropiado: el hombre parece ser la quin-

taesencia —falsificada en China— de una sociedad que se volvió aspiracional cuando unos pocos comerciantes de clase media tuvieron tal éxito que se encontraron con una cantidad hedionda de dinero y tuvieron que inventar formas nuevas y exóticas de usarlo y dedicaron a eso muchos esfuerzos e hipopótamos. Al hacerlo, además, inundaron su mercado interno con dinero y más dinero y la cultura local con esta idea de que el éxito sólo sirve si se lo puedes refregar en la cara a tu vecino. Y que sólo hay éxito en el triunfo indi-

vidual. Ahí está el chiste: si alguien grita que su triunfo consiste en cagarse en todos los demás, ¿cómo hacen todos los demás para elegirlo suponiendo que no va a cagarse en ellos? De todos modos, la trampa está servida: alguna vez se entenderá que este señor encarna —sin querer— la crítica más extrema a una cultura que supone que, cuando puedes elegir lo que realmente quieres, eliges ser una basura.

Cada político de la extrema derecha mundial es un representante indigno de su propia sociedad

Trump viene a ser las burbujas; Milei, un espejo; Le Pen, una caricatura, y Abascal, un facha como debe ser

partido de derecha. Se diría que el hombre no quiso o supo pensar nada: que se entregó sin resistencias a la supuesta literalidad ibera. En España, dicen, las cosas deben parecerse a lo que son. El señor Abascal es un facha como deben ser los fachas en los sueños de sus mamás fachas, virgen santa: un señor grandote, un poco gordo, que usa la ropa siempre chica para que se le note y una cara de malo de película peor y una barba de barbería barata y el gesto siempre adusto de quien carga sobre sus hombros muchos destinos y una escopeta de juguete. El señor Abascal es, todo él, un malo de juguete. Todo de juguete: su destino depende de cuán niños sean sus compatriotas.

Están algunos, faltan otros. Todos ellos quieren sacar ventajas de algún rasgo de sus países y culturas. Buscan, se buscan: todos hablan mucho de su dios, pero ninguno cree que su dios lo haya hecho como es. Saben —todos ellos saben— que su dios escribe derechas con renglones torcidos.

Martín Caparrós es escritor y periodista.

EL ROTO



El excremento del diablo

SERGIO RAMÍREZ

Un meme que circula en las redes sociales interpreta con trágico humor, muy latinoamericano, el acuerdo petrolero entre el Gobierno del presidente Donald Trump y el Gobierno de Delcy Rodríguez, que es también un Gobierno del presidente Trump: "Era llevarse a los chavistas y dejarnos el petróleo, no llevarse el petróleo y dejarnos a los chavistas".

No hay duda de que el aparatoso golpe de mano para *extraer* a Maduro, violación o no de la soberanía nacional, tuvo una alta cota de aprobación; desde luego que no era un presidente legítimo, más bien fruto del fraude electoral y cabeza de un desastre institucional reiterado. Hasta allí. Pero ahora, al quedarse con la tajada del león en lo que hace al petróleo de Venezuela, Trump rescita uno de los símbolos del nacionalismo latinoamericano: el petróleo.

Hay que poner distancia en lo que hace al nacionalismo, tan peligroso a la hora de esgrimirlo cuando se basa en doctrinas excluyentes o supremacistas. En Latinoamérica, el concepto de nación soberana parte de la idea de defender algo que se halla en peligro de ser disminuido o arrebatado por un país de tamaño y poderío mayor. Desde la independencia, esa defensa ha tenido que ver con potencias coloniales, Inglaterra primero, Estados Unidos después. No se trata, por tanto, de una teoría elaborada por motivos ideológicos, sino de la justificación razonada de una reacción ante amenazas a la soberanía, sean territoriales o políticas.

Cuando en 1898 EE UU derrota a España en la guerra de Cuba, y se frustra la lucha por la independencia nacional de la isla, el reclamo anticolonial se transforma en antimperialista. Es la visión de Ariel contra Calibán, que ya antes había razonado José Martí, muerto en combate en 1895, y que desde el otro extremo del continente preconiza el uruguayo José Enrique Rodó: la América Latina es Ariel, el espíritu bienhechor, de sustancia ética, y EE UU encarna a Calibán, el espíritu materialista y avasallador. Cuando cinco años después, en 1903, Calibán avanza con la conquista de Panamá para construir el canal interoceánico, al *I took Panamá* del presidente Teo-

doro Roosevelt, Rubén Darío replica con la oda *A Roosevelt*. La respuesta antimperialista surge así de los filósofos y de los poetas, mucho antes de que se enarbole como bandera marxista; y fijará en adelante un ideal político latinoamericano que dominará el siglo XX.

Desde la guerra de Cuba, la estrategia hegemónica de EE UU en el hemisferio fue marcada por la doctrina Monroe de 1823. Ocupaciones militares, injerencias políticas, empréstitos onerosos, tratados abusivos, respaldo a gobiernos fraudulentos y dictaduras militares. Y enclaves para proteger la explotación del petróleo, gas, oro, plata, caucho, guano, salitre, madera, bananos.

Ahora, la continuidad de esa visión de

Ningún recurso natural ha tenido mayor poder que el petróleo en el imaginario latinoamericano

garra imperial que parecía haber quedado atrás, ha sido resucitada en la *Estrategia de Seguridad Nacional*, el corolario Trump, que decreta el dominio político, militar, económico y comercial en América Latina, con exclusión de cualquier otra potencia. Gran garrote, patio trasero, diplomacia del dólar, son términos de un léxico olvidado, que vuelven a resucitar. Y, por otro lado, vasallaje, cipayo, títere, protectorado.

FLAVITA BANANA



Ningún otro recurso natural ha tenido mayor poder que el petróleo en el imaginario latinoamericano. El oro negro, símbolo de la soberanía, y panacea del desarrollo y la riqueza; y también el excremento del diablo, origen de fortunas espurias y de entramados de corrupción.

Cuando el dictador de Venezuela Juan Vicente Gómez promulga la ley petrolera de 1922, redactada por los propios abogados de las compañías norteamericanas, está poniendo un sello de sumisión a los intereses extranjeros, que en adelante buscarán amortiguar o anular los distintos gobiernos electos, desde la *ley fifty-fifty* de 1943, bajo la presidencia de Isaías Medina Angarita, que obliga a compartir por mitades las ganancias petroleras, hasta la nacionalización en 1976, decretada por Carlos Andrés Pérez.

Ningún otro motor fue más poderoso que el petróleo en la historia de México del siglo XX para exacerbar el sentimiento nacional, hasta que fue quitado de manos de las transnacionales extranjeras por el presidente Lázaro Cárdenas en 1938; y de igual manera ha marcado la historia de Bolivia, donde los yacimientos de petróleo y gas han sido objeto de tres nacionalizaciones: en 1937, cuando el régimen militar del general David Toro confiscó la Standard Oil Company; en 1969, cuando otro Gobierno militar encabezado por el general Alfredo Ovando volvió a recurrir a la nacionalización; y en 2006, cuando el presidente Evo Morales consumó la tercera expropiación, que incluía los yacimientos de gas. Y lo mismo en Brasil en 1953, cuando el presidente Getulio Vargas creó Petrobras como monopolio estatal.

La crudeza con que el presidente Trump ha insistido en que por encima de cualquier otro interés en Venezuela ha estado siempre para él el petróleo —"estamos sacando millones y millones de barriles de petróleo" porque "al vencedor pertenecen las riquezas"— nos devuelve a un choque ya visto antes. El petróleo volverá a ser el símbolo que despierta ese sentimiento de soberanía agredida, que ha estado allí dormido mientras no se le provocaba.

Sergio Ramírez es escritor y premio Cervantes.

MARTA PEIRANO

A quién vigilan los vigilantes

Flock es la gran empresa de reconocimiento de matrículas que se expande por EE UU a través de su sistema policial. Dice que tiene más de 120.000 cámaras y que son capaces de leer una matrícula a cualquier velocidad incluso de noche o bajo una lluvia intensa. Este año ha empezado a incorporar drones con cámaras y dispositivos de detección de audio para expandir su capacidad.

No requiere orden judicial. Se introduce el número de matrícula, y el objetivo aparece en un mapa actualizado en tiempo real. Ni siquiera hace falta matrícula; se pueden describir las características del vehículo (marca, color, pegatinas, golpes) o de una persona o un grupo de

personas. Permite crear listas de vigilancia que notifican al usuario cada vez que el objetivo aparece en el mapa, y reconstruir sus movimientos durante semanas o meses, lo que indica un registro masivo e indiscriminado. También permite crear un cerco de búsqueda continua por zonas. Por ejemplo, la zona que patrulla el agente en cuestión. El fundador de Flock dice que su tecnología es "tan transformadora para la lucha contra el crimen como el ADN", y tiene razón. En democracia, es el pueblo quien tiene derecho a vigilar a los gobernantes. Esto es lo que pasa cuando ocurre al revés.

Según la investigación que *The Washington Post* publicó en agosto, el jefe de un departamento de Policía de Geor-

gia, Michael Steffman, lo usó para acosar y terrorizar a su expareja y a la hija adolescente al menos 600 veces. Alexander Vanny, en California, para acosar y humillar a su exprometida. Un agente de Texas puso un cerco de 83.000 cámaras para localizar a una mujer que había abortado. En Wisconsin, Cristian Morales lo utilizó para comprobar que su novia acudía a una clínica abortista. Después llamó al centro para conseguir sus historiales médicos, la esperó en su casa y la asedió en persona y por teléfono para obligarla a someterse al aborto. Morales etiquetó las búsquedas en el sistema como un control de bienestar.

Coty Wayne Hall, de Niceville (Florida), la empleó 192 veces para rastrear a su expareja y enviarle mensajes describiendo su ropa cuando ella llevaba a sus hijos al parque. Jarmarus Brown, de Orange City, también en Florida, le mandaba vídeos de ella conduciendo, después de asaltarla en su apartamento y recordarle que tenía un arma. Cuando ella amenazó con llamar a

la Policía, le dijo: "La Policía ya está aquí". Un jefe de Policía de Kansas que rastreaba a su expareja la asaltó mientras mantenía relaciones íntimas con otro hombre. Un agente adjunto de Florida le puso un cerco a una joven actriz.

La mayoría de los 50 casos oficiales de usos no autorizados son de acoso a esposas, novias, exparejas, nuevas parejas de las exparejas o mujeres a las que querían conocer. Es probablemente una muestra homeopática de las incidencias reales. Varias comisarías dejaron que sus agentes siguieran usando el sistema incluso después de haber recibido varios avisos, y casi todos son casos denunciados previamente por un medio de comunicación local. Algunos han sido despedidos y uno se ha suicidado, pero muchos encuentran que la denuncia es exagerada. Hall se quejó de que lo estaban haciendo parecer "una especie de monstruo", y Morales se declaró inocente de las acusaciones de conducta indebida y atribuyó su decisión a un mal juicio, la falta de sueño y la desesperación.

EXPOSICIÓN / DORO ZINN

'RECLUTAS' (1/6)



Varios reclutas entrenan para ponerse las máscaras antigás en menos de 10 segundos en el cuartel Julius-Leber-Kaserne de Berlín.

RED DE REDES / SARA ESPAÑA

Ella no está muy bien

Si no sabe aún si tendrá que repetirse su juicio por falta de veredicto unánime del jurado, Lindsay Clancy aguarda un futuro incierto: o cárcel o reclusión en un centro de atención psiquiátrica. Estados Unidos se ha dividido ante un proceso penal mediático en el que, en el fondo, se decide si la madre de los pequeños Cora, Dawson y Callan, de cinco años, tres años, y ocho meses, lo hizo como alega su defensa en medio de un brote psicótico. Ella ha admitido haberlos matado, pero ha explicado que una voz de un hombre la indujo a hacerlo y después suicidarse. Su abogado dijo la semana pasada ante el tribunal de Plymouth, en Massachusetts, mientras se decide si tiene que volver a sentarse en el banquillo, que la enfermera lo hará si hace falta pero que no está muy bien.

A unas 230 millas (unos 370 kilómetros), en Nueva York, otro episodio de violencia destruyó dos familias, la de la víctima y la de la victimaria, también con un historial de problemas de salud mental como telón de fondo.

La ecuatoriana Pamela Cisneros, de 49 años, apuñaló a dos personas en Nueva York, matando a Erin Piacenti, de 32, el mismo día en que se reincorporaba a su trabajo como vicepresidenta de Bank of America tras su permiso de maternidad. La mujer, con dos grandes cuchillos de cocina en la mano, fue abatida en pleno Times Square de un disparo en el pecho, a la altura del corazón, por la Policía, mientras

quedaba grabado en un vídeo que después se viralizó por todos lados.

Otra muerte transmitida en directo. Otra vez un trastorno mental detrás de un crimen. La familia de Cisneros concedió varias entrevistas después de ver a su madre y hermana, en un momento en que está claramente afectada, caer a la acera y ser esposada por la espalda con una herida sangrante en su pecho. Contaron que la mujer, que también envió a otra persona al hospital, recibía inyecciones mensuales para tratar un trastorno de bipolaridad y que ya había sufrido crisis de salud mental anteriores en 2018 y 2019. Y aunque reconocieron su condición y los riesgos que conllevaba cuando se enfrentó a varios agentes de policía en plena calle, armada con dos cuchillos y con un paso vacilante, su familia cuestiona un exceso en el uso de la fuerza. Creen que las autoridades debieron haberla reducido sin disparar, porque ella no estaba bien.

Los casos que han escandalizado y acaparado la atención de la opinión pública en Estados Unidos y fuera del país no tienen conexión alguna más allá de ser dos ataques en los que las personas responsables de la muerte de otros, inocentes, tenían problemas que, a juzgar por los hechos, no habían sido atendidos por el sistema de salud oportunamente. Cisneros recibía tratamiento, según sus allegados, pero Clancy se topó varias veces con una atención negligente.

Apenas meses antes de que una voz en su cabeza, conforme al alegato de la defensa, la indujera a estrangular a sus hijos para después tomarse varias pastillas, cortarse las venas y lanzarse desde un segundo piso en un intento de suicidio al que sobrevivió, la enfermera, de 36 años, ya había acudido a consulta con varios psiquiatras tras dar a luz a su último hijo. También acudió a Urgencias y pidió

Dos crímenes atroces en Estados Unidos muestran las repercusiones de un sistema que descuida la salud mental

ayuda en las líneas de atención dispuestas para casos de intento de suicidio. Clancy terminó en una silla de ruedas a la espera de un veredicto, sus hijos muertos y su familia destrozada.

En el caso de Cisneros, ella y Piacenti ya no están, mientras sus familias padecen las secuelas. Hay un bebé recién nacido sin madre; una madre que ha visto a su hija morir en pleno Times Square después de apuñalar a dos personas. Urge más atención. De la que brindan las instituciones y profesionales médicos, no de la que es viral cuando ya ha sucedido la tragedia.

DIEGO S. GARROCHO

Rawls y el ministro España

El pasado viernes, el ministro de Hacienda, Arcadi España, invocó desde una tribuna en este periódico al filósofo John Rawls para legitimar la propuesta de financiación autonómica pactada por el Ejecutivo con ERC para Cataluña y que se ha trasladado al resto de comunidades. Creo, sin embargo, que existen buenas razones para defender que esa referencia al pensador de Baltimore no solo resulta inexacta, sino que incluso puede ser contradictoria.

Rawls, uno de los pensadores más influyentes del siglo XX, propuso evaluar las reglas de la sociedad como si ignorásemos la posición que ocuparíamos bajo ellas. Bajo ese "velo de ignorancia", bien descrito por el ministro, para concebir una distribución justa tendríamos que razonar como si desconociéramos en qué territorio viviríamos, nuestra clase social o nuestras necesidades. Conforme a este modelo, podríamos resolver de forma justa qué sistema aceptaríamos sin conocer nuestra posición futura y cómo afectaría a los ciudadanos más vulnerables.

Lo inexacto de la analogía es que una negociación territorial, por definición, está lejos de recrear esa imparcialidad, ya que cada comunidad conoce perfectamente su situación y calcu-

Resulta extraño apelar a las teorías del filósofo para justificar una política antitética con su doctrina

la qué alternativa le conviene. Además, la situación de privilegio de ERC en el marco de negociación, promovida por la debilidad parlamentaria del Gobierno, impugnaría, de hecho, cualquier invocación rawlsiana.

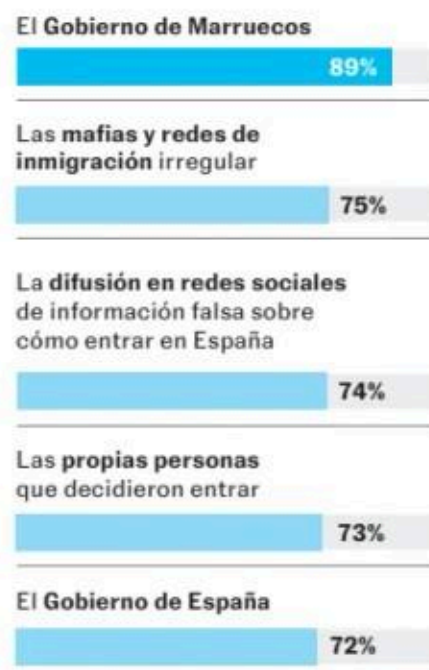
Para Rawls, las desigualdades solo se justifican cuando producen el mayor beneficio posible para los menos aventajados. Este hecho colisiona con el principio de ordinalidad. Quien más aporta, en un reparto equitativo, no tiene por qué ser quien más recibe, ya que la prioridad sería maximizar el mínimo que les llega a los más desfavorecidos. En la tribuna del ministro se desliza, además, una confusión entre territorios y ciudadanos. Una región infrafinanciada puede albergar ciudadanos prósperos y otra mejor financiada, graves bolsas de pobreza.

La reforma defendida por España se inicia desde un escenario antirawlsiano. De ahí que resulte un tanto extraño apelar a este paradigma para justificar un reparto antitético con su doctrina. La teoría de la justicia de Rawls no es una invitación genérica a conciliar intereses. Se trata de una exigencia destinada a justificar imparcialmente las instituciones ante todos, comenzando por quienes soportan sus peores resultados. Y este marco difícilmente puede lograrse si hay territorios que parten de una posición privilegiada en la negociación.

La crisis de Ceuta y la inmigración

¿Cuánta responsabilidad atribuye a cada actor por la entrada masiva en Ceuta?

% de encuestados que han respondido "mucho" o "bastante"



Fuente: 40dB.

¿Cómo valora la actuación en esta crisis de los siguientes actores?



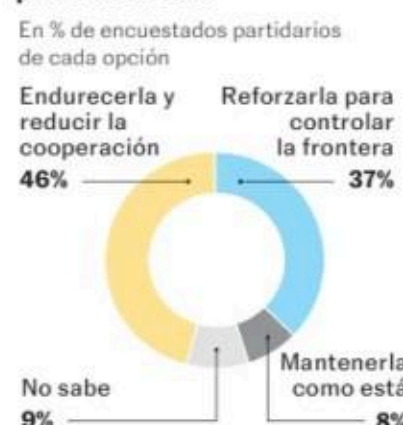
¿Cómo calificaría la actuación del Gobierno de España?



¿La inmigración es más bien positiva o negativa para España?



¿Cómo debería ser la relación de España con Marruecos a partir de ahora?



¿En qué medida está de acuerdo con la adopción de las siguientes medidas?

% de encuestados que están "de acuerdo" o "muy de acuerdo"



Encuesta de 40DB

El Gobierno recibe un rotundo suspenso a su gestión de la crisis en Ceuta

Cerca de un 63% cree que Pedro Sánchez lo ha hecho "mal" o "muy mal", mientras casi 9 de cada 10 culpan a Marruecos y cunde la opinión negativa sobre la inmigración

ÁNGEL MUNÁRRIZ

La exoneración de responsabilidades a Marruecos que ha predominado en el discurso del Ejecutivo en la crisis de Ceuta ha calado muy poco en la opinión pública española. Casi un 90% de la sociedad atribuye al Gobierno del país vecino "mucho" o "bastante" responsabilidad en la entrada masiva de inmigrantes durante los dos últimos días de julio. Y cerca de un 72% cree que el Gabinete que preside Pedro Sánchez también tuvo "mucho" o "bastante" responsabilidad en los hechos, todo ello según la encuesta especial sobre la crisis, todavía por resolver, elaborada por 40dB., que arroja un claro suspenso popular a la gestión del Gobierno y también pone de relieve cómo se han impuesto las visiones negativas y las posiciones de mano dura sobre la inmigración. Este estado de opinión tiene un claro beneficiario, Vox, el partido considerado como "más capaz" para lidiar con este fenómeno.

La encuesta se basa en 2.000 entrevistas online realizadas entre el lunes y el miércoles de la pasada semana, es decir, antes de que se hiciera público un informe policial que apunta a la colaboración de agentes marroquíes en la avalancha, hecho que *a priori* podría incluso aumentar el porcentaje de quienes imputan la responsabilidad al régimen alauí.



Tiendas de campaña de los inmigrantes asentados en la playa del Trampolín, ayer en Ceuta. REDUAN (EFE)

Los resultados revelan una pobre estima por la acción del Gobierno durante la crisis. Cerca de un 63% cree que Pedro Sánchez lo ha hecho "mal" (12,8%) o "muy mal" (49,9%). Solo un 14,2% juzga que la tarea del presidente merece ser valorada "bien" o "muy bien", números incluso peores que los del conjunto de su Gobierno, que también recibe una muy extendida reprobación.

En el caso de Alberto Núñez Feijóo y el partido que lidera, el

PP —al frente de la mayoría de comunidades autónomas, con lo que podría ofrecer ayuda para la resolución de la crisis, por ejemplo en la acogida de inmigrantes—, sus notas son mejores que las del Ejecutivo. Pero tampoco tiene motivo para grandes alegrías. Hay con notable diferencia más encuestados con visiones negativas que positivas sobre el papel en la crisis del principal partido de la oposición y de su líder.

Las opiniones negativas sobre el Gobierno se extienden a todos los aspectos de la gestión examinados: cohesión —ha habido públicas discrepancias entre los ministros del Interior, Fernando Grande-Marlaska, y Defensa, Margarita Robles—, transparencia, eficacia y rapidez. En los cuatro casos, los porcentajes de quienes creen que el Ejecutivo lo hizo "mal" o "muy mal" superan con holgura a quienes lo ven de la forma contraria.

Como en cualquier encuesta, las respuestas están mediadas por la ideología. Los votantes responden de manera diferente según el partido al que tengan intención de votar, de forma en buena medida acorde a las posiciones de dichos partidos. Pura lógica. Por eso, uno de los datos que más razones para la inquietud proporcionan al Ejecutivo es que incluso entre los votantes socialistas son más los que lo suspenden en eficacia y sobre todo en rapidez que los que lo aprueban.

La lentitud es el mayor reproche que se le hace al Gabinete de Sánchez. Dos de cada tres encuestados creen que su reacción fue "mala" (18,6%) o "muy mala" (47,7%) si se mide por la rapidez en la respuesta a la avalancha masiva del 30 y el 31 de julio. Sánchez convocó el Consejo de Seguridad Nacional 26 días después del estallido de la crisis.

Controles fronterizos

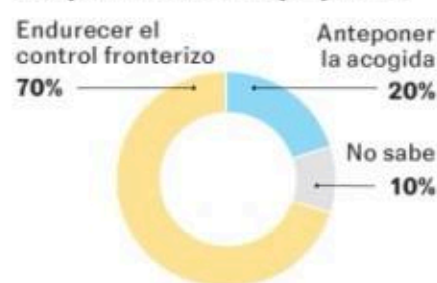
La encuesta capta una demanda de posiciones duras ante la inmigración. ¿Dónde se ve? En una de las preguntas, se obliga a elegir entre dos opciones:

- 1) Endurecer los controles fronterizos aunque ello impida la entrada a personas vulnerables que necesitan protección.
- 2) Anteponer la acogida de personas vulnerables, aunque ello suponga que entren más inmigrantes.

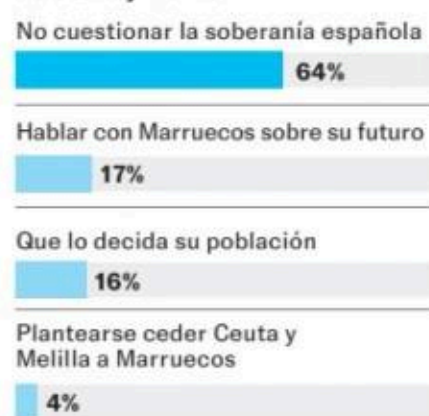
Ante esa disyuntiva, un 70% se inclina por la primera opción, frente a menos de un 20% por la segunda.

Como siempre, cuanto más a la derecha los electores, mayor porcentaje prefiere endurecer los controles, rondando el 90% en los electorados del PP y Vox. Pero eso no significa que los que ven así las cosas sean un número insignificante entre los votantes del PSOE (51,8%), de Sumar (41,9%) y de Podemos (26,8%).

¿Cuál de las siguientes afirmaciones se aproxima más a lo que piensa?



Opinión sobre la soberanía de Ceuta y Melilla



Qué partido considera más capaz de gestionar la inmigración

En % sobre la población general y según intención de voto

Partido	Población general	Votantes del PSOE	Votantes del PP	Votantes de Vox	Votantes de Sumar	Votantes de Podemos
PSOE	18	66	2	1	7	9
PP	14	3	56	2	3	2
Vox	27	6	23	89	6	0
Sumar	4	3	0	0	42	9
Podemos	3	1	0	0	6	60
Ninguno	23	15	13	5	25	13
No lo sé	10	6	7	1	10	8

Hasta dónde está dispuesto a defender Ceuta y Melilla



EL PAÍS

Estos datos concuerdan con el 81,7% que estaría de acuerdo con que España aumentara las vallas y los medios de vigilancia en las fronteras —no solo en la ceutí— y el 81,4% que defiende acelerar las devoluciones de los inmigrantes irregulares. En ambos casos, quienes están de acuerdo no solo son amplísima mayoría entre los que votarían al PP y Vox, siempre rondando el 85%, sino que también son más entre los votantes del PSOE, superando el 60%.

En contraste, menos de un 40% de los encuestados son partidarios de ampliar los recursos para la acogida y la tramitación de asilos, si bien en la izquierda —PSOE, Sumar, Podemos— son más los que están de acuerdo con hacerlo que los que no. La propensión a las posiciones duras se exterioriza también al preguntar por la forma de tratar con Marruecos. Los partidarios de endurecer la relación y reducir la cooperación (45,7%) superan a los que quieren reforzarla porque es imprescindible para controlar la frontera (36,8%). No solo ocurre en los electorados del PP y Vox —aquellos que declaran intención de votar a estos partidos—, sino que también son más los partidarios de endurecer que los favorables a reforzar entre los de Podemos, no así en los casos de Sumar y el PSOE.

La crisis ceutí es un fenómeno que ha captado la atención popular. Más del 83% de los encuestados aseguran haber seguido de cerca lo ocurrido. El caso ha suscitado más interés entre los mayores y los votantes de derechas, pero en ninguna generación ni en el electorado de ningún partido baja del 75% el porcentaje de los que afirman que han estado encima de lo que ocurría en la ciudad autónoma.

La emoción dominante es la "preocupación" (principal sentimiento del 53,2% de los encuestados), muy por delante de

la inseguridad (17,4%) y la impotencia (9,4%). La solidaridad se queda en un 2,5%. Para más de seis de cada 10 encuestados, la crisis ceutí es uno de los mayores desafíos a los que se enfrenta actualmente el país. Solo un 1,4% piensa que es un asunto menor.

El trabajo muestra que, a pesar de que la gran mayoría de los inmigrantes que entraron ya se han marchado, ha cundido la impresión contraria. Un 57,3% piensa que aún siguen en Ceuta la mitad o más de los que pasaron la frontera en el frenético final de julio. Un 72,2% cree que fenómenos como el ocurrido se

Vox es visto como el partido más "capaz" para gestionar la emergencia

La lentitud es el mayor reproche que los encuestados dirigen al Ejecutivo

repetirán "con regularidad" en el futuro.

Los rasgos mostrados por la encuesta van en consonancia con el predominio de las visiones negativas sobre la inmigración, que es uno de los flancos que abarca esta crisis poliédrica. Cuando a los encuestados se les pregunta si consideran la inmigración "más bien positiva" o "más bien negativa" para España, la mayoría de los que la ven negativa es clara: 53,6% a 33,1%.

Este resultado se apoya sobre todo en la visión mayoritariamente antiinmigración de los votantes del PP y Vox, pero también es reseñable que entre los que tienen previsto apoyar al PSOE solo hay 13,8 puntos de diferencia a favor de quienes tienen una opinión positiva del fenómeno.

Estos datos desembocan en uno que convierte a Vox en el principal ganador de la encuesta. El partido que preside Santiago Abascal es el que mayor porcentaje de encuestados considera "más capaz de gestionar la inmigración", con un 27%, por delante del PSOE (18,4%) y el PP (13,9%). Las respuestas muestran que Vox tiene una mejor posición que el PP cuando la disputa derechista se produce en el terreno de la inmigración. ¿En qué se ve? Cerca de uno de cada cuatro que tienen previsto votar a Feijóo creen, sin embargo, que Abascal manejaría mejor la inmigración. El fenómeno no se da al contrario. Solo un 2,4% de los que planean votar a Vox consideran que el PP lo haría mejor en este terreno.

El carácter innegociable de la soberanía española sobre Ceuta y Melilla es defendido por la mayoría de la sociedad española, un 63,6%. Pero es una posición que está lejos de ser unánime. Solo un 3,9% considera que España debería plantearse ceder las dos poblaciones para mejorar la relación con Marruecos, pero hasta un 16,8% opina que España debería estar dispuesta a hablar con el vecino del sur sobre el futuro de ambas ciudades. Entre los votantes del PSOE, un 25,7% comparten esta posición de apertura al diálogo sobre el futuro de estas ciudades, porcentajes que tampoco son despreciables en Vox (11,5%) y el PP (10,3%).

La mayoría defiende la soberanía de Ceuta y Melilla. Pero, ¿a qué precio? Un 63,8% apoyaría la participación del Ejército en una guerra si hubiera una agresión exterior, un 53,9% estaría dispuesto a asumir consecuencias económicas derivadas de sanciones a Marruecos, un 44,6% pagaría más impuestos para aumentar el gasto en defensa y un 41% participaría "personalmente" en la defensa de las dos ciudades si fueran llamados a hacerlo.

Ceuta y más allá

Análisis

BELÉN BARREIRO

El Barómetro de 40dB. deja cinco claves. La primera: pese a la desconexión propia del verano, más del 80% de la población ha seguido lo ocurrido en Ceuta. Un nivel de atención altísimo. Sin embargo, esa intensa cobertura mediática no se ha traducido siempre en un mayor conocimiento del marco legal: la mayoría ignora que quien entra de forma irregular tiene derecho a solicitar asilo y casi la mitad desconoce que los menores no acompañados no pueden ser devueltos automáticamente. El déficit es mayor entre los votantes de derechas, y en particular entre los de Vox, lo que apunta a una cobertura desigual entre unos medios y otros.

En segundo lugar, la opinión pública señala de forma casi unánime al Gobierno de Marruecos: un 89% lo considera responsable de la entrada de migrantes. Es la cifra más alta, por delante de la que se atribuye a la difusión de bulos, a las mafias y redes de inmigración irregular, a las propias personas que decidieron entrar o al Gobierno de España. En este mismo sentido, de las nueve instituciones y líderes evaluados, el Gobierno marroquí es el peor valorado y el único en cuya mala actuación coinciden los electorados de derecha e izquierda. Eso explica, en parte, por qué la ciudadanía se inclina, aunque por poco, a endurecer la relación con Marruecos antes que a estrecharla.

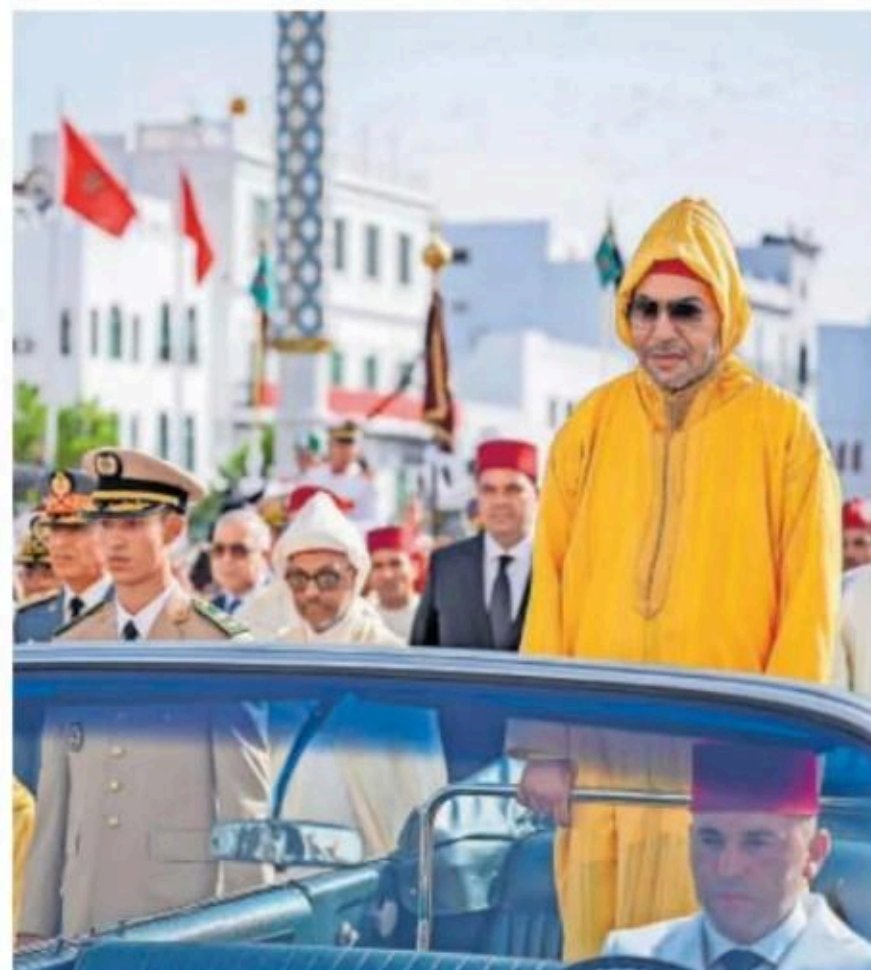
En tercer lugar, la ciudadanía cree que el Gobierno de España no ha estado a la altura. Solo los

votantes socialistas aprueban su actuación (los de Sumar y Podemos, no), y lo hacen por un margen estrecho. Es más: incluso entre los electores del PSOE, una mayoría considera que en esta crisis no ha actuado ni con rapidez ni con eficacia.

El cuarto dato apunta a la defensa, común en todos los electorados, de que la soberanía española sobre Ceuta y Melilla no debe cuestionarse. Hasta qué punto está asentada esa posición lo muestra un hecho: mayorías de votantes de Podemos, Sumar, PSOE, PP y Vox se declaran dispuestas a asumir el coste económico de unas eventuales sanciones a Marruecos si fuera necesario para defender ambas ciudades de una agresión exterior. El consenso se estrecha, en cambio, cuando se plantea el uso de la fuerza: solo entre los votantes del PSOE, PP y Vox hay mayoría a favor de que el ejército español participe en un conflicto armado, y solo quienes votan a las derechas, los del PP y Vox, asumirían personalmente la defensa si se les convocara para ello.

Queda una última clave: el endurecimiento de las posiciones ciudadanas. El 70% anteponen el control fronterizo a la acogida de personas vulnerables, una opinión que solo los votantes de Podemos rechazan con claridad. Y un 54% cree que, más allá de lo sucedido en Ceuta, la inmigración es negativa para España. Este segundo dato refleja sobre todo la ampliación del espacio de la derecha en esta legislatura. Vox, por su parte, es percibido por el conjunto como el partido más capaz de gestionar la inmigración.

Belén Barreiro es directora de 40dB.



Mohamed VI, en la Fiesta del Trono, el 31 de julio en Tetuán. MAP

Encuesta de 40dB

El PP y Vox superan por primera vez el 50% del voto

Las oscilaciones agrandan la ventaja de la derecha en plena crisis por Ceuta

Á. M.

El maremoto político y social que ha supuesto la crisis con epicentro en Ceuta no se ha traducido por ahora en un tsunami electoral. El barómetro de 40dB para EL PAÍS y la Cadena SER, con 2.000 entrevistas online entre el lunes y el miércoles de la pasada semana, muestra un panorama sin cambios drásticos. No obstante, esta falta de una disrupción no impide que haya un bloque ganador y otro perdedor.

El perdedor es el de la izquierda, que ya iba rezagado y ahora lo está aún más porque retroceden todas sus fuerzas. El ganador es el de la derecha, que refuerza su primacía con todos los partidos que lo integran al alza. El ascenso del PP y Vox les permite marcar un hito al alcanzar la barrera del 50% de la estimación de voto por primera vez en toda la legislatura (50,2%), siguiendo la serie de 40dB.

El partido líder es el PP, con un 32,4% de estimación de voto, cuatro décimas más que en julio (los meses de agosto se interrumpen la serie). La formación que preside Alberto Núñez Feijóo iguala su mejor registro del año, que había obtenido en junio, pero aún queda algo lejos el 33,9% que llegó a obtener en la primavera de 2025.

A 4,8 puntos del PP se queda el PSOE, que cae cuatro décimas hasta el 27,6%, más de cuatro puntos por debajo de su resultado en las generales de 2023 y su segundo peor dato del año tras el 27,1% de enero. Igual que entre julio y septiembre la subida del PP no es marcada, la bajada de los socialistas tampoco. No obstante, en conjunto la brecha entre ambos partidos se abre ocho décimas más a favor de Feijóo. Ha llegado a ser mayor que ahora, de 6,3 puntos en julio de 2025, en pleno escándalo por el caso Cerdán. Pero es una brecha significativa: casi cinco puntos en el arranque del último curso de la legislatura.

No obstante, lo que más acerca a Feijóo a La Moncloa no es su propio registro, siete décimas peor que el de las generales de 2023, sino que encabeza un bloque, el derechista, que se ve re-

forzado por la sólida posición de Vox. Es el partido que más sube, del 17,2% al 17,8%, y el único de los tres principales cuya marca actual en 40dB. es mejor que el resultado en las urnas hace algo más de tres años.

Concretamente, la estimación de septiembre es 5,4 puntos superior al resultado de 2023. Está siendo la legislatura del reforzamiento de Vox, que enfila el tramo final con su tema preferido, la inmigración, en el centro del debate.

El trabajo de campo empezó un mes después de que explotase la crisis ceutí, por lo que ha dado tiempo a que las visiones sobre la misma se asienten y vayan calando en la opinión pública. Quedan fuera solo los últimos acontecimientos. Su cierre es anterior a que se hiciera público un informe policial que provocó una tormenta política al apuntar a la colaboración de agentes marroquíes en la avalancha, extremo que choca con el discurso de exoneración de responsabilidades del país vecino que ha predominado en el Ejecutivo. La comparecencia en el Congreso del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el agrio debate sobre la crisis también son posteriores al fin de la recogida de datos.

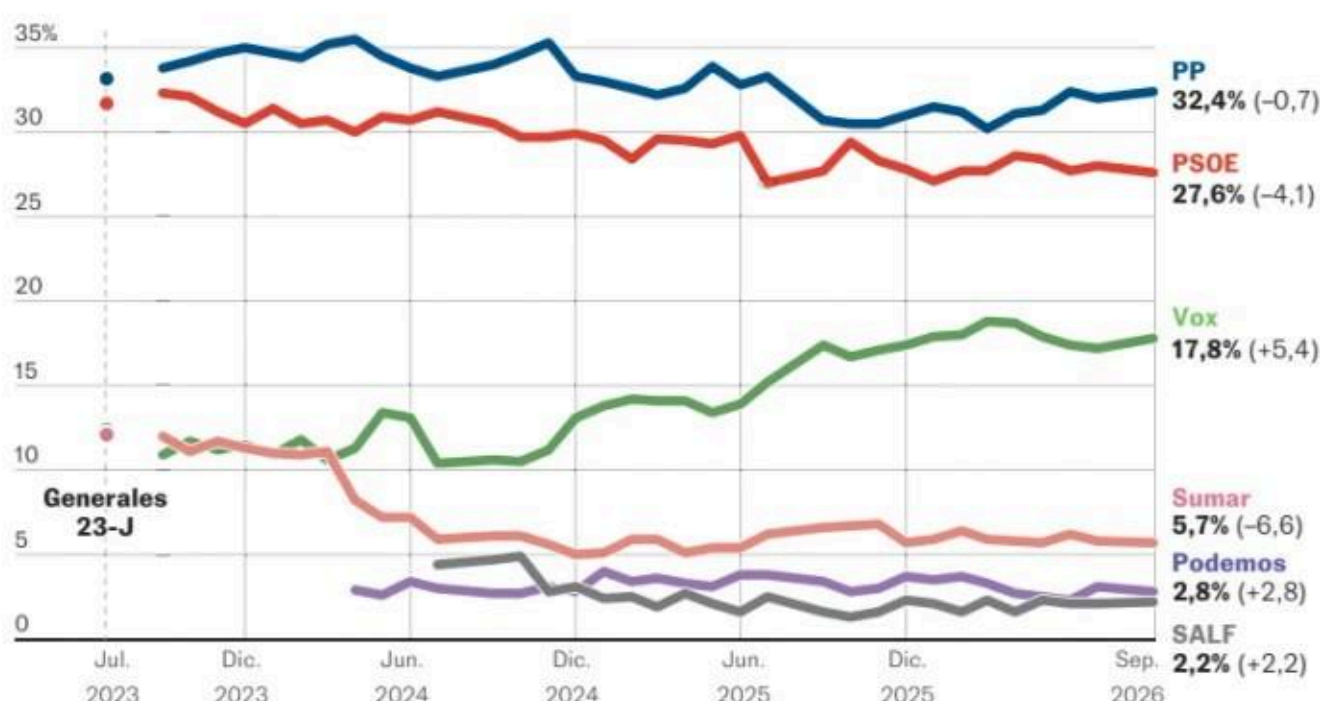
Viento de cola

Vox, además de ser el partido que más sube, se presenta como posible beneficiario de la expansión de las visiones duras con la inmigración detectadas por una encuesta sobre la crisis ceutí publicada en paralelo a esta. Este trabajo detecta que Vox es el partido considerado más "capaz" de gestionar de la inmigración, justo cuando las visiones negativas sobre la misma se imponen. Un 27% coloca en esta posición de partido más capacitado para gestionar la inmigración a la formación de ultraderecha, por delante del PSOE (18,4%) y el PP (13,9%). Hay más motivos para el optimismo de Vox: 20 años de investigaciones sobre países europeos vinculan el protagonismo de la inmigración en el debate público, sobre todo ligada a conflictos, con el auge electoral del populismo xenófobo.

El electorado de Vox es el más movilizado. El 71,6% de los que apoyaron a Santiago Abascal en 2023 dicen que irán a votar con toda seguridad, por encima de la certeza de voto entre los que apoyaron a Sumar (69,2%), el PP (68,5%) y el PSOE (66,3%). Vox es

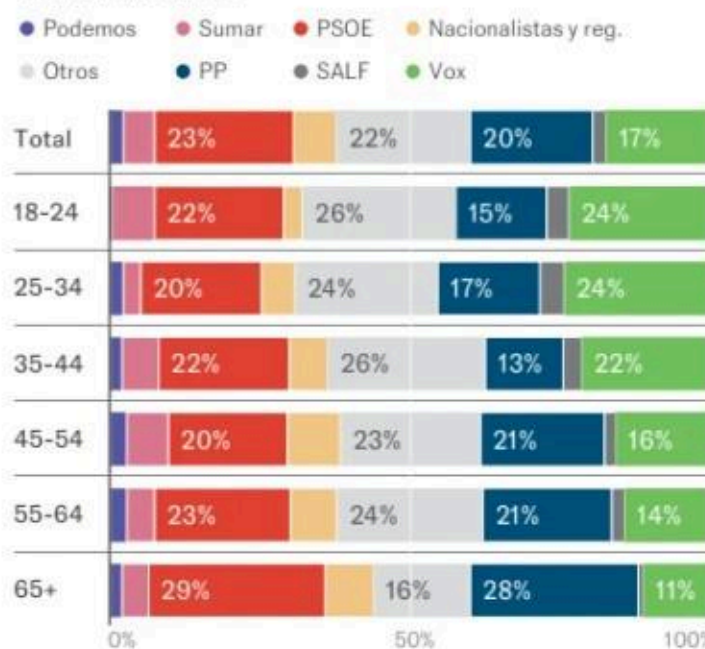
Evolución de la estimación de voto

En % sobre el voto válido y variación en puntos desde las elecciones



Intención de voto por edad

En % de encuestados



*Otros incluye en blanco, nulos, abstencionistas e indecisos.

Fuente: 40dB.

Transferencias de votos

Votantes que en las generales optaron por cada partido y qué partido apoyarían ahora (%)

Qué votaron el 23J	Qué votarían ahora				
	PP	PSOE	Vox	Sumar	Pod.
PP	77,5	1,8	12,8	0,4	0,0
PSOE	6,8	68,4	4,3	3,9	1,5
Vox	3,4	0,5	85,9	0,4	0,4
Sumar	2,1	10,8	3,0	44,5	20,9
Abst.	8,1	5,4	20,8	2,0	0,0

Ficha técnica. Ámbito: España. Universo: población general residente en España (excepto Ceuta y Melilla), a partir de 18 años de edad y con derecho a voto. Muestra: 2.000 entrevistas. Procedimiento: entrevista online (CAWI). Error muestral: $\pm 2,2\%$ (para un 95% de confianza). Fecha de realización: del 31 de agosto al 2 de septiembre.

EL PAÍS

también —con diferencia— el partido que goza de mayor fidelidad de voto. Un 85,9% de quienes lo apoyaron en 2023 afirman que repetirán, por delante del PP (77,5%), el PSOE (68,4%) y Sumar (44,5%).

Las pérdidas de voto castigan al PSOE más por la derecha que por la izquierda. Son más quienes apostaron por Sánchez en 2023 y ahora prevén votar a Feijóo (6,8%) y a Abascal (4,3%) que los que prevén hacerlo a Sumar (3,9%) o a Podemos (menos del 2%).

En cuanto a los trasvases en la derecha, son claramente favorables a Abascal. Cerca de un 13% del electorado del PP de 2023 se inclina ahora por Vox. Al revés, solo un 3,4%

El PP y Vox suman más de la mitad de la estimación de voto, un

Ni Sumar ni Podemos logran capitalizar el descenso del PSOE, que cae hasta el 27,6%

Vox se presenta como beneficiario del clima de opinión sobre la inmigración

50,2%, frente al 45,5% que cosecharon en las urnas en julio de 2023. A ello hay que sumar el 2,2% de Se Acabó la Fiesta (SALF), el partido del agitador ultraderechista Alvisé Pérez, que sube una décima y se queda a solo seis de Podemos. En conjunto, los tres principales partidos derechistas de ámbito estatal totalizan un 52,4%.

El 50,2% de la suma del PP y Vox es su récord de toda la legislatura. Los partidos que lideran Feijóo y Abascal habían llegado a acercarse a la barrera del 50%, incluido un 49,8% en abril y en junio de este año, pero nunca la habían superado hasta ahora. Si ya estaban altos en julio (32% el PP y 17,2% Vox), la subida que los dos registran en un mes marcado por la crisis ceutí los ha elevado por encima de la mitad de la estimación de voto.

Lejos queda el bloque de la izquierda, donde el PSOE cae sin que lo capitalice Sumar ni tampoco Podemos, que registran leves bajadas y entre ambos totalizan un 8,5%, cuando juntos lograron un 12,3% en 2023.

A las pobres perspectivas de la izquierda alternativa se suma la incertidumbre. Aún no está claro qué forma adoptará finalmente Sumar, ni se sabe su candidato, ni su marca, ni a cuán-

tas de las fuerzas que integró en 2023 logrará aunar ahora su plataforma. La resistencia de este espacio político fue clave tras las generales de noviembre de 2019 y julio de 2023 para que hubiera mayorías de investidura lideradas por el PSOE y se formaran gobiernos progresistas.

En conjunto, las fuerzas del bloque progresista incluyendo a Podemos se quedan en un 36,1%, a más de 16 puntos puntos de la derecha incluyendo a SALF (52,4%). Si solo se comparan el PP y Vox por un lado con el PSOE y Sumar por el otro, el resultado a favor de las dos principales fuerzas conservadoras es de 50,2% a 33,3%.

Por tramos de edad, Vox aparece como el partido con más intención directa de voto —el porcentaje bruto de votantes que declaran que apoyarán a cada partido, sin la cocina que da lugar a la estimación teniendo en cuenta otras respuestas— en los electores de hasta 34 años. Conforme avanza la edad, Vox se va debilitando y las fuerzas históricas de los campos conservador y progresista ganan vigor. El gran salvavidas del PSOE está en los mayores de 65, un tramo donde suma cerca de un 30% de la intención de voto.

● Sumar, Podemos y las derechas apuntan a Marruecos y demandan más contundencia ● Se intensifican los discursos del PP y Vox para llevar a Sánchez al banquillo por la crisis migratoria

Mitigar el caos: meta compartida del Gobierno

La crónica

ANABEL DíEZ

Sumar, Podemos y las derechas apuntan a Marruecos, mientras se intensifican los discursos del PP y Vox para llevar a Sánchez al banquillo por la crisis de Ceuta.

El Gobierno ha perdido la calle y a la opinión pública, pero el lamento ya no es opción. La urgencia de poner coto al caos que se ha instalado en Ceuta por la permanencia allí aún de miles de personas, muchas de ellas menores, une al Ejecutivo de coalición y a los socios en torno a un objetivo común. El desacuerdo sobre cómo se actuó, o no se tomó la iniciativa, nada más producirse la llegada de decenas de miles de personas, junto al hecho de no señalar a Marruecos como inductor de la entrada masiva separa a los socios de coalición del Gobierno, en coincidencia con el PP y Vox. Ahora bien, si hay acuerdo en la rapidez y en la necesidad imperiosa de tomar decisiones inmediatas para ubicar a las personas que no tienen techo y vagan por la ciudad.

Sin estar filiados, sin saber quiénes son y si sus circunstancias permiten emitir un informe de expulsión o de asilo, imposible en el caso de los menores a no ser que sus familias los reclamen, no puede iniciarse el proceso. Las medidas que se van a tomar llevarán inexorablemente al enfrentamiento con el Gobierno de la ciudad, ya que ningún emplazamiento hasta ahora es acep-

PERIDIS



tado por los vecinos. No se admitirán vetos y la preeminencia del Gobierno central se impondrá respecto a la ubicación de los migrantes para ser atendidos y, sobre todo, registrados. El caos actual interesa a la extrema derecha, apuntan interlocutores de la coalición, muy pesimistas sobre el horizonte electoral pero, ahora sí, determinados a controlar lo antes posible la situación insoportable creada en Ceuta.

La desesperanza electoral es asumida en línea con los estudios de opinión como el del 40dB, para EL PAÍS y la Cadena SER. Los socios sienten que el presidente no ha liderado la defensa de la soberanía española los días inmediatos, a pesar de que muchos ministros fueron a Ceuta todos los días.

Pero no se vieron los resultados. Ahora los habrá, incluidos también ciertos toques de atención a Marruecos; poco para la mayoría de los observadores pero irritantes para Rabat, como la presencia de pleno derecho de Ceuta y Melilla en el comité de las regiones en Europa y, sobre todo, su pertenencia a la Unión Europea.

Otro capítulo de enojo al rey de Marruecos es el anuncio de una próxima visita a Ceuta del jefe del Estado, Felipe VI. Nunca Felipe González en 14 años de gobierno propició que el rey Juan Carlos pusiera un pie en las ciudades autónomas, para no incomodar al entonces rey, Hassan II. Solo José Luis Rodríguez Zapatero impulsó el viaje de los reyes Juan Carlos y Sofía. Ningún otro, José María

El Ejecutivo no admitirá vetos que frenen las reubicaciones

El presidente ceutí pedirá mañana en Bruselas ayuda para superar la crisis

El PP llevará la ausencia de ministros en el Senado al Tribunal Constitucional

EL PAÍS
Madrid

El Partido Popular anunció ayer que llevará al próximo pleno del Senado el miércoles 8 de septiembre las reprobaciones de cinco ministros —el de Interior, Fernando Grande-Marlaska, la de Defensa, Margarita Robles, el de Exteriores, José Manuel Albares, la de Sanidad, Mónica García, y la de Igualdad, Ana Redondo— por su gestión en Ceuta. El partido de Alberto Núñez Feijóo, además, planteará un nuevo conflicto de atribuciones por “las repetidas ausencias del Gobierno en el Senado”, lo que supone el primer paso pa-

ra elevar este conflicto al Tribunal Constitucional.

La portavoz del PP en la Cámara alta, Alicia García, ha afirmado en una nota de prensa distribuida ayer que “las sillas vacías de los ministros no pueden quedar impunes” y que seguirán “llevando a los tribunales la decisión del Gobierno de esconderse del Senado y de huir de los españoles”. Este conflicto de atribuciones supone plantear una suerte de choque entre órganos constitucionales del Estado que, de no resolverse en el plazo de un mes, terminará en el tribunal que dirige Cándido Conde-Pumpido.

García define como una “au-



Asiento vacío en una comisión del Senado, el 20 de agosto. J. H. (EP)

téntica vergüenza” la “incompetencia” de Marlaska, Albares y Robles que, según dice, prefirieron “escaparse” del Senado para dar sus explicaciones en el Congreso, la cámara que, según señala, “les conviene, en la fecha que les conviene y en las condiciones que les convienen”. Durante el mes de

agosto, el PP había citado a los responsables de Interior, Exteriores y Defensa en el marco de lo que estaba ocurriendo en Ceuta, pero estos decidieron comparecer en el Congreso donde explicaron cómo había sido su gestión.

La formación de Feijóo ya recurrió al Tribunal Supremo solici-

Aznar o Mariano Rajoy, se arriesgó a molestar al rey y al Gobierno marroquí que no han dejado de reivindicar como propias las dos ciudades españolas.

Las medidas anunciadas, para europeizar a Ceuta y Melilla, incluidas las económicas, no impiden el desbarajuste que sufren los ceutíes. Por muchos indicios, sospechas y presunciones de que Marruecos fuera el actor principal, hay que probarlo. A esto se aferra el Gobierno para no atreverse a culpar al país magrebí. Los informes policiales apuntan pero no concluyen.

Transcurridos casi 40 días desde la irrupción de decenas de miles de migrantes en Ceuta, los análisis del entorno del Gobierno, del PSOE y de sus socios, se reafirman en que una vez traspasada la frontera no era momento de lanzarse a bochazmo contra Marruecos. Lo prioritario era hablar y pedirle colaboración para que, quienes entraron, volvieran atrás. Más del 90% salió. La inacción posterior se explica por el convencimiento erróneo de que los que quedaban iban a seguir el mismo camino una vez que comprobarán que no había cobijo, ni papeles, ni comida. Pero no ha sido así.

El Gobierno mira ahora a la Comisión Europea. El PP también se moverá, pero para acusar a Sánchez de pasividad. El presidente de Ceuta, Juan Jesús Vivas, mantendrá mañana reuniones en Bruselas para pedir ayuda, a instancias del Partido Popular Europeo. Mientras tanto, PP y Vox complementan las denuncias contra el Gobierno con invocaciones permanentes a que Sánchez se sentará en el banquillo de los acusados. Alberto Núñez Feijóo le avisó la semana pasada en el Congreso: “Señor Sánchez, míreme, la va a pagar ante la justicia y en las urnas”. No precisó los presuntos delitos, aunque la atribución de horizonte penal para Sánchez es una constante en el líder del PP desde mucho antes de la crisis de Ceuta.

tando como medida cautelar que se ordenara al Gobierno que en un plazo máximo de 24 horas asegurara que los ministros comparecieran. Pero la Sala de vacaciones del alto tribunal denegó esta petición al no justificarse “suficientemente que el control parlamentario que los recurrentes” ligaban al “ejercicio efectivo” de su labor como senadores y que está recogido en el artículo 23 de la Constitución, debiera “necesariamente producirse, para ser eficaz, dentro del período extraordinario del mes de agosto”.

El partido se agarra ahora al artículo 110.1 de la Ley Fundamental que permite a ambas cámaras reclamar la presencia de los miembros del Gobierno, además del artículo 66.2 del Reglamento del Senado que establece que los miembros del Ejecutivo están obligados a comparecer. “No es una invitación. No es una cortesía institucional. Es una obligación constitucional y parlamentaria”, remarcó la portavoz.

Identificados 21 inmigrantes por apedrear una patrulla en Ceuta

El incidente, que no ha dejado heridos, se produjo cerca de la playa del Trampolín

J. V. / B. A.
Madrid / Ceuta

Un total de 21 migrantes de nacionalidad marroquí fueron identificados ayer en Ceuta por la Guardia Civil por participar en un ataque con piedras contra una patrulla del Ejército y agentes del instituto armado. Los hechos se produjeron la noche del sábado cerca de la playa del Trampolín, donde se instaló el mayor asentamiento informal tras la entrada masiva de los pasados días 30 y 31 de julio. Según detallaron a EL PAÍS fuentes policiales, en el incidente no se registraron heridos ni hubo daños materiales. Tras su identificación, los implicados regre-

ciones conflictivas en esta zona se está incrementando en los últimos días como consecuencia del tiempo que estas personas llevan acampadas en la playa. Esta situación es también, junto con los emplazamientos de los lugares habilitados para alojar a los migrantes, lo que ha llevado a que miles de ciudadanos a manifestarse en la ciudad autónoma las últimas semanas.

Ayer mismo, alrededor de 300 personas protestaron bajo el lema "Pedimos soluciones y expulsión". Congregados en la plaza de los Reyes, frente a la sede de la Delegación del Gobierno, los ceutíes ataviados con banderas de España, Ceuta y la Unión Europea, pidieron la dimisión del delegado antes de recorrer la ciudad con rumbo a la frontera de Marruecos. La manifestación dio comienzo con el himno de España y cánticos de "Ceuta no se vende".

El sábado, el Gobierno central tomó el control de las ins-



Militares desplegados en Ceuta, el 29 de agosto. MARCOS MORENO (EP)

saron a Marruecos "de manera voluntaria", de acuerdo con estas mismas fuentes. Esta semana, cerca de 700 migrantes cruzaron voluntariamente la frontera de regreso a Marruecos.

Hace 10 días, otros 12 ciudadanos marroquíes fueron detenidos por un episodio similar en la pedanía de Benzú, una zona costera de la ciudad autónoma que las mafias utilizan en ocasiones para embarcar a migrantes que quieren alcanzar la Península.

A estos hechos se sumó ayer un altercado en el que un migrante resultó herido al recibir dos puñaladas durante una pelea con otro que estaba asentado en el campamento del Trampolín, informa Efe. El herido fue trasladado hasta el Hospital Universitario, donde fue atendido por las heridas causadas durante la reyerta. La policía asegura que el número de situa-

talaciones del puerto de la ciudad para ubicar a más de 1.000 migrantes. El realojo ya estaba pactado con el presidente de la ciudad, el popular Juan Jesús Vivas, que se echó para atrás en el último momento. El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Oscar Puente, quien firmó la orden con la que se autorizó la intervención de esa infraestructura, afirmó ayer que Vivas "se ha olvidado de su papel institucional" al frente de la ciudad.

El titular de Política Territorial y Memoria Democrática y responsable del mando único al frente de la crisis, Ángel Víctor Torres, también defendió la ubicación y aseguró que las carpas que se están instalando en el puerto para la atención de los migrantes son "temporales" y se desmontarán cuando los migrantes "sean devueltos" a Marruecos.



Donald Trump, a su llegada al aeropuerto de Morristown (Nueva Jersey), el viernes. J. DEMAREE (AP/LAPRESSE)

Trump dice que España es un país "con cero control de su frontera"

El presidente de EE UU insiste en sus críticas a la negativa de Sánchez de aumentar el gasto en defensa en la OTAN

IKER SEISDEDOS
Washington

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, publicó el sábado a última hora de la noche en Washington (madrugada en España) un mensaje en su red social en el que define como "muy triste lo que está pasando en España" como consecuencia de la crisis migratoria en Ceuta tras la masiva entrada de inmigrantes desde Marruecos de finales de julio. El escueto post habla también de "un país con CERO control de su frontera". El argumento abunda en unas declaraciones que hizo la semana pasada al canal de noticias británico GB News, con el que se sentó para una entrevista amable. Entonces, el presidente de Estados Unidos dijo: "Lo que está ocurriendo allí es muy triste de ver. Miles de personas irrumpiendo en masa en su país. Nunca he visto nada igual".

De la suma de ambas declaraciones resulta un patrón común con Trump: cuando da con un mensaje claro y contundente, lo disemina por varios de los canales a su disposición para que cale. No es la primera vez, con todo, que el inquilino de la Casa Blanca persigue el hilo de España y, más concretamente, de su Gobierno actual, desde que regresó a la Casa Blanca. La relación entre am-

bos países es tensa y Trump lleva más de un año declarando públicamente su disgusto con España por su negativa a aumentar el gasto de defensa hasta el 5%, como única excepción en el club de socios de la OTAN, por la actitud del Ejecutivo con respecto al papel de Israel en Gaza o por la negativa a prestar las bases de uso compartido de Rota y Morón para la campaña militar de Washington en Irán.

En su entrevista de la semana pasada, Trump recordó el principal de esos agravios. "España será un país arruinado. Tengo problemas con España porque no se está comportando demasiado bien con respecto a la OTAN y no paga lo que debería pagar", dijo a GB News, cadena de televisión y de radio británica.

La mayor parte de la conversación posterior al intercambio sobre España giró en torno al Reino Unido y a la visión apocalíptica que la ultraderecha estadounidense tiene de la situación en la isla, entre alabanzas al nuevo primer ministro, Andy Burnham, tras un primer contacto, y ataques al alcalde musulmán de Londres, Sadiq Khan.

El republicano reitera que lo que ocurre en Ceuta es "muy triste de ver"

Su tensa relación con el Gobierno contrasta con la buena sintonía con Mohamed VI

Trump, que ha hablado de España durante la campaña de las próximas elecciones de mitad de mandato, unas legislativas que se celebran en Estados Unidos el 3 de noviembre, también se desdijo de la parte en la que aseguró que nunca había visto "nada igual" a lo de Ceuta. Fue cuando recordó que, en los peores momentos de la crisis migratoria de la Administración de Joe Biden, los cruces ilegales interceptados por las autoridades en la frontera con México ascendían a 10.000 por día. Una de las políticas estrellas de su segunda Administración ha consistido en "blindar" la linde sur, y el presidente presume de haber reducido los cruces a "prácticamente cero".

A finales de julio entraron en Ceuta de forma irregular más de 70.000 inmigrantes desde Marruecos, la mayor parte de los cuales regresó en los días siguientes. Aún permanecen en la ciudad algo más de 5.000 a la espera de que se tramiten sus expedientes de devolución o de asilo, mientras la situación en la ciudad española empeora. La tensa relación entre Trump y Sánchez contrasta con la buena sintonía entre el presidente de Estados Unidos y el rey Mohamed VI de Marruecos. El reconocimiento por Trump de la soberanía marroquí sobre el Sáhara Occidental a finales de 2020 fue un momento estelar en una entente que se remonta a los inicios de la República estadounidense: Marruecos fue en 1777 el primer país que reconoció la independencia de las colonias que acabarían formando Estados Unidos.

Los exjefes de Plus Ultra complican la defensa de Zapatero

El expresidente y el ex consejero delegado de la aerolínea declaran ante el juez Calama

L. OCHOA / I. DORTA
Madrid

Hace siete semanas que la Audiencia Nacional recibió tres escritos que sacudieron la línea de defensa del expresidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero. Los exjefes de Plus Ultra —Julio Martínez Sola y Roberto Roselli— implicaron al exlíder de los socialistas en las gestiones para conseguir que el Ejecutivo de Pedro Sánchez aprobara un préstamo de 53 millones de euros a la aerolínea tras la pandemia. Ambos aseguraron que el exmandatario era más que un consultor externo —como defiende el exjefe de Ferraz— en la consultora Análisis Relevante y señalaron que Zapatero puso a su disposición a su “persona de confianza” (en referencia al empresario Julio Martínez Martínez) para impulsar el rescate. Lo cierto es que también reconocieron que ninguno tenía “constancia fehaciente” de las actuaciones que llevó a cabo Zapatero para “influir o favorecer” a la compañía. Hoy y mañana, el juez José Luis Calama, que lleva las riendas del caso, los interrogará para que corroboren su versión.

El primero será Martínez Sola. Él confirmó en su escrito lo que la Unidad de Delincuencia Económica y Fiscal (UDEF) de la Policía ya había expuesto en sus informes de la causa: que tuvo contacto directo con Zapatero a través de una llamada el 30 de abril de 2020. Esta se hizo con número oculto y fue una conversación de unos 10 minutos en la que el expresidente de Plus Ultra le trasladó la “difícil situación financiera en la que se encontraba” la compañía y la necesidad de acceder al Fondo de Apoyo a la Solvencia de Empresas Estratégicas (FASEE) que el Gobierno había creado para ayudar al tejido empresarial más resentido por el covid. El expresidente socialista había negado esta llamada y dijo en su declaración que, únicamente, había coincidido con Martínez Sola una vez.

El relato de quien dirigió la aerolínea incide en que Zapatero manifestó en la llamada que “su intervención podría ser de

ayuda y que haría las gestiones oportunas”, si bien que a partir de ese momento la persona de contacto sería el empresario Julio Martínez Martínez. “En dicha conversación Zapatero no habló de honorarios, ni tampoco solicitó nada a cambio de sus gestiones”, expuso Martínez Sola en su escrito, en el que además aseguró que hubo otro contacto presencial posterior en 2024 en el Hotel Santo Mauro.

El escrito de Roberto Roselli, ex consejero delegado, que acudirá un día después ante el juez, sigue la misma línea y explica que decidieron contratar a Julio Martínez Martínez, persona de confianza del expresidente, a través de la consultora Análisis Relevante y pagarle unos “honorarios” “a pesar de la ausencia de trabajos”. Ambos indican que “se hicieron unos escasos informes de cobertura” y que “se cobraron igualmente”, siendo ellos conscientes de que esta era una forma de pagar supuestamente la influencia de Zapatero para el rescate. “Fue asumido por ambos de forma sobrevenida para salvar la compañía”, excusan. El contrato de asesoramiento se firmó por 5.000 euros mensuales.

La versión de ambos no incluye las exactas gestiones que el que fuera líder socialista hizo en el Gobierno, en la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), para conseguir el rescate. Este es, por tanto, uno de los grandes vacíos de la causa, según fuentes jurídicas, pues el delito de tráfico de influencias debe aterrizar y concretar exactamente dónde hubo alguna presión o injerencia.

Martínez Sola y Roselli tendrán que acudir acompañados de sus respectivos abogados, pues están imputados desde diciembre de 2025, cuando agentes de la UDEF registraron la sede de Plus Ultra y sus viviendas, y los detuvieron. En aquella ocasión, se acogieron a su derecho a no declarar. Semanas después, en febrero, el presidente de la aerolínea negó cualquier irregularidad en la concesión del préstamo público. “No hubo trato de favor ni injerencias”, defendió en el Senado.

El panorama judicial ha cambiado desde entonces y su versión también: el 19 de mayo el juez Calama imputó al expresidente del Gobierno por su presunta actuación como líder de “una estructura estable y jerarquizada de tráfico de influencias” —articulada



Julio Miguel Martínez Sola, ante la comisión del caso Koldo en el Senado, en febrero. CARLOS LUJÁN (EP)

a través de “un núcleo operativo personal” — que buscaba obtener “beneficios económicos mediante la intermediación y el ejercicio de influencias ante instancias públicas en favor de terceros, principalmente [la aerolínea] Plus Ultra”. El 17 de junio, Zapatero negó ante la Audiencia Nacional cualquier intervención o influencia en la concesión del préstamo a la compañía aérea. Durante tres horas se desmarcó de todas las irregularidades que se le atribuyen y, al salir, emitió un comunicado para reiterar su inocencia. “Se me acusa de muy graves delitos que no he cometido. Siempre me conduje con decencia y con honradez. Y ahora tengo por

Un directivo admite que no supo sobre quién “influyó” el exmandatario

Martínez Sola dice que recibió una llamada en oculto del exlíder socialista

delante la tarea de demostrarlo”, manifestó.

Su estrategia de defensa ha estado enfocada a la “nulidad general” de la investigación y la exclusión del procedimiento de “todas las evidencias obtenidas” por la Fiscalía Anticorrupción sin las garantías procesales necesarias; asegura que se han vulnerado sus derechos y se han incorporado pruebas “ilícitamente analizadas”. El juez de momento ha desestimado sus quejas.

Un mes después de que las cámaras capturasen la imagen del primer expresidente del Gobierno imputado entrando por la escalinata del órgano judicial, los dos exdirectivos se sumaron al empresario Julio Martínez Martínez en una suerte de estrategia de colaboración con la justicia, confesando lo que estaba plasmado en los escritos policiales de la UDEF. Martínez Martínez, amigo de Zapatero admitió que se pactó una cantidad del rescate (el 1%) por tales labores que, eufemísticamente, llamaron “de acompañamiento”.

Este es otro de los puntos relevantes de la causa porque el juez sospecha que se acordó a través

de una sociedad que los investigadores iban a crear en Dubái para no dejar rastro (bajo el nombre de Idella Consulenza Estratégica). Algo que el expresidente negó de forma tajante.

Lo que tengan que decir ambos exdirectivos de Plus Ultra se perfila determinante para el futuro judicial de Zapatero, que todavía tiene que declarar sobre el origen de las joyas halladas en la caja fuerte de su despacho, valoradas en 1,3 millones de euros. Fuentes de su entorno explican que se está trabajando para poder dar explicaciones sobre este asunto en las próximas semanas.

De igual forma, está pendiente que el juez se pronuncie sobre el recurso que presentó el expresidente contra su decisión de encarar un informe para investigar todas sus cuentas, y que fije fecha en el calendario para los interrogatorios como investigadas de las hijas del exlíder socialista y de su secretaria, Gertrudis Alcázar. Además, el instructor está a la espera de recibir el informe “exhaustivo” que encargó a principios de agosto a la Policía Nacional sobre la influencia de capital venezolano en la aerolínea en los últimos años.



Agentes del cuerpo de análisis de la conducta de la Policía, en abril en Madrid. ÁLVARO GARCÍA

Los analistas de la conducta de la Policía examinan con mente fría asesinatos o agresiones sexuales en busca de información

Psicólogos con placa, o cómo mirar el crimen con otros ojos

JUANA VIÚDEZ
Madrid

David y Belén son la antítesis del policía que se sienta frente a un detenido con un flexo apuntándole a la cara. Lo que buscan en esta situación es que el sospechoso se sienta cómodo. “En una situación tensa, lo más probable es que te cierres”, dice Belén. Fijan las reglas de la conversación, en las que priman el respeto y la curiosidad. “Yo no te voy a mentir y te pido que tú hagas lo mismo. Si no me quieres contestar a algo, no lo hagas, pero no me mientas”, resume la agente con una mezcla

de firmeza y amabilidad. Así, se establece una relación de tú a tú con el objetivo de hablar de un delito, que puede ser un asesinato o una agresión sexual. Sus preguntas dan pie a que la persona que tienen enfrente pueda explicarse. “No siempre se busca una confesión”, matiza Belén. Son psicólogos con placa policial y su trabajo es obtener “cualquier información”, por pequeña que sea, que ayude a resolver los casos.

“Todos los policías que han estudiado psicología en algún momento se han sentido atraídos por la SAC”, aporta el inspector jefe David Fernández. La SAC es

la Sección de Análisis de la Conducta de la Policía Nacional, una especialidad policial que se encarga de aplicar la psicología a la investigación criminal. Y Fernández está al frente de este grupo desde hace un año. La subinspectora Belén, que pide que se la identifique solo por su nombre de pila, es la más veterana. Ambos están sentados en una sala del Complejo Policial de Canillas, en Madrid, donde tienen su centro de operaciones. Por un día, les toca a ellos responder a las preguntas.

Los agentes de la SAC analizan los casos con otros ojos. Su labor no busca corregir ni mejorar el

trabajo de los investigadores de Policía Judicial, los policías que llevan el caso en caliente, desde el minuto uno, sino complementar, aportar “una visión más imparcial”, explica Fernández. “La investigación requiere rapidez y el análisis, distancia, meticulosidad”, precisa. En los últimos tres años han tenido una media de entre 15 y 25 casos por año.

Los analistas de la SAC, formada por 10 agentes, han ido ampliando sus cometidos en los últimos 16 años y cada vez les reclaman más. Con técnicas como entrevistas cognitivas, perfiles criminales o autopsias psicológicas, establecen hipótesis que ayudan a los investigadores. Cuando llega el juicio, acuden como peritos. Han participado en numerosos casos conocidos, como el de José Bretón, condenado por el asesinato de sus dos hijos en 2011 para vengarse de su mujer; el asesinato de la peregrina estadounidense Denise Pikka Thiem en 2015 en Astorga (León) o el del pederasta de Ciudad Lineal, que abusó de cinco niñas entre 2013 y 2014.

La entrevista policial es uno de sus puntos fuertes. Prefieren no llamarlo interrogatorio, porque tiene un “matiz de sospecha” y les parece reduccionista. Con víctimas, testigos o investigados emprenden charlas sin reloj en las que los implicados deben estar lo más cómodos posible y es muy importante que se establezca una conexión. Plantean esas entrevistas evitando las interrupciones, de forma que un recuerdo pueda abrir la puerta a otro, y sabiendo, dentro de lo posible, qué tipo de personalidad pueden tener frente a ellos. Están atentos a la comunicación no verbal, a reacciones auténticas o incoherencias.

“Una vez, tras conversar durante horas con las víctimas de una secta, nos dijeron que les habíamos ayudado a colocar lo que les había pasado. Y que ojalá hubiesen hablado antes con nosotras”, recuerda la subinspectora. “Los familiares de las víctimas agradecen el trato de la sección, porque se han sentido conforta-

dos”, añade Fernández. A finales de abril, la madre de una niña víctima de un caso de abusos sexuales que se investiga en el colegio Waldorf de Zaragoza alabó en una entrevista con EL PAÍS la capacidad de dos de sus agentes para hacer que su hija “hablara sin parar” con ellas durante tres horas sin conocerlas de nada.

Belén reconoce que, en ocasiones, se lleva el peso del trabajo a casa. “Estuve en la autopsia de un niño y llevaba un calzoncillo igual que el que tenía mi hijo, que era dos años menor. Cuando llegué a casa, fui al cajón de la ropa interior, lo cogí y lo tiré”, recuerda. La “ventilación emocional” es fundamental, subraya el inspector jefe. Como todos son psicólogos, recurren a sus compañeros para hablar de los casos y hacer ese vaciado.

El perfil de los agentes de la sección, todos titulados en psicología, es muy variado. Coinci-

La entrevista policial es uno de los puntos fuertes de esta unidad

Todos los agentes son titulados, pero sus perfiles son muy variados

den en algunas características, como las habilidades sociales, capacidad para aguantar la incertidumbre, curiosidad y una mente analítica. Esta última habilidad, que permite descomponer un problema o una tarea en partes más simples para abordarlo, se puede adquirir, pero requiere tiempo. Las nuevas incorporaciones no dan resultados inmediatos. “Mínimo dos años”, asegura el responsable. Hace falta estudio, pero también rodaje. “Una vez nos preguntaron si lo que hacíamos era ciencia o arte y respondimos que quizás, un poco de todo”, añade la subinspectora.



Cada fin de semana es único

Tanto como las lecturas, contenidos e historias que encontrarás en las revistas y suplementos de EL PAÍS. Consíguelos gratis cada fin de semana con tu periódico.



EL PAÍS | 50

DE LUNES A VIERNES DE 6.00 A 12.20 H.



Con Aimar Bretos

DESCUBRE MÁS



SER2

EL SONIDO DE LA VIDA

La carestía de la vivienda en Benidorm obliga a sus vecinos a irse de la ciudad

El negocio del alquiler turístico, la escasez de suelo y el incremento del parque de pisos deshabitados dificultan el acceso a un hogar en la localidad alicantina

JORGE GARCÍA
Benidorm

El precio de la vivienda sigue sin tocar techo en Benidorm tras otro verano de récord —también de empleo y afiliados a la Seguridad Social— para la considerada como capital turística de la Costa Blanca e incluso de la Comunitat Valenciana. Atendiendo a las últimas estadísticas de dos de los mayores portales inmobiliarios de España, alquilar un piso de 80 metros cuadrados cuesta de media en la ciudad 1.408 euros, según Idealista, y comprar una casa del mismo tamaño, 348.320 euros, según Fotocasa. El cóctel letal lo forman, entre otros ingredientes, el elevado porcentaje de casas vacías, cuatro de cada diez de acuerdo con el INE; los alquileres turísticos, más rentables para los propietarios; y el poco suelo disponible, volcado en la construcción de lujo y para extranjeros, especialmente en la zona de Poniente.

Un informe publicado durante este mismo periodo estival por OBS Business School apunta a Benidorm, Marbella y Torrevieja. Son los únicos tres municipios de España donde el esfuerzo financiero necesario para adquirir una vivienda nueva supera el 80% de la renta media. La escuela de negocios lo atribuye principalmente al peso que tiene el comprador internacional. Descartado preguntar en el banco por una hipoteca, toca ponerse a bucear en el alquiler.

Jaime nació en Benidorm, tiene 25 años y vive en casa de sus padres. Ha estudiado dos ciclos superiores, cursa una Ingeniería en Tecnologías Industriales y teletrabaja para una empresa 30 horas a la semana. Otras tantas las dedica a abrir internet y buscar piso. Le asaltan dos mensajes: "Solo para alquiler vacacional" o "Desplazados/Profesores: alquiler de septiembre a junio". Casi todos los anuncios tienen ya cuatro cifras. "Está muy chungo", resume Jaime, que quiere vivir con su pareja, junto a la cual gana aproximadamente 1.600 euros mensuales. Resulta imposible buscando incluso en localidades vecinas como La Nucía o Finestrat, que también se encarecen con velocidad: "Estoy un poco harto de no poder independizarme". En otros pueblos cercanos como Altea o Polop, sus Ayuntamientos sí han decidido limitar el uso turístico.

Aún más lejos ha llegado Pepe, natural de Vallada (Valencia). Tiene 24 años y es biotecnólogo. Un hospital privado de Benidorm le



Turistas caminaban por la playa de Benidorm el 1 de julio. MORELL (EFE)

La hostelería también paga las consecuencias de la situación del sector

"Solo encuentro estudios por más de 900 euros al mes", lamenta un joven

contrató para su laboratorio en marzo y le pagó un hotel el primer mes y medio, periodo en el que preguntó a conocidos y compañeros y rastreó todas las inmobiliarias físicas y virtuales: "Encontraba estudios por más de 900 euros [al mes]", comenta. La solución ha sido mudarse a Mutxamel, donde paga 350 euros mensuales por compartir un piso, y recorre todos los días los 30 minutos que separan en coche su nuevo domicilio y su primer trabajo: "Si no llego a encontrar algo en el tiempo que me daban me hubiera tocado bajarme los pantalones y pagar los precios de Benidorm", reconoce.

La hostelería, pieza fundamental del mercado laboral en Benidorm y primer empleo para tantos jóvenes, tampoco escapa a la complejidad del momento. Desde la pandemia, las temporadas altas han estado marcadas en la ciudad por

la falta de mano de obra. Sindicatos y patronal, pese a sus diferencias, coinciden en encontrar la causa: los trabajadores no encuentran una casa. Comisiones Obreras apunta, además, a los problemas del transporte público en la zona, pensado según su secretaria provincial de Juventud y Acción Sindical, María Cueva, para los turistas: "Es una odisea a consecuencia de la poca frecuencia de horarios y las incontables conexiones para llegar del punto a al b".

La Asociación de Bares, Restaurantes y Cafeterías de Benidorm y Comarca (ABRECA) descarta el factor de la precariedad que añade a la ecuación CC OO, pero reconoce las dificultades para encontrar personal: "La solución no es fácil, no queda suelo libre y las plantillas se completan con los jóvenes que buscan un primer trabajo", apunta su gerente, Irene Carreño.

El secretario autonómico de Vivienda, Sebastián Fernández, fía la solución a la construcción de un centenar de viviendas para alquiler asequible en la zona más cara de la ciudad, Poniente, donde la población extranjera, especialmente del Este de Europa, está invirtiendo enormes cantidades en los pisos de lujo de los últimos rascacielos levantados, lejanos a aquel concepto urbanístico original de Benidorm de edificar en altura para democratizar la cercanía al mar.

Fernández asegura que los nuevos pisos de protección oficial servirán para contener el mercado y acusa al anterior Gobierno autonómico de no haber proyectado ninguno en toda la comarca. También defiende haber ampliado las ayudas del bono joven del alquiler llegadas desde el Ejecutivo central y no haber aplicado la limitación de precios porque, según asegura, "en Cataluña y otros países europeos ha generado el efecto contrario: menos oferta y más precio".

Seguridad para propietarios

En la misma línea se manifiesta el alcalde de Benidorm, Toni Pérez, también del Partido Popular, quien considera que las administraciones locales apenas tienen competencias y la fórmula está en cambiar la Ley de Vivienda y fomentar la seguridad jurídica a propietarios: "Benidorm ha incrementado el parque de vivienda para los colectivos más vulnerables con cargo a los presupuestos municipales, y ha desbloqueado los grandes planes parciales que venían desde 1990 sin desarrollarse reservando en todos ellos suelo".

Pero la oposición municipal considera que la posible solución pasa porque afloren las miles de viviendas vacías que están "desaprovechadas" en Benidorm: "Se puede hacer una política municipal de vivienda si hay interés", asegura el portavoz adjunto del PSOE, Sergi Castillo, que ya ha planteado en el pleno municipal que se bonifique a los propietarios que alquilen o se grave a los que no lo hacen. En la ciudad hay 9.000 viviendas vacías, más de 5.000 con bajo consumo eléctrico, además de otras 10.000 que son de uso esporádico. Son, según la última actualización del Instituto Nacional de Estadística (INE), hasta 24.000 casas que representan el 40% del parque residencial de Benidorm, una proporción superior a la que se da en Madrid (15%) o en Barcelona (18%).

Mientras los políticos se pasan la pelota, Jaime o Pepe seguirán buscando su primer hogar. Quizás lo encuentren en el futuro ensanche de la zona de Levante. El proyecto contempla la construcción de hoteles y polígonos residenciales y también reserva tres parcelas para levantar 600 viviendas protegidas. Pero establecer una fecha para que esto sea una realidad es casi tan difícil como salir a flote en Benidorm.



La veterinaria Paloma Rodríguez atendía a un galgo en su consulta de Marugán (Segovia), el 28 de agosto. EMILIO FRAILE

Una veterinaria se jubila en una pequeña localidad y lamenta que nadie quiera emprender en el medio rural

‘Pitingo’ y ‘Nika’ no tendrán quien les cure

JUAN NAVARRO
Marugán

La paciente tiene 14 años y tiembla cuando la suben a la mesa de la doctora. Mira con ojos profundos, asustados, intenta escapar y lloriquea. La médica, canosa, de manos expertas, menuda, con gafas, la mira mientras la observa y tantea. “Le duele el cuello”, dictamina, y recomienda un TAC y un neurólogo antes de que *Nika*, una galga gris con el rabo entre las piernas, vuelva al suelo. La veterinaria Paloma Rodríguez Gavilán, de 63 años, atiende en su clínica de Marugán (Segovia, 800 habitantes) con la jubilación llamando a su puerta. Los clientes, ahora amigos, que le confían sus mascotas desde hace décadas, temen su inminente retiro.

Rodríguez maneja unas 500 cartillas, además de visitas imprevistas. Hay negocio en su clínica de Marugán, pero nadie quiere coger su local y su nutrida clientela pese a su evidente prosperidad: “Da para ampliarlo

y que haya dos veterinarios”, afirma. Lo rural asusta, sospecha, y reniega de los tópicos aunque ha visto de todo en estos años: “Antes, la gente no traía a sus animales por si se reían de ellos, ¡Anda que no eran burros!, pero en los pueblos han cambiado mucho”.

La veterinaria tiene su sede en una urbanización cercana al municipio, con una colonia gatuna a la que cuida más allá de su vida profesional. El trasiego de un viernes refleja la actividad constante desde que en 1991 la joven Paloma, que bromea con toda una vida de amigos y hasta catedráticos bromeando con lo de Paloma y Gavilán y sus estudios de veterinaria, dejó Madrid y eligió Segovia con algunas dudas que pronto logró despejar. “Venía al pueblo los fines de semana con mi madre y quise quedarme”, comenta, feliz con la idea: su hija y su familia han prosperado estupendamente y si ahora ella tuviera 30 años, asegura, contrataría a otra persona porque siempre ha sido rentable. Ella lo tuvo claro; los suyos, mucho menos.

Su familia se echó a llorar cuando les anunció que dejaba la capital y se mudaba a Marugán.

El calendario de la pared revela este ajetreo: lleno de citas, con *Pitingo* vacunado hace unos días, *Honey* castrado y *Rex* vacunado. *Nika* se relaja y Pedro Rincón, su dueño desde que la acogiera de una camada abandonada de 14 galgos, de 72 años, se pregunta qué será de ellos sin Paloma. La mujer tiene clientes hasta en 100 kilómetros a la redonda, e incluso madrileños gracias a su afamado servicio de urgencias, sinónimo también de muchos desvelos y madrugones o vigiliadas.

Los tiempos cambian, insiste, y hasta en los pueblos como Marugán se ha pasado de tener “un perro de corral” a un amado can que duerme junto a la chimenea. Ahora hay gatos, perros, tortugas, loros, periquitos o hámsters en sus cartillas de atenciones. “Antes me pedían discreción porque ‘se van a reír de mí’, había curtidores que pagaban para que les cazaran gatos, despellejarlos, curtirlos y hacer accesorios de hípica o collares, un señor que cortaba las uñas a su canario dejó que se muriera desangrado porque se pasó cortándose las y le dio vergüenza llevarlo al veterinario y que se supiera...”, desgrana la profesional.

“La gente de los pueblos es muy buena y por eso la manejan, hay que vivir en el rural para conocerlo”, sintetiza, como consejo a su posible sucesor, de momento inexistente. Ha escrito a todos los colegios de veterinarios de España pero nadie quiere reemplazarla, solo la ha llamado uno de Lugo interesándose por su material de clínica.

“

Antes, la gente no traía a sus animales por si se reían de ellos, pero los pueblos han cambiado mucho”
Paloma Rodríguez

Veterinaria

La especialista abrió su clínica en 1991 y maneja unas 500 cartillas de animales

“Es difícil que alguien quiera venir a trabajar a un lugar pequeño”, dice su hija

Hoy ya nadie tiene reservas en cuidar a su mascota, ya sea en el centro de una ciudad o en el más pequeño de los municipios rurales. Ana Pérez, de 66 años, lleva a *Iris*, cariñosa, de pelo blanco y mucha experiencia contra las argucias de los facultativos a sus nueve años. “¿No quieres una chuche?”, ofrece Rodríguez. Responde la ama: “¡Es muy mayor para sobornarla!”. La perra acepta con sorprendente calma que le curen una herida fruto de la infección tras pisar unos abrojos. ¡Listo! La cliente acepta, pero teme la jubilación de la veterinaria, a quien abraza antes de irse: “Bueno, bueno... No sé qué va a pasar”.

“La España aún más vacía”

Rodríguez ruega que la contacten a través de rodgavpa@gmail.com o en www.veterinariomarugan.com. “La España vacía se queda aún más vacía”, musita, con la pérdida de algo más que un servicio para los habitantes de Segovia. Su hija, de 33 años, le da pragmatismo: “Es difícil que la gente quiera venirse a trabajar a un pueblo pequeño”. Suena la radio y se pregonan espectáculos taurinos en Cuéllar (Segovia). Ella chista con la lengua y afirma que este año no ha patrocinado las fiestas de Marugán porque han metido toros, algo de lo que reniega profundamente: “Están creciendo esas actividades porque les dan muchas subvenciones”.

Pedro Fernández, de 59 años, entra en el local. “¡Paloma, cómo estás! ¡Que me han dicho que te jubilas!”, saluda el hombre, consternado, junto a su perra *Thunder*, de seis veranos, una bóxer con mezcla de bodeguero, aunque en su día se la vendieron como de raza bóxer. Lo mismo da: la paciente se tiende a gusto sobre la mesa y se deja hacer. La veterinaria le retira unas grapas que le puso hace unas semanas tras engancharse con los picos de una valla y hacerse unas buenas heridas. “Este perro es más inteligente que muchas personas”, alaba su dueño, y un silencio mudo de asentimiento cómplice se instala en la clínica porque todos los presentes piensan en casos que lo corroboran.

“Paloma es un encanto, la conocemos desde hace treinta y pico años, hemos tenido perros y gatos”, comenta Fernández, cuyas hermanas han conocido a Paloma y también le traen a sus animales de compañía. Reina la tristeza porque nadie se lanza a mantener o ampliar la clínica. Quedan solo unos días de actividad y la veterinaria ya vislumbra su vida futura, calmada, tras “27 años sin fines de semana” y telefonazos constantes. De hecho, probablemente cambie de número para no recibir llamadas sobre garrapatas, vacunas y heridas. Solo se lo dejará a los amigos que ha forjado por su trabajo. Es hora de descansar, y dedicarse al perro y el gato, amén de sus seres queridos, que la esperan en casa.

España puede sumar más de un millón de casas si densifica sus ciudades

El Banco de España estima que las nuevas promociones se están proyectando con una concentración hasta 2,5 veces inferior a las ya construidas

PABLO SEMPERE
Madrid

En las principales ciudades de España cabe mucha más ciudad. Los nuevos barrios que están proyectándose, con edificios de poca altura, grandes y anchas avenidas y suelo sin desarrollar, suponen un coste de oportunidad en un contexto de escasez de vivienda marcado por un fuerte desacople entre la creación de nuevos hogares y la disponibilidad de casas. Al menos así lo cree el Banco de España, que ante esta tesitura apunta a una mayor densificación de las grandes localidades como fórmula que ayude a aliviar parcialmente la situación. Las ciudades y el sector inmobiliario llevan ya un tiempo hablando de ello. Y el supervisor pone cifras al fenómeno en su último informe anual: ha calculado que un uso más intensivo del suelo urbanizable permitiría construir entre 500.000 y 1,2 millones de viviendas adicionales en las seis principales áreas urbanas de España, un potencial que se concentraría principalmente en Madrid y Barcelona.

Tanto arquitectos como promotores inmobiliarios coinciden en que ese margen de crecimiento debe interpretarse como un escenario teórico y advierten de que, sin una profunda reforma de los procesos urbanísticos y sin nuevas inversiones en infraestructuras y servicios públicos, la densificación difícilmente tendría efectos a corto plazo sobre la crisis habitacional.

El diagnóstico del organismo parte de una comparación entre las ciudades ya construidas y los nuevos desarrollos urbanísticos que están en marcha. Según el informe, los planes municipales proyectan erigir los nuevos barrios con una densidad de edificación sensiblemente inferior a la que existe en el suelo urbano ya levantado. En áreas como Valencia, Zaragoza o Sevilla, las zonas que ya están consolidadas presentan una densidad aproximadamente 1,7 veces superior a la prevista en los nuevos desarrollos. Esa brecha es hasta 2,5 veces mayor en Madrid, Barcelona o Málaga.

Aumentar la densidad de esos desarrollos sería una alternativa que los municipios con escasez de suelo y tensión residencial pueden explorar para incrementar la oferta de vivienda. Según estas estimaciones, si las áreas proyectadas alcanzaran una densidad similar a la que ya existe en el suelo consolidado, pero "de acuerdo con el gradiente de densificación" de cada ciudad, podrían cons-



Obras de viviendas en Valdebebas, Madrid, el 23 de abril. VÍCTOR SAINZ

truirse alrededor de medio millón de viviendas adicionales. De ellas, el 67% irían a Madrid y otro 21% a Barcelona. Para este ejercicio, el Banco de España entiende que la densidad tiende a disminuir a medida que un área urbana se aleja del centro, por lo que asume que las zonas en desarrollo reducirían su densidad de acuerdo con ese gradiente. En un escenario teórico de máxima densificación, en el que los nuevos desarrollos alcanzarán los niveles medios de las zonas ya consolidadas, el potencial oscilaría entre el millón y los 1,2 millones de casas.

Densificar, según explica Susana Moreno, vicepresidenta segunda del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España (CSCAE), consiste en aumentar el número de habitantes. Eso puede lograrse de distintas maneras, ya sea "levantando edificios de viviendas más altos allí donde sea posible, transformando determinados usos, completando vacíos urbanos o aprovechando mejor parcelas que ya están urbanizadas", apunta. No existe una única fórmula, y la densidad adecuada depende de las características de cada territorio, añade.

La densificación, además, no tiene por qué traducirse necesariamente en un deterioro de la calidad de vida. Al contrario, Moreno sostiene que una ciudad más densa también puede ser más eficiente, ya que abre la puerta a que los servicios públicos funcionen mejor, a que el transporte resulte más rentable, a que el comercio pueda ganar actividad y a que el consumo de suelo y recursos se reduzca. Es decir, la concentración facilita, en principio, que las infraestructuras y los servicios atiendan a un mayor número de personas en un espacio más compacto.

Todo ello, no obstante, exige mayor planificación. "Si aumentas la población de un barrio, también deben crecer proporcionalmente los parques, los colegios, los centros de salud y el resto de los servicios públicos", prosigue la representante de los arquitectos. El Banco de España plantea una advertencia similar y recuerda que el aumento de la densificación debe ir acompañado de una planificación y financiación adecuadas de las infraestructuras de transporte y de los equipamientos públicos. De lo contrario, el resul-

tado puede ser un aumento de la congestión en las áreas urbanas.

Los promotores inmobiliarios comparten esa cautela. El presidente de la Asociación de Promotores Constructores de España (APCE), Xavier Vilajoana, considera que existe margen para incrementar la capacidad residencial mediante actuaciones de densificación, pero subraya que los datos del Banco no representan una capacidad de producción inmediata. La densidad de un desarrollo, sostiene, no se fija de manera arbitraria, sino que responde al equilibrio entre vivienda, movilidad, dotaciones públicas, espacios libres, infraestructuras y calidad urbana. Por ello, no toda la edificabilidad potencial puede ni debe materializarse.

Dificultades

El problema, sin embargo, aparece antes incluso de que pueda plantearse cuántas viviendas caben en un nuevo barrio, ya que el gran reto es el tiempo necesario para transformar el suelo y modificar el planeamiento. Moreno señala que "la densidad de una ciudad la determina el planeamiento general, y en España muchos de esos planes tienen más de dos décadas de antigüedad". La portavoz cita un estudio de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) de 2025 según el cual la edad media de estos planes ronda los 25 años. "Nuestras ciudades y las necesidades de vivienda han cambiado mucho desde entonces, pero adaptar esos planes resulta extraordinariamente complejo". Las razones son la lentitud de la tramitación, la exigencia de los procedimientos y la inseguridad jurídica.

La modificación de la densidad de un desarrollo no es, por tanto, una decisión que pueda aplicarse de forma inmediata. Moreno recuerda que la tramitación urbanística puede prolongarse unos 10 años, por lo que, si no se agilizan los procedimientos administrativos, su efecto sobre la crisis residencial tardaría demasiado en apreciarse. La APCE coincide en que no existe un único obstáculo. La normativa fija los parámetros de edificabilidad, alturas y densidades, y cualquier modificación exige procedimientos complejos de revisión del planeamiento. A ello se suma la financiación de las infraestructuras necesarias para soportar una mayor población.

Por eso, la patronal considera que modificar únicamente la edificabilidad sería insuficiente. Harían falta procedimientos más ágiles, mayor coordinación entre las Administraciones y seguridad jurídica durante toda la tramitación. También una planificación previa de las infraestructuras y servicios públicos que absorban el incremento de población. "Sin suelo no hay densificación", resume Vilajoana. A su juicio, esta estrategia puede formar parte de la solución, pero no sustituye la necesidad de generar más suelo urbanizado y reducir los tiempos administrativos.

El dato

1,2

millones de viviendas. El Banco de España ha calculado que un uso más intensivo del suelo urbanizable permitiría construir entre 500.000 y 1,2 millones de hogares adicionales en las seis principales áreas urbanas de España.



El mercado de Antón Martín, en Madrid, el martes. VÍCTOR SAINZ

El ciclo político que examinarán los ciudadanos en las urnas puede acabar con una economía perdiendo lustre

Vivienda y coste de la vida lastran la economía en el curso electoral

BELÉN CARREÑO
Madrid

“Si Sánchez pierde el Gobierno no será por la economía. Le pasará como a Biden, será por todo lo demás”. Una fuente del Gobierno resume así el sentir de muchos de los ministros del área económica, que cada vez encuentran más dificultades en arañar margen de mejora en sus carteras. En ocho años de Gobierno socialista el salario mínimo ha subido un 66% y la tasa de paro ha caído a mínimos desde 2007. Pero la inflación se ha incrementado un 26% y el esfuerzo para comprar una vivienda se lleva más del 36% de los ingresos de un hogar, cuando en 2018 estaba en el 30%, lo que los economistas consideran el límite de lo razonable.

El coste de la vida y la difi-

cultad por acceder a una vivienda han empañado los logros obtenidos en estabilidad y creación de empleo, un desafío global de las economías desarrolladas que los Ejecutivos cada vez tienen más problemas en atender y que marcará la agenda económica del otoño. El calendario político hace coincidir en España el inicio del curso con los estertores de la segunda legislatura del Gobierno de coalición progresista. Lo que se apruebe en los próximos meses dejará el sabor de la campaña electoral.

“Salarios, vivienda, derechos laborales y servicios públicos. Estas son las bases que deben guiar las políticas públicas”, dice otra fuente gubernamental, en este caso de Sumar, que apunta a que este año se perseguirá una nueva subida del salario mínimo.

Pero donde el Ejecutivo pretende concentrar su último aliento es en la vivienda, una preocupación que comparten los dos socios de Gobierno pero sin la fórmula mágica que garantice el apoyo parlamentario. Los cuatro diputados de Podemos, en el Grupo Mixto, y los siete de Junts son agua y aceite para lograr que un nuevo decreto en la materia vea la luz. El partido catalán “parece el partido de los pequeños propietarios”, acusa una fuente próxima a las negociaciones. Por su lado, Podemos, que nació en gran parte como reacción a los desahucios de la anterior crisis financiera, también ve pegado a cada propuesta que se interprete como subvenciones a los tenedores de suelo.

Al borrador del decreto ley que en julio circuló entre los grupos políticos (y que se prometió para la vuelta del verano) lo han adelantado por la izquierda otros problemas perentorios, como la crisis energética y la crisis en Ceuta. “Cualquier cosa que aprobeamos ahora se queda sepultada”, dicen en el Gobierno. En el ánimo del Ejecutivo está el aprobar nuevas iniciativas que pasen por subir las inversiones previstas, pero también por impulsar herramientas como las que desplegará el Instituto de Crédito Oficial (ICO) con las nuevas subvenciones a los promotores. Sumar insiste sobre todo en la prórroga a los alquileres, para ampliar la protección de las familias. Mientras, el corsé de las competencias —en manos principalmente de las comunidades— limita el campo de juego para el Ejecutivo central.

En ocho años, el SMI ha subido un 66% y el paro ha caído a mínimos desde 2007

Pero el IPC ha crecido el 26% y comprar casa supera el 36% de los ingresos de un hogar

Contener la subida general de los precios será el otro campo de batalla. Hay preocupación por el encarecimiento del gas, que en un contexto internacional de conflicto en el golfo Pérsico y demanda al alza parece inevitable. El Gobierno está a la expectativa de ver cómo funciona este septiembre el regreso de la bonificación al diésel para contener la inflación. Pero si de cara al invierno se percibe un contagio a la electricidad o a los alimentos volverá a actuar, con margen para recuperar medidas como la rebaja fiscal.

Los impuestos son uno de los pocos resortes que tiene el Estado para ampliar la renta disponible de las familias. En estos años de inflación descocada, el impuesto sobre la renta no se ha modificado de manera acorde a los precios, lo que ha hecho que proporcional-

mente se lleve un mayor mordisco de los salarios. Hacienda se ha negado a modificarlo porque, dice, también beneficiaría a las rentas altas y ha optado por otras medidas como bajar los impuestos a los tramos más bajos. Pero en un contexto de precios al alza y tipos de interés crecientes el salario medio se convierte en el relleno del bocadillo. Los expertos calculan que casi una cuarta parte de las subidas salariales se las ha comido la falta de adaptación del impuesto.

Coste de la vida

La deflacción de la tarifa del IRPF —esto es, ajustar los tramos de la renta con la subida de la inflación— sería un alivio para los bolsillos que compensaría, al menos parcialmente, la subida del coste de la vida. Una fuente del Gobierno no descarta dar ese paso, pero recuerda que la recaudación extra ha sido muy útil para desplegar paquetes de ayudas directas, como en el caso de los escudos anticrisis. Hacienda, de acuerdo a fuentes internas, no lo considera ahora una prioridad, con todo lo que hay sobre la mesa y el foco está más centrado en impuestos a los súperricos. Pero el ajuste del IRPF contaría en principio con los votos suficientes para salir en el Congreso y sería un señuelo interesante para ganar respaldo en la hipotética presentación de las cuentas públicas.

Este es el legado más complicado para el Ejecutivo: dejar unos Presupuestos aprobados para 2027. Los plazos fijan que el Gobierno debe remitir a las Cortes el proyecto de ley de las cuentas antes de que acabe el mes de septiembre, para que entren en vigor en tiempo y forma para el siguiente año. Ese plazo se ha incumplido de forma habitual desde que en 2011 el entonces presidente, José Luis Rodríguez Zapatero, optara por no intentar aprobar unos Presupuestos y forzar una prórroga para que su sucesor asumiera los nuevos recortes. Las cuentas de 2012 se presentaron en marzo y a partir de ese momento se abrió la flexibilidad creativa para que el momento de presentar los presupuestos lo marcara la oportunidad política y no la ley.

Las cuentas en vigor se presentaron por el Gobierno el 4 de octubre de 2022, cuando se alcanzó un acuerdo entre los dos partidos de la coalición. Pero la nueva aritmética salida de las urnas en 2023 no ha permitido implementar unos nuevos Presupuestos. Estos han envejecido bien gracias a los fondos europeos de recuperación, que han soportado el impulso inversor. Pero las inyecciones desde Bruselas acaban ahora. Aunque la inercia de las ayudas comunitarias se seguirá notando durante 2027, supone otro de los principales retos del Ejecutivo. Mantener la inversión pública y atraer más capital privado, que todavía no ha recuperado los niveles de 2019, para sostener la productividad. Esta sigue siendo el lastre de la economía española, desde hace muchos cursos.

El cierre y la subida de precios aumenta la competencia entre países y armadores por hacerse con una flota propia

La crisis de Ormuz desata una carrera por los petroleros

NURIA SALOBRAL
Madrid

La guerra en Irán está marcando un antes y un después en el transporte marítimo ante el cierre del estrecho de Ormuz, arteria que canalizaba hasta marzo el 20% del suministro mundial de hidrocarburos. A duras penas, petróleo y gas siguen saliendo del golfo Pérsico gracias a tácticas antes impensables —como apagar los sistemas de localización por satélite de los superpetroleros o transferir cargas en alta mar— y a unos precios disparatados. Navegar por Ormuz es cada vez más arriesgado y más caro y, sin fecha prevista para la vuelta a la normalidad, poseer un buque petrolero es la llave para dar salida a una mercancía que el mundo reclama con avidez.

La alternativa de tener barcos en propiedad, en lugar de alquilarlos, despierta cada vez más interés entre los países productores de crudo, y ha desatado una competencia feroz por su adquisición. Para los países productores de petróleo, la posesión de un buque se ha convertido en una cuestión estratégica, aunque su adquisición sea difícil por los elevados precios y por la escasez de oferta en un mercado muy concentrado en unos pocos operadores. De hecho, la actividad de los petroleros está dejando enormes beneficios a armadores y navieras, que ven revalorizarse por las nubes el valor de sus buques al tiempo que se dispara el precio de los fletes.

El consejero delegado de la petrolera francesa TotalEnergies cifró a finales de agosto en

20 millones de dólares (unos 17 millones de euros) el coste de transportar petróleo por Ormuz. Navieras y armadores deben asumir riesgos mucho mayores si desean navegar por la zona, lo que se traduce de forma directa en fletes y seguros marítimos más caros y está disparando el precio de los buques petroleros, en especial en los de mayor capacidad, los VLCC (*very large crude carrier*), diseñados para rutas marítimas de larga distancia y con capacidad para transportar unos dos millones de barriles de crudo.

“El precio de los petroleros de segunda mano se ha disparado desde el cierre del estrecho de Ormuz, y algunos buques de segunda mano se valoran ahora más que los nuevos, debido a los dos o tres años que tardaría en construirse un buque nuevo”, explica por correo electrónico Erika Tsirikou, especialista en precios de transporte marítimo de la consultora británica de materias primas y energía Argus. Así, según señala Tsirikou, un VLCC de segunda mano se valora actualmente en unos 182 millones de dólares (unos 157 millones de euros), frente a los aproximadamente 130 millones de dólares (unos 112 millones de euros) de uno de nueva construcción, mientras que los precios de los Suezmax —petrolero de menor capacidad diseñado para poder atravesar el canal de Suez— y los Aframax —petrolero mediano para rutas

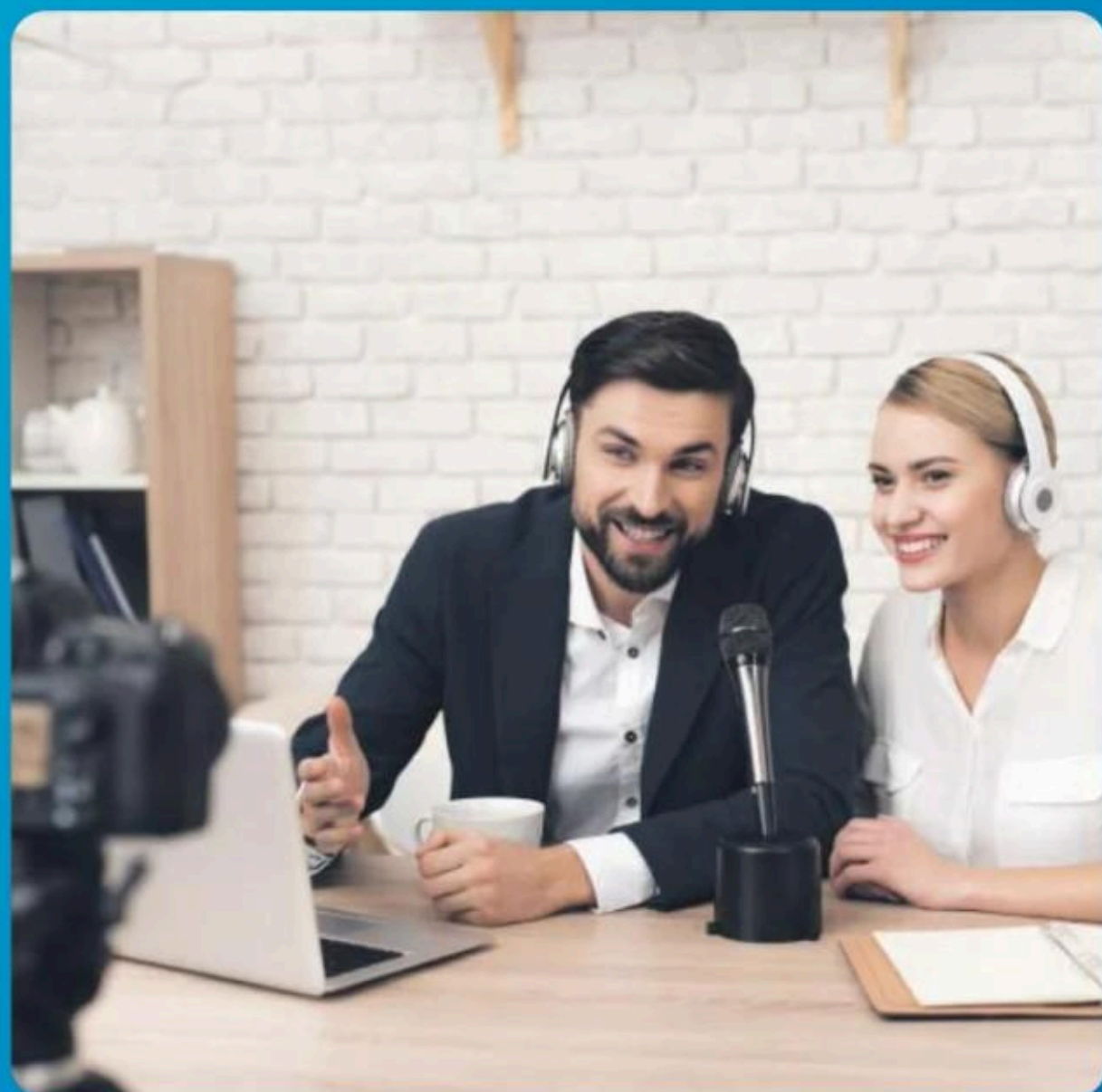


más cortas— de segunda mano se sitúan en torno a los 130 millones y 95 millones de dólares (unos 112 millones y 82 millones de euros), respectivamente. Los precios de los de nueva construcción están, en cambio, en los 89 millones y 75 millones de dólares (unos 77

millones y 65 millones de euros). “Hay una competencia feroz para hacerse con estos petroleros de segunda mano, lo que ha hecho subir el precio de venta”, añade la experta.

Esperar entre dos y tres años a que la construcción de un nue-

unir LA UNIVERSIDAD
EN INTERNET



¿Te imaginas leer tu propio artículo en estas páginas?

Hazlo realidad con el **Máster Online en Periodismo Digital de PRISA MEDIA y UNIR.**

Domina la creación de contenidos que impactan, emocionan y fidelizan audiencias: **podcast, newsletters, narrativas interactivas** y mucho más.

Adéntrate en las últimas tendencias del periodismo y aplica la **inteligencia artificial y la realidad virtual** en tus proyectos.

Fórmate de la mano de profesionales en activo de **EL PAÍS, AS, LOS40, Cadena SER, HuffPost o Podium Podcast**, quienes compartirán su experiencia, visión editorial y te abrirán las puertas a valiosas oportunidades de **networking**.

Es el momento de reescribir tu historia. ¿Te apuntas?



Infórmate
aquí

EL PAÍS | 50



Buques en el estrecho de Ormuz, ayer. REUTERS

“Los buques siempre han tenido una dimensión estratégica, pero la crisis de Ormuz la ha acentuado considerablemente, especialmente en el caso de los petroleros. Cuando ya no se puede dar por sentada la capacidad de transportar el propio petróleo, poseer los buques que lo hacen deja de ser una decisión puramente comercial”, apuntan desde Veson Nautical, multinacional especializada en la gestión de contratos de fletes, el seguimiento de buques y el análisis de datos del mercado naviero. “Los armadores se muestran reacios a vender buques que están generando buenos beneficios, por lo que hay menos buques a la venta, lo que empuja los precios aún más al alza”, añaden. Niels Rasmussen, analista jefe del mercado naviero de la patronal del transporte marítimo BIMCO (Baltic and International Maritime Council), reconoce por correo electrónico que “desde principios de año, el precio medio de un petrolero de cinco años de antigüedad ha aumentado un 35%. Y los precios de los superpetroleros (VLCC) han aumentado casi un 40%”.

Los armadores se resisten a vender sus petroleros y, mientras, los fabricantes reciben una demanda creciente por parte de

países productores de petróleo y también de países compradores. “Los astilleros están colapsados de trabajo para construir buques mercantes. Se trata de un mercado concentrado en unos pocos operadores que dominan el comercio”, asegura Jaime Rodrigo de Larrucea, doctor en Derecho y en Ingeniería Náutica y profesor de Derecho Marítimo en la Universidad Politécnica de Cataluña. El gigante coreano Sinokor ha reforzado aún más su posición de mayor operador mundial de superpetroleros con la adquisición de decenas de buques VLCC a principios de año, antes de que estallara la guerra

Este sector está concentrado en pocas manos y es muy intensivo en capital

“La competencia por hacerse con los cargueros es feroz”, dice una experta

en Irán, que después ha ido fletando a tarifas mucho más elevadas.

Veson calcula que Sinokor ha adquirido alrededor de 70 buques en lo que va de año. También está comprando petroleros Emiratos Árabes a través

de ADNOC Logistics, la filial de transporte marítimo y logística del grupo estatal ADNOC. Desde finales de junio, la compañía emiratí ha adquirido nueve VLCC por un valor de 1.100 millones de dólares (unos 947 millones de euros), lo que ha impulsado aún más el precio de estos superpetroleros. “Los armadores han añadido al menos 140 pedidos de construcción de nuevos petroleros en el primer semestre de 2026. Los chinos se han hecho con la mayoría de los pedidos en los últimos 12 meses, mientras que los armadores griegos siguen siendo los compradores más activos”, señala Erika Tsirikou.

Fletar superpetroleros se ha convertido en una necesidad estratégica para los países productores y en una jugosa oportunidad de negocio para los armadores. De hecho, inversores financieros están mostrando un creciente interés por el sector, tradicionalmente muy concentrado en pocas manos y muy intensivo en capital. “Las condiciones elevadas del flete están haciendo que los activos navieros resulten más atractivos para inversores ajenos a la base tradicional de propietarios. Cualquier periodo prolongado de fuertes rendimientos tiende a atraer una nueva atención, aunque convertir ese interés en una inversión significativa de capital suele llevar más tiempo de lo que sugieren los titulares”, reconoce la consultora Veson.

vo petrolero esté concluida es demasiado, más aún si se quiere aprovechar la oportunidad del repunte actual del precio de la mercancía y de los fletes. El barril de petróleo *brent* vuelve a estar en torno a los 95 dólares y el precio que se paga por

transportar petróleo no para de subir. Para una ruta de Oriente Próximo hacia Asia, el flete de un VLCC ha subido de 5,4 millones de dólares a más de 36 millones, según explica Jorge Molinero, de la consultora de materias primas Sparta.

PUBLICIDAD

Feria Internacional de Comercio de Servicios de China 2026 (CIFTIS)



Vista del Parque Shougang, fotografiado el 10 de agosto de 2026.

Servicios globales, beneficios compartidos. Dentro de apenas un mes, abrirá sus puertas en Pekín la **Feria Internacional de Comercio de Servicios de China 2026 (CIFTIS)**.

Coincidiendo con el inicio del período correspondiente al **XV Plan Quinquenal**, la edición de este año de la CIFTIS, una de las principales plataformas nacionales para la apertura de alto nivel de China, pondrá el foco en áreas clave del comercio de servicios con el objetivo de mostrar sus logros y fomentar la cooperación. ¿Qué aspec-

tos destacados y de aplicación práctica surgirán de las distintas secciones temáticas, así como de los cientos de foros y encuentros empresariales programados? ¿Y qué cambios se han introducido en los espacios físicos que albergarán la feria?

Mayor atención internacional: más de 300 grandes empresas líderes internacionales expondrán en la feria

Según han sabido los periodistas, el proceso de captación de participan-

tes para las exposiciones temáticas y especializadas de la CIFTIS de este año está próximo a completarse. Hasta la fecha, cerca de **70 países (y regiones) y organizaciones internacionales**, entre ellas **Reino Unido, Dinamarca, Brasil, Australia, la Asociación Mundial de Centros de Comercio (WTCA) y la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO)**,

han confirmado su participación con espacios expositivos propios.

Además, más de 740 empresas e instituciones han manifestado su interés en participar presencialmente en la exposición, de las cuales más de 300 pertenecen a la lista Fortune Global 500 o son empresas líderes en sus respectivos sectores.



Visitantes fotografían figuras de LABUBU en el stand de POP MART durante la Feria Internacional de Comercio de Servicios de China 2025 (CIFTIS), el 12 de septiembre de 2025.



Coches nuevos, en los exteriores de la planta de Zwickau. GETTY

Volkswagen fía su supervivencia a ganar el doble por cada coche

La compañía intenta crecer en mercados como India para resarcir la caída china

MANU GRANDA
Madrid

En la noche del jueves, el grupo Volkswagen anunció la que promete que será "la transformación estratégica más profunda de su historia". Una hoja de ruta, denominada Plan Futuro 2030, que pretende adaptar al gigante automovilístico a una nueva realidad en la que los fabricantes chinos dominan de cabo a rabo la cadena de valor del vehículo eléctrico y se han lanzado a exportar sus productos a casi todo el mundo. Dicho plan busca aumentar

de forma sensible los márgenes de ganancia por cada venta del grupo hasta el 9%, más del doble que el 3,8% que registró en el primer semestre de este año. Para ello, Volkswagen aligerará su estructura de costes: pasará de una capacidad productiva de 12 millones de coches anuales a nueve millones. Conllevará el cierre de plantas, cuatro de ellas en Alemania (el consorcio ha asegurado que se le están buscando usos alternativos) y una reducción adicional de empleo a la ya anunciada previamente de 50.000 trabajadores hasta 2030 —desde 2024 acumula un ajuste ya de 100.000 empleos—.

Si bien se trata de un severo recorte, es menor al esperado, después de que en junio se filtrara a la prensa alemana que este ajuste extra sería de 100.000 puestos de trabajo, algo que finalmente

se ha reducido a la mitad. "Parece más bien un acuerdo de mínimos que una reestructuración de mayor calado", apuntaban fuentes internas de la compañía a este periódico poco después de conocerse el documento. Otras voces del mercado celebran el pacto del Consejo de Supervisión, en el que están presentes accionistas y sindicatos: "Es un plan ambicioso, pero no es descabellado pensar que puedan alcanzar ese 9% de rentabilidad sobre ventas con semejante ajuste. Podrían incluso haber apuntado a doble dígito", explican.

Un aspecto llamativo del comunicado difundido el jueves es el escueto párrafo que Volkswagen dedicó a China, el mayor mercado de la compañía, pero en el que no para de perder ventas desde 2019. "El grupo se está adaptando a las nuevas previsio-

nes de crecimiento del mercado automovilístico chino y está expandiendo su negocio de exportación hacia el sur global". En dicha expansión a nuevos mercados, Volkswagen ha puesto el foco particularmente en India, apuntan fuentes cercanas a la compañía. Se trataría de un mercado con un gran potencial de crecimiento, ya que Volkswagen tiene una escasa presencia allí, pero en auge: en 2025, vendió en el país poco más de 115.000 unidades, un 34,9% más que en el ejercicio precedente.

"Es el único país que puede ofrecer, en términos de volumen, las ventas perdidas en China", argumentan otros expertos consultados que, sin embargo, apuntan a que Volkswagen no tiene la cartera de producto adecuada para crecer de forma rápida en el subcontinente indio. "A corto plazo no veo que pueda crecer mucho, el mercado sigue siendo grande, pero poco maduro. Ahí necesitan vender coches pequeños, algo que sí tienen, por ejemplo, las japonesas. Por su parte, en China seguirán peleando, pero de forma distinta, adaptando su estructura de coste para que aún vendiendo menos puedan ganar más por unidad", argumentan estas fuentes.

El grupo Volkswagen es un fabricante muy expuesto al mercado chino por las décadas de dominio que ostentó allí gracias al vehículo de combustión. Esa tecnología le permitió ser líder con holgura, pero desde la pandemia su preponderancia ha ido menguando de forma escalonada hasta la situación actual, en la que ya es el tercer fabricante del país, por detrás de BYD y Geely. Solo logra mantener el podio gracias, precisamente, a liderar en ventas de coches de combustión.

En las cuentas de resultados de la compañía se ve claramente esta caída constante desde 2019. Ese año, el grupo alemán vendió 4,23 millones de coches y furgonetas en China, el 39,4% de las matriculaciones de la compañía en todo el mundo. En 2025, las entregas de Volkswagen en ese país cayeron a 2,69 millones, con

una cuota sobre las ventas totales del grupo del 31%. Esto supone una pérdida de 1,54 millones de ventas con respecto a la prepanemia. El retroceso en China se ha acelerado especialmente en el primer semestre de 2026: las ventas de Volkswagen cayeron allí un 26% respecto al mismo periodo del ejercicio anterior, dejando la cuota del gigante asiático dentro de todas las matriculaciones del grupo en el mundo en el 24%. Representa una caída de 15 puntos porcentuales respecto a 2019.

Todo ello a pesar de los esfuerzos de la empresa por lanzar nuevos productos para ese mercado. En abril de este año, Volkswagen anunció la mayor ofensiva de su historia en China,

La empresa ha perdido 1,54 millones de ventas anuales en China en seis años

El consorcio pasará de montar 12 millones de unidades al año a nueve millones

con el lanzamiento de 50 vehículos electrificados (incluyendo híbridos enchufables y eléctricos puros) hasta 2030, de los cuales 20 estarán disponibles desde este mismo año. "Nuestra estrategia 'en China, para China' [lo que vende allí, lo produce allí] ya está tomando forma. En tan solo 36 meses, el grupo ha desarrollado una gama completamente nueva de vehículos eléctricos inteligentes en China", celebró Ralf Brandstätter, presidente y director general del grupo en el país durante el Salón del Automóvil de Pekín acontecido en primavera. En ese campo, en el del vehículo eléctrico, lo tendrá más que difícil. Según datos de la consultora Automobility, nueve de los diez mayores vendedores de coches eléctricos del país son chinos: solo Tesla se cuela en la séptima posición.

ANDREU MISSÉ

Pobre economía cotidiana

En medio de las grandes cifras económicas, que incluyen las astronómicas ganancias de tecnológicas, petroleras y bancos, tropezamos con la pobre realidad de la vida cotidiana. Este septiembre la vuelta al cole supondrá un difícil comienzo de curso para 1,2 millones de niños pobres que no contarán con la beca comedor. La Fundación Educación y Cooperación (Educo), con más de 30 años dedicada a la defensa de los derechos de la infancia, proporciona una radiografía inquietante de este aspecto de la economía más a ras del suelo: en España más de 2,2 millones de niños, niñas y adolescentes que van a la escuela están en riesgo de pobreza o exclusión, pero las becas y ayudas

al comedor escolar solo llegan a 981.000, según la directora general de la fundación Pilar Orenes. Según esta ONG, en el último curso la inversión en becas alcanzó los 659,4 millones de euros, un 2,6% más que el año anterior. Educo reivindica que el comedor sea universal y gratuito para todo el alumnado. Según la ONG esta propuesta supondría un coste de unos 6.166 millones de euros por curso, lo que representa el 0,37% del Producto Interior Bruto (PIB) de España. Una cifra realmente elevada, pero no imposible. España invierte en educación pública el 4,34% del PIB y con la mencionada ayuda a la infancia se elevaría hasta el 4,71%. Una cuantía muy inferior a la que destinan Suecia y Finlandia a educación, el 6,9% y 6,3% res-

pectivamente. Ambos países garantizan el comedor escolar en las etapas obligatorias.

Claro que Suecia y Finlandia disponen de muchos más recursos entre otras cosas porque el peso de los impuestos y las cotizaciones sociales representa más del 42% de su economía, mientras que en España es del 37%, según Eurostat. En este país, cada vez que el Gobierno de coalición progresista establece o intenta fijar impuestos a las disparadas ganancias de las petroleras y bancos tropieza con la resistencia feroz de estas compañías en el Congreso y en los tribunales, donde salvan buena parte de sus intereses.

El riesgo de pobreza o exclusión, que afecta a un tercio de los niños y adolescen-

tes, según Unicef, tiene un impacto grave en la alimentación. Cerca de 450.000 niños no pueden consumir carne, pescado o proteínas equivalentes, según el INE. Más allá del impacto humano, el Consejo Económico y Social estima que la pobreza infantil supone unas pérdidas anuales de 63.000 millones de euros (5,1% del PIB). Su presidente, el catedrático Antón Costas, aboga por la instauración de una prestación universal por crianza para complementar los costes de educación, alimentación, vivienda y cuidados.

La batalla inmediata está en los próximos presupuestos. La ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego, ha propuesto que las cuentas públicas de 2027 incluyan una prestación universal por crianza de 200 euros mensuales. Pablo Bustinduy, ministro de Derechos Sociales, aseguró el mes pasado en este periódico que la prestación universal por crianza "va a ser una realidad en España". Pero los presupuestos tienen muchos y poderosos enemigos.



Martín Códax

Mara Martín Godello

Blanco elegante y fresco
Notas de fruta blanca y cítricos
en un vino equilibrado.

OFERTA ESPECIAL

6 BOTELLAS
Mara Martín

56'90€



CONSÍGUELO
AQUÍ

6 BOTELLAS
Paco & Lola

59'90€



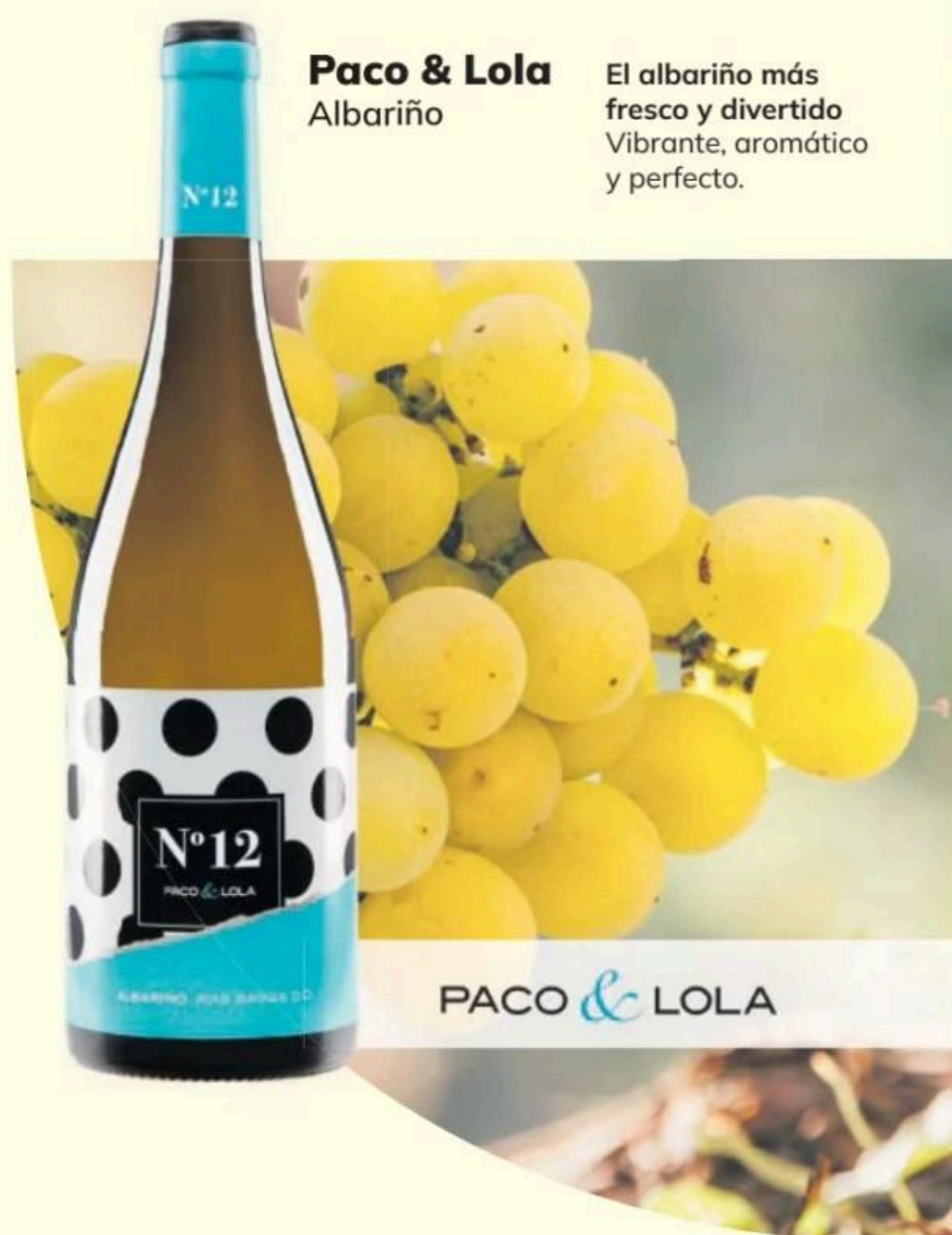
ENVÍO GRATIS

FRESCURA QUE CONQUISTA

Dos blancos que reflejan la frescura
y el carácter de las mejores zonas del norte.

Paco & Lola Albariño

El albariño más
fresco y divertido
Vibrante, aromático
y perfecto.



PACO & LOLA

EL PAÍS | Vinos
VINUMPLAY

El calor de septiembre marca la vuelta a unas aulas que no están preparadas

La Aemet advierte de un mes muy cálido, mientras varias comunidades inician el curso con protestas del profesorado por la falta de climatización de los centros

MANUEL PLANELLES
IGNACIO ZAFRA
Madrid / Valencia

El final del curso pasado, en mayo y junio, estuvo marcado por el calor y la multiplicación de las protestas de las familias de los alumnos por la falta de preparación de los centros educativos ante los efectos del cambio climático. Casi tres meses después, los menores vuelven a las aulas en un septiembre con temperaturas fuera de lo normal en muchas zonas del país. Y los problemas siguen ahí, según advierten los sindicatos de docentes, que tienen previstas movilizaciones en varias comunidades en las que incluyen entre sus reivindicaciones la de una climatización adecuada de las clases.

El alumnado vuelve hoy en la Comunidad de Madrid —los de Infantil y Primaria— y en el País Vasco. Los centros educativos de Navarra han podido elegir hacerlo entre el pasado viernes y mañana. Para final de semana lo habrán hecho en todas las comunidades autónomas y etapas educativas preuniversitarias, salvo en Andalucía y Castilla y León, donde la secundaria arrancará el 15 de septiembre. En total, más de 8,2 millones de alumnos volverán a clase, donde les aguardan 806.000 profesores. Y el calor.

“Empezamos el curso escolar como acabamos el pasado, con temperaturas muy altas”, señala José Ángel Núñez, de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), que advierte de que se vivirá “un extraordinario episodio cálido para tratarse de septiembre”.

De hecho, se espera que durante el comienzo del mes se batan varios récords de temperaturas medias en el país. “Aunque tenderán a descender algo la semana que viene, seguirán muy altas, sin descartar algún récord más”, añade Núñez.

Después del tórrido mayo pasado, la Asociación Española de Pediatría advirtió de que por encima de 30 grados “el aula deja de ser un lugar adecuado para aprender, y más de 32 grados suponen un riesgo para la salud de los escolares”. Mediciones difundidas por asociaciones de familias y sindicatos docentes mostraron termómetros que marcaban más de 35 en escuelas de buena parte de la geografía española: Cataluña, Aragón, Comunidad de Madrid, Castilla-La Mancha, Comunidad Valenciana, Murcia, Andalucía o Extremadura.

La falta de condiciones adecuadas para dar clase es uno de los motores de las huelgas edu-



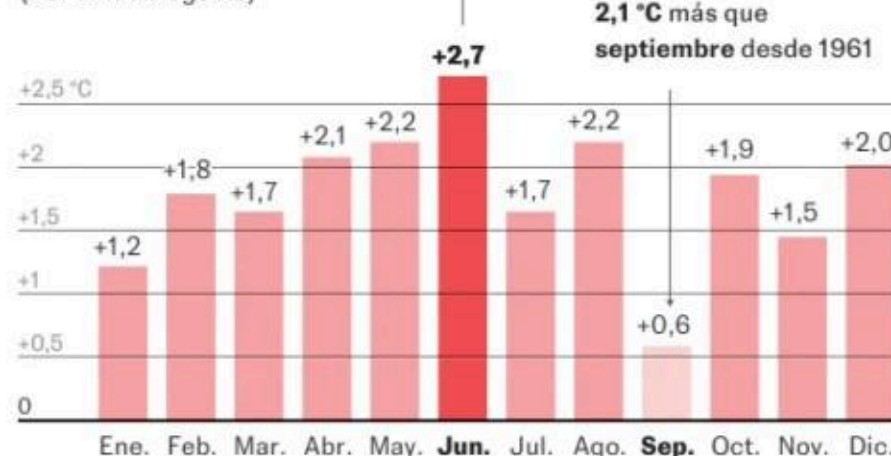
Protesta en el distrito madrileño de Arganzuela en junio contra el calor en las aulas. LUIS SEVILLANO

Una plataforma pide un plan integral para acondicionar los centros madrileños

Si se superan los 32 grados en clase, los alumnos pueden estar en riesgo

Incremento de la temperatura mensual en España

En °C, de 1961 a 2026
(2026 hasta agosto)



Fuente: AEMET.

EL PAÍS

cativas previstas mañana en Cataluña, la Comunidad de Madrid, el 14 de octubre, y Andalucía, el 14 de noviembre, así como de las movilizaciones previstas en otros territorios, como la Comunidad Valenciana. La plataforma que ha promovido la huelga en Madrid reclama “un plan integral y sostenible de climatización de los centros educativos”,

y en Cataluña el sindicato US-TEC exige una “mejora de las infraestructuras y su adaptación al cambio climático”.

La falta de adaptación no es un problema puntual, de este curso o el anterior sino la norma, porque la España actual ya no es la misma España del desarrollismo de los años sesenta y setenta, cuando se levantaron

muchos de los centros educativos que acogen hoy a los chicos y chicas. El cambio climático ha elevado las temperaturas y disparado los eventos extremos, como las olas de calor.

Como explica Núñez, “el mes en el que la temperatura media ha subido más es junio”. Por el contrario, septiembre (con un incremento de 0,59 grados) sería el que menos. “Por tanto, en teoría, sería el final del curso escolar el que se vería más significativamente afectado por el aumento de la temperatura que el inicio”, explica Núñez. Sin embargo, esto no quita que este septiembre vaya a ser especialmente cálido.

Reparto de fondos

Cuando las reivindicaciones de las familias y docentes empezaron a coger fuerza antes del verano, el Ministerio de Transición Ecológica anunció un plan de 200 millones para climatizar y mejorar la eficiencia energética de los centros educativos públicos. Ese plan y el reparto de estos fondos se aprobaron finalmente en una Conferencia Sectorial de Energía el 21 de julio. Fuentes de Transición Ecológica sostienen que se han acelerado los plazos para que las comunidades puedan solicitar los fondos antes del inicio de curso. El primero en solicitarlos ha sido el de Canarias, que los recibirá en pocos días, apunta el ministerio. A finales de la semana pasada, ninguna otra comunidad había trasladado su petición.

Otras administraciones han anunciado programas e inversiones para este asunto. El Ayuntamiento de Barcelona, por ejemplo, habrá invertido a final de año más de 56 millones en sus centros. Además, varias autonomías han anunciado nuevos planes o ampliaciones de los que ya tenían en marcha para hacer frente al problema: la Comunidad Valenciana, 140 millones; Murcia, 89 millones; Castilla-La Mancha, 23 extra (hasta sumar 70). Andalucía asegura, por su parte, haber destinado 238 millones a lo largo de esta década.

El reto es, sin embargo, enorme y muy costoso. En España hay más de 19.300 centros públicos, y buena parte de los problemas de temperatura se denuncian en los que han sido construidos en lo que va de siglo, con soluciones arquitectónicas como grandes cristalerías que no son adecuadas para el clima actual ni para el que se espera.

La adaptación a los impactos del calentamiento es uno de los retos en Europa, que se calienta a una mayor velocidad que el resto. La Comisión Europea está ultimando una nueva estrategia de adaptación, que se espera que contenga fondos para que los Estados puedan prepararse mejor ante esta crisis. España ha propuesto nuevas fórmulas —como impuestos a los beneficios de las empresas de petróleo y gas, tasas a la aviación de lujo o un sistema de eurobonos— para poder financiar esta labor.



Shuurai Oyunchimeg y Maamun Batchuluun, en agosto en la provincia mongola de Töv. Á. L.

La pastora nómada mongola invoca el respeto a los pastizales, que todavía suponen el 54% de los terrenos de la Tierra

La señora Shuurai tiene un mensaje desde su yurta

ÁNGELES LUCAS
Provincia de Töv

La señora Shuurai Oyunchimeg da la bienvenida a la yurta (casa circular) con un pequeño cuenco de leche cogido con las dos manos. Y señal de agradecimiento y respeto es beber un sorbito de ese símbolo de pureza tomando el recipiente también con las dos manos —cuentan algunos que para demostrar que llegas desarmado—. Pasa el agosto instalada junto a su familia en alguna coordenada de la provincia de Töv, en Mongolia, adonde se llega después de unas cuatro horas de furgoneta por abruptas pistas de tierra, a través de una imponente estepa. Ella es una de los 500 millones de pastores que viven unidos a la tierra y el ganado en el

mundo. Y se enfrenta a un suelo cada vez más degradado, ya sea por el cambio climático, la sobreexplotación, la contaminación de las tierras y las fuentes de agua, las políticas laxas o su mal uso.

Tiene medio millar de animales entre caballos, vacas, cabras y ovejas, y su familia se va desplazando allá donde brotan las gramíneas, hierbas y arbustos para alimentarlos a todos. Hacía dos años que no venían a esta zona, en los alrededores del Parque Nacional Hustai, porque esperan a que el lugar se recupere con el barbecho que deja respirar y descansar la tierra. Es una práctica que choca con el ansia de producción exacerbada que tanto requieren las compañías para negociar con los alimentos, las fibras textiles para la ro-

pa, los ingredientes para los medicamentos o los minerales para la tecnología. Todo proviene del suelo y, según cálculos de la ONU, el 40% de la superficie terrestre ya está degradada. Los pastizales en concreto, por donde ella se va mudando unas dos o tres veces al año, ocupan el 54% de los terrenos del planeta.

“Todas las personas de este mundo deberían respetar la naturaleza”, invocan Shuurai y su marido, Maamun Batchuluun, de 53 y 57 años respectivamente, dentro del *ger* (yurta en mongol), donde han ofrecido una especie de buñuelos desaboridos y unas bolitas de leche que dejan secar al sol, sobre la cubierta blanca de su vivienda efímera. Alegan que la minería también les está afectando y que consume

mucho agua. También lamentan las fuertes nevadas de los últimos años. En Mongolia se da un fenómeno llamado *dzud*, un término que describe la muerte masiva de animales tras veranos secos e inviernos gélidos. Solo entre 2014 y 2024 sufrió seis de estos episodios, que dejan fuertes crisis humanitarias y económicas y perjudican también el crecimiento de los pastos.

Acelerar normativas

Son espirales de distintas amenazas que complican la vida de su familia y de otros pastores que se reparten por un 75% de los países del mundo, donde si no es la nieve o la sequía, son los incendios, las inundaciones, las tormentas de arena, el aumento del nivel del mar, la contaminación del suelo y el agua con químicos. O que la tierra está tan exhausta que ya no puede rendir más... Unas dinámicas que cuestan vidas y afectan a multitud de puestos de trabajo, suministros, transportes y energía, además de provocar importantes movimientos migratorios, destrozando infraestructuras y generar conflictos geopolíticos. Estas inercias han llevado a la Convención de la ONU de Tierras y Sequías (UNCCD, por sus siglas en inglés) a que esta edición de la Conferencia de las Partes, la COP17, celebrada en agosto en Ulán Bator, se centre en acelerar normativas e inversiones para restaurar la tierra.

“La degradación puede deberse a la erosión, la pérdida de fertilidad, la salinización, la fragmentación, la compactación, los suelos desnudos o la desertificación”, detalla Barron Joseph Orr, científico jefe de la UNCCD. Sobre los pastizales, Orr destaca que 2.000 millones de personas dependen de ellos en el mundo y que son además un importante sumidero de dióxido de carbono, lo que mitiga el cambio climático. “Estos ecosistemas almacenan el 30% del carbono mundial. Las plantas desarrollan raíces profundas para acceder al agua y a los nutrientes y estas raíces estabilizan el suelo y lo airean”, recoge la Organización de la ONU para la Agricultura y la Alimentación (FAO) en un documento.

La evidencia científica se hace palpable en el Parque Nacional Hustai, donde la profesora Undarmaa Jamsran, de la Universidad de Mongolia de Ciencias de la Vida, muestra pletórica los resultados de la investigación que durante dos años desarrolla en terrenos degradados. Primero, invita a pisar la tierra rígida de las cuatro o cinco especies no comestibles que quedan en la zona deteriorada. Y luego, la superficie acolchada del área de experimentación, donde han recuperado 24 especies autóctonas. “En las zonas restauradas, los pastos nativos permiten que el agua se infiltre 45 centímetros, mientras que solo lo hace 15 centímetros en las degradadas, lo que demuestra que los impactos de la sequía no solo están determinados por la

cantidad de lluvia, sino también por la capacidad de la tierra para retener el agua y liberarla lentamente”, concluye la docente.

El ganado, además de fertilizar la tierra, sirve, cuando se cría de forma extensiva, de cortafuegos natural en lugares propensos a los incendios, como las dehesas o los montes mediterráneos. En Mongolia, el número de cabezas de ganado aumentó tras la disolución de la Unión Soviética, que establecía unos límites de propiedad por unidad familiar. Luego se permitió que los pastores adquirieran más animales y eso provocó más presión sobre la tierra.

“El trabajo aquí es muy duro. Nos levantamos a las cuatro y media de la madrugada y nos acostamos a las once de la noche”, explica el matrimonio. Con tantos azares y avatares, este país se enfrenta al tremendo desafío de perpetuar una labor que pocos jóvenes querían asumir. Mongolia, con una población de 3,6 millones de personas, vive un fuerte desplazamiento de la gente de las provincias hacia Ulán Bator, entre cuyos residentes se registra un 46% de migración interna.

“Cuando era pequeño, yo quería ser conservacionista de la na-

Con medio millar de animales, se enfrenta a un suelo cada vez más degradado

Estos ecosistemas son relevantes porque almacenan el 30% del carbono mundial

turalidad, pero ahora quiero ser doctor”, explica frente a los *gers* el hijo de 15 años de Shuurai. Calza unas botas recias y negras que se pone para controlar al ganado, que pasta libre, sin vallas. Durante el curso escolar vive en Ulán Bator con unos familiares, pero en vacaciones, vuelve con sus padres. “Estaría contento si alguno de mis cuatro hijos continuara con esto, pero no les voy a obligar”, asegura afable Maamun. Undarmaa cree que si se recuperaran las tierras, algunos de sus estudiantes querrían volver al campo. “Hay muchos puestos que pueden surgir del trabajo con la naturaleza”, considera.

Los cálculos que maneja la UNCCD son que por cada euro invertido en la restauración de los pastizales se obtienen entre 3,5 y 30 euros en beneficios ecológicos y económicos. Sin embargo, todavía hay quienes consideran los pastizales como tierras baldías, marginales y vacías. Shuurai lo tiene claro: “No hay ninguna tierra inútil”.

La visita ha sido facilitada por el Gobierno de Mongolia para los periodistas que cubren la COP17. EL PAÍS ha ganado una de las seis Becas para Reporteros concedidas por la UNCCD para esta cumbre.

Aplicaciones, encuentros y talleres se abren cada vez más a las personas con discapacidad intelectual

Una 'app' de citas para hacer más accesible el amor

SUSANA PÉREZ SOLER
Barcelona

"Cuando mi psicóloga me recomendó apuntarme a una aplicación de citas, pensé que no tenía nada que perder. Así que hice una entrevista personal, rellené unos test y empecé a quedar con gente como yo", explica Raquel Frutos, de 33 años. "Hice distintos planes hasta que un día fuimos a jugar a rugby y lo vi. No te lo sabría explicar, pero lo sentí: era él".

La historia de Raquel podría ser la de cualquiera. Conoció a Roberto Espinosa, de 40 años, a través de una aplicación y hoy viven su relación con naturalidad. Pero llegar hasta ahí no fue sencillo. Antes de conocerlo, apenas salía de casa, tenía dificultades para relacionarse y sus padres estaban preocupados porque no la veían feliz. Había sufrido *bullying* en el colegio y vivido situaciones de abuso en relaciones anteriores, así que cuando su psicóloga le propuso probar una aplicación de citas, lo hizo sin demasiadas expectativas. Podía seguir refugiada en su rutina o probar suerte una vez más. Decidió probar. Y esta vez salió bien.

La aplicación en la que se conocieron se llama Dinder. Creada para personas con discapacidad intelectual y síndrome de Down, combina la búsqueda de pareja y amistad con encuentros y actividades de ocio. Su punto de partida es sencillo: para muchas de estas personas, conocer gente fuera de los entornos habituales (la familia, el trabajo o la entidad a la que acuden) resulta difícil.

"Hasta ahora solo nos habíamos preocupado por su acceso al mundo laboral. Ahora empezamos a hacerlo también por su acceso al ocio, a los amigos, al amor", explica Max Roures, fundador de la aplicación. "No se trata solo de encontrar pareja, sino de algo mucho más importante: hacer amigos, aprender a relacionarse", añade.

Antes de entrar en la aplicación, los usuarios pasan una entrevista personal de algo más de una hora y rellenan dos cuestionarios. Uno evalúa su grado de autonomía. El otro explora sus conocimientos y experiencias en el ámbito sexoafectivo: si han tenido pareja, si han tenido citas o si han mantenido relaciones sexuales. La información permite

conocer qué apoyos puede necesitar cada persona.

"No se trata de excluir a nadie, sino de hacer grupos más homogéneos para participar en los distintos planes que hacemos cada semana", señala Roures. Dinder tiene unos 1.600 usuarios en Cataluña, concentrados principalmente en Barcelona, y organiza una veintena de planes semanalmente para unas 160 personas: desde ir al cine o salir a cenar hasta pasar el día en la playa.

Las personas con discapacidad intelectual tienen las mismas necesidades afectivas que cualquier otra persona. Durante mucho tiempo, sin embargo, los prejuicios, la infantilización y los temores de quienes les rodean han limitado sus oportunidades para hacerlo. "Las necesidades siguen siendo las mismas. Lo que ha cambiado es la conciencia social y familiar", defiende Gemma Parcerisa, psicóloga y directora del área de Apoyos de la Asociación Catalana por la Integración y el Desarrollo Humano (AcidH), una entidad que también organiza encuentros y talleres para trabajar las habilidades sociales.

"Damos por hecho que todas las personas saben tener una cita y no es así. Todos hemos tenido una primera cita a través de aplicaciones como Tinder o Bumble, y es un momento incómodo. Lo que nosotros intentamos hacer es dotarlos de habilidades sociales, desde afrontar un primer encuentro hasta hacer amigos, interpretar el rechazo o entender el consentimiento. En definitiva, leer las emociones del otro", explica Roures.

"Una de las situaciones más habituales es que dos personas se conozcan y una de ellas le envíe a la otra 75 mensajes a lo largo de una tarde. Cuando detectamos algo así, hablamos con esa persona para enseñarle cómo comunicarse de una manera más adecuada. También insistimos mucho en comprobar constantemente cómo se encuentra la otra persona, si se siente cómoda en cada momento", añade.

Otro de los clásicos es no contestar a los mensajes de WhatsApp por miedo a equivocarse. También les cuesta distinguir entre alguien con quien se cruzan habitualmente, un conocido y un amigo, o saber qué cosas conviene contar y cuáles no



Raquel y Roberto paseaban el 25 de agosto por el parque Pompeu Fabra en Badalona. MASSIMILIANO MINOCRI

Para muchas de estas personas, conocer gente fuera de su entorno es difícil

Dinder, con 1.600 usuarios en Cataluña, organiza encuentros y planes semanales

cuando acaban de conocer a alguien. Aprenden a interpretar las miradas (que no siempre son una señal de interés) y los silencios (que no siempre significan falta de interés). "La comunicación es muy compleja. Ojalá hubiera normas que sirvieran siempre, pero depende del contexto, del tono...", apunta Parcerisa.

"Una persona sin discapacidad aprende muchas de estas cosas de manera natural, en la relación con los demás, con sus iguales. Ellos, en cambio, muchas veces no han tenido esa red relacional de iguales. Por eso, las entidades tenemos que ofrecer talleres, cursos y espacios donde puedan adquirir esos conocimientos y desarrollar esas relaciones", explica Núria Bosch, coordinadora del espacio de ocio inclusivo de la Fundación Síndrome de Down.

Uno de los principales mitos que pesan sobre las personas con discapacidad intelectual es que son promiscuas. "Pero si tú a una persona no le das espacios de intimidad, ni le ofreces la posibilidad de tener relaciones como tendríamos el resto de los adultos, es normal que las cosas se acaben haciendo de la peor manera", señala Pepa Ràfols, psicóloga de AcidH y responsable

de uno de los talleres de la entidad, dirigido exclusivamente a mujeres. También existe un taller específico para hombres, así como talleres de sexualidad, terapia de pareja y espacios seguros de ocio para conocer gente.

Las personas con discapacidad intelectual tienen un riesgo mayor de sufrir abusos que la población general. Algunos estudios estiman que pueden tener hasta cuatro veces más probabilidades de ser víctimas. La Unidad de Atención a Víctimas con Discapacidad Intelectual (UAVDI) atendió en 2025 a 265 nuevas víctimas de abuso, agresión o maltrato, el 75,5% de ellas mujeres. Las agresiones sexuales extrafamiliares fueron el tipo de abuso más frecuente, seguidas de la violencia de género.

De hecho, AcidH empezó a ofrecer espacios de ocio tras detectar incidencias relacionadas con la sexualidad y la afectividad. Pero estas personas no siempre quieren socializar con sus iguales: "Muchas veces les resulta muy doloroso aceptar su discapacidad y, si tienen una apariencia física normativa, optan por aplicaciones convencionales. Por eso creemos que era necesario crear estos espacios", añade Ràfols.

La Vuelta. Van Aert triunfa en Córdoba —36



Baloncesto. Entrevista con Iyana Martín, presente y futuro de España —37

Fórmula 1. Kimi Antonelli: el triunfo de un italiano en Monza 60 años después —39



Lamine Yamal remataba a puerta para marcar el primer gol del Barcelona al Valencia, ayer en Mestalla. DAVID RAMOS (GETTY)

Cuarta jornada de la Liga

El Barça disfruta en Mestalla

Los azulgrana alcanzan el liderato en solitario después de golear a un desquiciado Valencia en un partido presidido por la excelente asociación Fermín-Lamine

RAMON BESA

El Barça disfruta y divierte a una velocidad vertiginosa, un equipo de momento imposible de seguir para sus rivales en la cancha y en la tabla, líder único de la Liga. A las derrotas de Madrid y Atlético, respondieron los azulgrana con una fácil y dulce victoria en Valencia. Los barcelonistas juegan hoy con una sola portería, diabólicos, insaciables e imprevisibles en campo contrario, sorprendentes por sus variantes ofensivas, reforzados en Mestalla por el estreno como titular de Rodri, aunque el protagonista fue Fermín. El volante estuvo espléndido en la llegada, en el tiro y en su asociación con un brillante Lamine. La nómina de destacados varía y aumenta cada día después de las presentaciones de Espart y Gordon y la regularidad goleadora de Raphinha.

La abundancia del Barça, muy confiado por su dinámica

ganadora y goleadora, contrastó con la penuria del Valencia. Jugaron los azulgrana con el que muy bien podría ser su equipo titular, señal de salud y de abundancia, inscrito incluso Gabriel Jesus, mientras que el Valencia compareció con una formación condicionada por las ausencias —ocho—, por la clasificación —un gol y un punto— y por la ira de la hinchada, especialmente contrariada con la gobernanza del club y la propiedad de Peter Lim. La bronca se extendió muy pronto por los distintos rincones del estadio, desde el palco al campo, porque el partido empezó con dos goles de Lamine, el segundo anulado para alivio de los abatidos muchachos de Corberán. La imagen era sorprendente para los seguidores azulgrana: Mestalla jugaba en contra del Valencia para suerte del Barça.

La asociación Fermín-Lamine desmontó en un abrir y cerrar de ojos a la defensa de cinco zague-

ros dispuesta por Corberán. El 0-1 fue excelente por la manera en que el extremo remató con el exterior de su zurda el pase del interior después de dejar botar la pelota, sin mediar control, ante la desorientación de Pepelu. Lamine volvió a marcar, habilitado también por Fermín, y si el gol no fue validado después de la intervención de la tecnología fue por un dedo del pie izquierdo del 10. El 0-2 llegó en cualquier caso antes de la media hora con un remate de Fermín, asistido por Gordon, previa intervención de Lamine. La movilidad, velocidad y contundencia barcelonista desmontó a un rival blando en las áreas y sin pared en la medular como el Valencia.

El ritmo y la velocidad de los atacantes azulgrana sobrepasaron por momentos a Rodri, mejor en las coberturas que en el despliegue a la espera de coger fondo, protagonista involuntario de un choque que provocó la le-

0	5
VALENCIA	BARCELONA
Mestalla. 47.319 espectadores.	
Valencia: Dimitrievski; Maffeo (Elliott, m. 54), Arnau Martínez, Pepelu (Tárrega, m. 54), Diakhaby (Córdoba, m. 63), Jesús Vázquez (Gayà, m. 54); Otorbi (Duro, m. 76), Dieng, Ugrinic; Javi Guerra (Sato, m. 63) y Danjuma.	
Barcelona: Joan García; Eric García (Koundé, m. 29), Cubarsí (Christensen, m. 62), Gerard Martín, Xavi Espart; Rodri (Bernal, m. 62), Pedri (Gabriel Jesus, m. 81), Fermín (Olmo, m. 75); Lamine, Raphinha y Gordon (Adeyemi, m. 62).	
Goles: 0-1. M. 6. Lamine. 0-2. M. 22. Fermín. 0-3. M. 50. Raphinha. 0-4. M. 79. Pedri. 0-5. M. 85. Lamine.	
Árbitro: Díaz de Mera. Amonestó a Cubarsí, Rodri, Fermín, Arnau Martínez. VAR: Muñoz Ruiz.	

sión en la nariz de Eric. Tan sometido como desquiciado, el Valencia aguardaba las pérdidas del rival para tirar la contra hacia Joan García. No tuvo finura ni pegada las pocas veces que llegó a la portería del Barça, que se mostró demasiado condescendiente en defensa, encomendado a Joan García. La grada, de todas maneras, nunca tuvo clemencia con su equipo y los pañuelos flamearon después del monólogo de Fermín, al que solo el palo negó un segundo tanto después de una excelente jugada ante Dimitrievski.

Aunque regularon más el juego, los azulgrana no se abandonaron ni confiaron a la salida del descanso por más abrasador que fuera el calor de Mestalla. No hay excusas que valgan para Flick, tampoco el partido que aguarda el miércoles en el debut de la Champions ante el Feyenoord. Los goles fueron cayendo de forma acompañada para dar sentido a los minutos de partido que quedaban y hubo tiempo incluso para que debutara Gabriel Jesus.

No faltó el gol de rigor del capitán Raphinha —suma cinco—, marcó Pedri y repitió Lamine, doble goleador como ante el Rayo. El equipo de Corberán permitió correr a los azulgrana hasta encajar el 0-5. Un marcador siempre mágico para los azulgrana e insostenible para el viejo Mestalla en su último Valencia-Barça de Liga.



El belga Stassin celebra el gol que adelantó al Sevilla ante el Espanyol. ALEX CAPARRÓS (GETTY IMAGES)

El Espanyol rescata un punto en el último suspiro

Un gol de Marcos Fernández iguala el de Stassin ante un Sevilla que jugó media hora con diez jugadores

PABLO BINI
Barcelona

El Espanyol firmó en el último suspiro un empate que sabe a poco y a mucho a la vez. Marcos Fernández, que entró en el minuto 58 al terreno de juego, anotó en el minuto 98 el 1-1 definitivo que evitó una derrota que se veía venir en el RCDE Stadium ante un Sevilla que había resistido con uno menos desde la primera hora de partido.

El conjunto andaluz se quedó con diez en el 55', cuando Arouna Sangante derribó a Roberto cuando el delantero perico se marchaba solo hacia portería. El colegiado no dudó en mostrarle la roja directa por último hombre. Con la superioridad numérica de su lado, el Espanyol pareció encontrar premio poco después. En el 61', Omar el Hilali aprovechó un rechace tras un centro despejado por Vlachodimos para lanzar un latigazo cruzado que se coló en la portería sevillista. El RCDE Stadium estalló, pero la alegría duró poco: el VAR revisó la jugada y el colegiado anuló el tanto por fuera de juego en el momento del disparo.

El Sevilla, lejos de encogerse, respondió con un contragolpe casi inmediato. En el 66', Stassin se

plantó solo ante Dmitrovic tras un mano a mano, pero el portero perico resolvió con una buena estirada. Era solo un aviso.

El técnico sevillista, Luis García, había refrescado el ataque con la entrada de Stassin y Fofana en el 53', sustituyendo a Ure y Kochorashvili. El cambio resultó providencial: en el 84', un saque de banda prolongado de cabeza por un defensor local cayó de forma inmejorable para el belga, que sin pensarlo conectó una media volea imposible que dejó helado al RCDE Stadium. Stassin, debutante con la camiseta sevillista, se convertía en héroe inesperado en su estreno.

El Espanyol, por su parte, movió el banquillo buscando el empate: entraron Urko y Fernández

en el 58', Zaragoza en el 74' y, ya en los minutos finales, Riedel y Hartman en el 87'. El asedio final llegó a rozar el drama para los sevillistas: en el 94', Vlachodimos evitó el empate con un doble paradón, primero a Fernández y después a Zaragoza, en la intervención más importante del partido.

Pero el meta griego no pudo evitar lo inevitable. Ya en el descuento del descuento, en el 98', un centro encontró la cabeza de Marcos Fernández, que estrelló el balón en el larguero. El rechace, sin embargo, le cayó de nuevo a él mismo, que remató por segunda vez cruzando el esférico para que Vlachodimos no llegara. El gol devolvía la igualdad a un Espanyol que había dominado el juego sin premio durante más de media hora con superioridad numérica.

El resultado deja al Espanyol con la sensación de haber desperdiciado una ventaja de más de media hora, aunque escapa de la derrota en el descuento. Para el Sevilla, un punto de mérito arrancado con las uñas gracias al golazo de un debutante.

La primera mitad había dejado pocas ocasiones claras pese al ritmo alto: un disparo de Calatrava desviado en el 28', otro de Dolan cerca del descanso y un intento de Ejuke que acabó en córner fueron lo más destacado antes de irse al vestuario con empate a cero. Antes del choque, la afición perica dedicó un aplauso a la memoria de Antonio Puerta, exjugador sevillista fallecido en 2007.

1	1
ESPANYOL	SEVILLA

RCDE Stadium: 30.475 espectadores.

Espanyol: Dmitrovic; El Hilali (Bryan Zaragoza, m. 75), Unai Núñez (Riedel, m. 85), Cabrera, Hinojo (Hartman, m. 85); Moscardo (Urko, m. 59), Edu Expósito, Javi Hernández; Cala (Marcos Fernández, m. 59), Dolan y Roberto.

Sevilla: Vlachodimos; Juan Iglesias, Sangante, Kike Salas, Suazo; Kochorashvili (Fofana, m. 54), Agoumé, Guridi (Manu Bueno, m. 71); Sierra (Carmona, m. 71), Robbie Ure (Stassin, m. 54) y Ejuke (Castrín, m. 60).

Goles: 0-1, m. 84, Stassin. 1-1, m. 97, Marcos Fernández.

Árbitro: Sesma Espinosa. Expulsó a Sangante (m. 58) por roja directa. Amonestó a Kochorashvili, Cala, Robbie Ure, Sierra y Moscardo. **VAR:** Daniel Trujillo.

SIEMPRE ROBANDO

MANUEL JABOIS

'Vada a bordo, cazzo'

Empieza septiembre, la vendimia, la vuelta a clase y, según avanza el mes o el otoño, suele aparecer también la primera derrota del Madrid. Puede venir en forma de derrota, de empate o incluso de victoria: da igual, lo importante es perder. Incluso la sensación de perder, tan familiar cuando se gana. O, como contra el Betis, la derrota total: ocasiones falladas, gol anulado, penalti errado en el último minuto. La madre de todas las derrotas: aquella que estuvo siempre a punto de ser victoria.

Con el varapalo se inaugura una temporada muy especial que tiene que ver con aquellos que empiezan a saltar del barco, o al menos a ver cuánto cubre afuera y qué lejos están de tierra. Es momento de repasar unas grabaciones que se irán refrescando a lo largo de la temporada: las del capitán Schettino hablando con el capitán de puerto Gregorio di Falco. Schettino era el capitán del Costa Concordia, el crucero que naufragó por chocar con unas rocas y que acabó costando 32 vidas. Schettino fue uno de los primeros en abandonar el barco. Dijo en el juicio que se tropezó y fue a caer a un bote salvavidas que lo acercó a tierra.

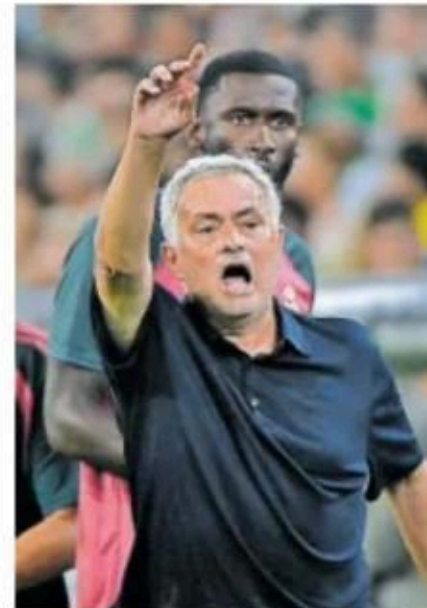
Le faltó ir canturreando aquello de Siniestro Total: "Las mujeres y los músicos primero, y los niños al final con una piedra al cuello". Dijo Schettino que desde tierra organizaba mejor la evacuación. El cómico Miguel Lago, en un monólogo apoteósico, puso la puntilla: "Hombre, y si te ponen un gin-tonic, ya como Dios".

En los primeros momentos, cuando Di Falco no da crédito a que el capitán no esté en el barco, contacta con Schettino. Di Falco está al borde del colapso: "Vuelva inmediatamente, ¿ve toda esa gente que está saliendo?, pues haga el recorrido inverso, coordine el rescate,

dígame desde el barco cuánta gente queda, si quedan mujeres y niños". Schettino se pierde en excusas hablando de lanchas que no están disponibles, de que el barco está inclinado, de que en tierra se está de la hostia. Y llega el mejor momento: "¿Pero no se da cuenta de que está muy oscuro?". Y Di Falco, chillando al otro lado: "¿Y quiere volverse a casa? ¿Está muy oscuro y se quiere ir para su casa, Schettino?".

En fin. Sirva la comparación no en su lado más truculento, el del tipo que en su torpeza provoca muertes y desgracia, sino en el del hombre que, a las primeras de cambio, se baja corriendo del barco. Recuerden que el crucero se acercó muchísimo a la costa para saludar a un viejo amigo de Schettino, que calculó a ojo el rumbo y terminó rompiendo el Costa Concordia. Efectivamente, empieza el tiempo de *schettinos*, madridistas que estaban esperando la primera derrota no porque tengan ganas de abandonar el barco, sino porque nunca están cómodos dentro. Y buscan cualquier motivo para dirigirse las rocas. Son los que con las victorias iban en cubierta con una copa, admirando el paisaje, y ahora ya preguntan dónde están los chalecos; los que aceptan navegar mientras el mar esté en calma y el capitán no se equivoque nunca. A la primera escora, miran la distancia hasta el puerto. A la segunda, ya están haciendo pie.

Nada grave: todos los grandes clubes llevan a bordo una pequeña tripulación especializada en anunciar el naufragio. Lo terrible y hermoso del Madrid es que a veces lo anuncia cuando va primero. Esta temporada habrá que escuchar las voces que llegan desde tierra: los que se bajaron de Ancelotti, de Zidane, de Mourinho, de Cristiano, de Vinicius, de Mbappé, de Di Stefano si se lo ponen delante. Llorones. Cada derrota irá dejando alguno en el muelle a salvo y explicando por qué aquello se hunde. No son cobardes: son pesados. Y desde el barco, si vuelve a enderezarse, habrá que asomarse a la borda y gritarles lo único que corresponde, que es el grito icónico que el comandante Di Falco le soltó a Schettino poniéndole a temblar las canillas: "Vada a bordo, cazzo!".



José Mourinho. RAÚL CARO (EFE)

LALIGA EA Sports Jornada 4

RESULTADOS		
Betis	1 1 0	R. Madrid
Athletic	3 1 0	Atlético
R. Vallecano	3 1 2	Racing
Villarreal	2 1 3	Deportivo
Valencia	0 1 5	Barcelona
Alavés	5 1 2	Osasuna
Málaga	0 1 0	Levante
Espanyol	1 1 1	Sevilla
Getafe	L19:00	Celta
Elche	L21:30	R. Sociedad
PRÓXIMA JORNADA		
Sevilla	V21.00	Valencia
Racing	S14.00	Alavés
Osasuna	S16.15	Espanyol
Athletic	S18.30	Elche
R. Madrid	S21.00	R. Vallecano
Celta	D14.00	Málaga
Levante	D16.15	Barcelona
Getafe	D18.30	Deportivo
R. Sociedad	D21.00	Atlético
Villarreal	L21.00	Betis
LA QUINIELA		
1 Ath. Club.-At. Madrid	1	
2 Rayo Vallecano-Racing	1	
3 Villarreal-Deportivo		2
4 Valencia-Barcelona		2
5 Alavés-Osasuna	1	
6 Málaga-Levante		X
7 Espanyol-Sevilla		X
8 Real Sociedad B-Tenerife		X
9 Sporting-Girona		2
10 Almería-Cádiz	1	
11 Sevilla Fem.-Barcelona Fem.		2
12 DUX Logroño-Athletic Club		2
13 At. Madrid-Alavés	1	
14 R. Madrid-Eibar		X
15 Getafe-Celta		-

	PUNTOS	PARTIDOS												GOLES						ÚLTIMOS PARTIDOS				
		TOTAL				CASA				FUERA				TOTAL		CASA		FUERA						
		J	G	E	P	J	G	E	P	J	G	E	P	F	C	F	C	F	C					
1	Barcelona	12	4	4	0	0	2	2	0	0	2	2	0	0	17	2	7	2	10	0				
2	Alavés	10	4	3	1	0	3	3	0	0	1	0	1	0	10	3	9	2	1	1				
3	R. Madrid	9	4	3	0	1	2	2	0	0	2	1	0	1	10	3	8	1	2	2				
4	Betis	9	4	3	0	1	2	2	0	0	2	1	0	1	5	5	2	0	3	5				
5	Deportivo	8	4	2	2	0	2	1	1	0	2	1	1	0	8	5	4	2	4	3				
6	Atlético	7	4	2	1	1	2	1	1	0	2	1	0	1	7	6	4	2	3	4				
7	Sevilla	7	4	2	1	1	2	1	0	1	2	1	1	0	7	6	3	4	4	2				
8	Osasuna	7	4	2	1	1	2	1	1	0	2	1	0	1	5	6	1	0	4	6				
9	Athletic	6	4	2	0	2	2	1	0	1	2	1	0	1	6	5	4	3	2	2				
10	Levante	5	4	1	2	1	1	1	0	0	3	0	2	1	5	5	5	2	0	3				
11	Espanyol	4	4	1	1	2	3	1	1	1	1	0	0	1	6	5	5	3	1	2				
12	Racing	4	4	1	1	2	2	1	1	0	2	0	0	2	7	8	5	4	2	4				
13	R. Vallecano	4	4	1	1	2	2	1	1	0	2	0	0	2	7	10	4	3	3	7				
14	R. Sociedad	4	4	1	1	2	2	1	1	0	2	0	0	2	3	6	2	1	1	5				
15	Getafe	3	3	1	0	2	1	1	0	0	2	0	0	2	1	4	1	0	0	4				
16	Villarreal	2	4	0	2	2	1	0	0	1	3	0	2	1	6	8	2	3	4	5				
17	Celta	2	4	0	2	2	2	0	0	2	2	0	2	0	1	4	1	4	0	0				
18	Málaga	2	4	0	2	2	2	0	2	0	2	0	0	2	1	7	1	1	0	6				
19	Elche	1	3	0	1	2	1	0	0	1	2	0	1	1	3	9	0	5	3	4				
20	Valencia	1	4	0	1	3	3	0	1	2	1	0	0	1	1	9	0	6	1	3				

Champions League Europa League Conference League Descenso

Champions League Europa League Conference League Descenso

DATOS JORNADA		
GOLES	28	REMATES
J3 38	22	J2 J3 297
TARJETAS AMARILLAS	38	TARJETAS ROJAS
J1 48	38	J1 3
GOLEADORES		
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1 Raphinha	6	1,5
2 Camello	5	1,25
3 Boyé	4	1,33
4 Fermin López	4	1
5 Lamine Yamal	4	1
ASISTENCIAS		
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1 Gordon	4	1
2 Mariano Díaz	3	0,75
3 Ángel Pérez	3	0,75
4 Javi Hernández	3	0,75
5 Unai López	3	0,75
PARADAS		
JUGADOR	TOTAL	PROMEDIO
1 Simón	17	4,25
2 Remiro	17	4,25
3 Ryan	17	4,25
4 Valles	16	4
5 Agirrezabala	16	4

LALIGA Hypermotion Jornada 4

RESULTADOS		
Las Palmas	0 1 0	Leganés
R.Socied.B	1 1 1	Tenerife
Sporting	0 1 2	Girona
AD Ceuta	0 1 2	Celta B
Valladolid	1 1 0	Andorra
Eldense	0 1 0	Mallorca
Eibar	3 1 0	Granada
Oviedo	0 1 0	Burgos CF
Castellón	2 1 0	Albacete
Almería	3 1 2	Cádiz
CE Sabadell	L20:30	Córdoba
PRÓXIMA JORNADA		
Burgos CF	V20.30	AD Ceuta
Andorra	S14.00	R.Socied.B
Cádiz	S16.15	Las Palmas
Girona	S18.30	Castellón
Granada	S18.30	Albacete
Córdoba	S21.00	Almería
Sporting	D14.00	Eldense
Valladolid	D16.15	Oviedo
Mallorca	D18.30	CE Sabadell
Tenerife	D21.00	Leganés
Celta B	L20.30	Eibar

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Castellón	10	4	3	1	0	5	1
2 Eibar	9	4	3	0	1	6	3
3 Leganés	8	4	2	2	0	3	1
4 Girona	7	4	2	1	1	9	5
5 Celta B	7	4	2	1	1	7	4
6 Mallorca	7	4	2	1	1	5	2
7 Tenerife	7	4	2	1	1	5	3
8 Granada	7	4	2	1	1	5	4
9 Las Palmas	7	4	2	1	1	6	6
10 Sporting	7	4	2	1	1	2	2
11 Almería	6	4	2	0	2	6	4
12 CE Sabadell	5	3	1	2	0	1	0
13 R.Socied.B	5	4	1	2	1	5	5
14 Burgos CF	5	4	1	2	1	5	5
15 Oviedo	5	4	1	2	1	1	1
16 Valladolid	4	4	1	1	2	2	4
17 Andorra	3	4	1	0	3	7	7
18 Cádiz	3	4	0	3	1	5	6
19 Córdoba	3	3	1	0	2	5	7
20 Eldense	2	4	0	2	2	2	6
21 Albacete	0	4	0	0	4	2	7
22 AD Ceuta	0	4	0	0	4	1	12

Ascenso Promoción a 1ª División Descenso

Primera Federación Jornada 2

Ponferrad.	0	1	0	Lugo	Deportivo B	1	1	1	Cacerño				
Mirandés	2	1	0	UD Ourense	C. Leonesa	1	1	0	Mérida				
CD Coria	4	1	1	Barakaldo	Bilbao Ath.	2	1	1	Real Avilés				
Pontevedra	4	1	1	Arenas Club	Extrem. 1924	1	1	0	R. de Ferrol				
U.Salaman.	2	1	4	R. Unión	Zamora	1	1	2	UD Logroñés				
						PT	J	G	E	P	GF	GC	
1	■			R. Unión		6	2	2	0	0	8	3	
2	●			Pontevedra		6	2	2	0	0	5	1	
3	●			UD Logroñés		6	2	2	0	0	4	2	
4	●			Lugo		4	2	1	1	0	3	1	
5	●			Bilbao Ath.		4	2	1	1	0	3	2	
6				Cacerño		4	2	1	1	0	2	1	
7				C. Leonesa		4	2	1	1	0	1	0	
8				Ponferrad.		4	2	1	1	0	1	0	
9				Mirandés		3	2	1	0	1	2	1	
10				CD Coria		3	2	1	0	1	5	5	
11				Extrem. 1924		3	2	1	0	1	2	2	
12				Mérida		3	2	1	0	1	1	1	
13				Zamora		1	2	0	1	1	2	3	
14				R. de Ferrol		1	2	0	1	1	1	2	
15				Deportivo B		1	2	0	1	1	1	2	
16	▼			Arenas Club		1	2	0	1	1	2	5	
17	▼			Barakaldo		1	2	0	1	1	1	4	
18	▼			Real Avilés		0	2	0	0	2	1	3	
19	▼			UD Ourense		0	2	0	0	2	0	3	
20	▼			U.Salaman.		0	2	0	0	2	3	7	

■ Ascenso a 2ª División ● Promoción a 2ª División ▼ Descenso

Ascenso a 2ª División Promoción a 2ª División Descenso

Villarreal B	2 1	Algeciras	Zaragoza	1 0	Antequera				
RM Castilla	2 0	Juventud	Real Jaén	2 2	Huesca				
Sant Andreu	2 0	Águilas FC	Alcorcón	0 0	Europa				
Cartagena	0 0	Gimnàstic	Hércules	0 2	At.Madrid B				
UD Ibiza	2 1	R. Majadah.	Murcia	4 0	Teruel				
			PT	J	G	E	P	GF	GC
1	■	Murcia	6	2	2	0	0	6	1
2	●	Villarreal B	6	2	2	0	0	4	2
3	●	Real Jaén	4	2	1	1	0	5	2
4	●	At.Madrid B	4	2	1	1	0	4	2
5	●	Cartagena	4	2	1	1	0	3	1
6		RM Castilla	4	2	1	1	0	2	0
7		Gimnàstic	4	2	1	1	0	2	0
8		Huesca	4	2	1	1	0	3	2
9		Sant Andreu	3	2	1	0	1	2	1
10		UD Ibiza	3	2	1	0	1	4	4
11		Antequera	3	2	1	0	1	3	3
12		Zaragoza	3	2	1	0	1	1	2
13		Alcorcón	2	2	0	2	0	2	2
14		Juventud	1	2	0	1	1	2	4
15		Águilas FC	1	2	0	1	1	2	4
16	▼	Europa	1	2	0	1	1	0	3
17	▼	Teruel	1	2	0	1	1	0	4
18	▼	R. Majadah.	0	2	0	0	2	2	4
19	▼	Algeciras	0	2	0	0	2	2	5
20	▼	Hércules	0	2	0	0	2	1	4

■ Ascenso a 2ª División

● Promoción a 2ª División

▼ Descenso

Ascenso a 2ª División Promoción a 2ª División Descenso

Premier League Jornada 3 Inglaterra

Ipswich T.	0 1 2	Liverpool	Man. City	1 1 0	Coventry City
Newcastle	2 1 2	Bournem.	Nottingham	0 1 0	Tottenham
Brentford	1 1 1	Sunderland	Hull City	0 1 0	Aston Villa
Brighton	1 1 1	Leeds Utd.	Everton	2 1 2	Man. Utd.
Fulham	2 1 3	C. Palace	Arsenal	2 1 1	Chelsea

		PT	J	G	E	P	GF	GC	
1	■	Man. City	9	3	3	0	0	7	2
2	■	Arsenal	9	3	3	0	0	6	1
3	■	Hull City	7	3	2	1	0	3	0
4	■	Chelsea	6	3	2	0	1	8	7
5	●	Brentford	5	3	1	2	0	5	2
6		Liverpool	5	3	1	2	0	6	4
7		Newcastle	5	3	1	2	0	6	4
8		Everton	5	3	1	2	0	5	3
9		Leeds Utd.	5	3	1	2	0	3	2
10		Brighton	4	3	1	1	1	8	5
11		Man. Utd.	4	3	1	1	1	7	6
12		Sunderland	4	3	1	1	1	3	3
13		C. Palace	3	3	1	0	2	4	8
14		Ipswich T.	3	3	1	0	2	4	8
15		Bournem.	2	3	0	2	1	4	5
16		Nottingham	2	3	0	2	1	2	3
17		Aston Villa	1	3	0	1	2	0	5
18	▼	Tottenham	1	3	0	1	2	0	5
19	▼	Fulham	0	3	0	0	3	4	7
20	▼	Coventry City	0	3	0	0	3	0	5

■ Champions League ● Europa League ◆ Conference League ▼ Descenso

La Vuelta

Un Van Aert imperial repite éxito

15ª ETAPA
PALMA DEL RÍO
→ CÓRDOBA

110,2
KM

Etapa

1. Wout Van Aert (Bélgica/Visma)	2h 35m 00s
2. Alessandro Romele (Italia/Astana)	m. t.
3. Thibaut Nys (Bélgica/Lidl-Trek)	m. t.
4. Ramsés Debruyne (Bélgica/Alpecin)	a 2s
14. Iván Cobo (Kern Pharma)	a 58s

General

1. Enric Mas (Movistar)	52h 05m 56s
2. Felix Gall (Austria/Decathlon)	a 2m 06s
3. Primož Roglič (Eslovenia/Bora)	a 2m 10s
4. Richard Carapaz (Ecuador/EF)	a 4m 24s
5. Oscar Onley (Gran Bretaña/Ineos)	a 5m 44s

Etapa de hoy

Jornada de descanso

El belga del Visma, que se mete en la fuga buena, logra su segundo triunfo en una etapa tan reducida como exigente

JORDI QUIXANO

Comprometidos con la competición y el espectáculo, los corredores ofrecieron más diversión en menos kilómetros —la organización decidió acortar la etapa por el castigo permanente del sol—, jornada tan exigente para los ciclistas como emocionante para los espectadores, perfil repleto de dientes de sierra donde el calor no evitó sudores fríos ni el *show* de Van Aert, que logró su quinta etapa en la Vuelta, segunda en la edición, tras imponerse en un *sprint* entre los cinco fugados.

Bromeaba Enric Mas al inicio de la Vuelta que no le iría mal que los aficionados pusieran estufas en las cunetas, toda vez que reconocía que prefiere correr bajo 40 grados antes que 20. Pero no hizo falta y hasta el *maillot* rojo reculó días después, ya que el azote de la canícula —que se estira desde agosto hasta ahora— no cesa, al



Van Aert festeja el triunfo de etapa, su segundo en la edición. JAVIER LIZÓN (EFE)

punto de que no resultó raro ver a un compañero de Carapaz, en plena ascensión a la Loja, hace un par de días, coger un bidón y regar al ecuatoriano, ya con la pájara por las pendientes y el irremediable sol. Resulta que los corredores han descubierto a un rival que no cuenta con dorsal. El termómetro, el calor, es abrasivo y ronda casi cada día los 40 grados

—ayer se superaron—, un horno en carreteras andaluzas. De ahí que la organización decidiera en las jornadas anteriores dar mayor libertad en los avituallamientos, lo que ha llevado a los equipos a triplicar el reparto de los bidones por etapa, de unos 80 a 250.

El agua se une a los chalecos de hielo que se ponen los ciclistas antes y después de la jornada

La etapa se recorta de 189 a 110 kilómetros por las altas temperaturas

da laboral, además de las bolsas congeladas que se frotan por la nuca y brazos, también piernas, durante la carrera. “Si hace más calor, tendremos que hacer una reunión entre todos porque sería peligroso salir”, advertía Mas, sobrepasado por las altas temperaturas. Y el lamento del líder se hizo hecho, pues la organización, atenta con el protocolo por temperaturas extremas y tras la alarma naranja decretada por la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), resolvió, junto con el Colegio de Comisarios, representantes de los equipos, corredores y dirección de carrera, podar la etapa de este domingo, de 189,7 kilómetros a 110,2, bien quebrados y trufados de dos puertos de tercera categoría y una llegada en llano.

La reducción del recorrido derivó en una etapa de lo más vibrante, colinas y repechos, tortura para las piernas, y apertura de la ventana de los nervios y la agitación porque una buena fuga podría encontrar el botín si los equipos no se entendían, menos tiempo de maniobra y más de zozobra. Así, agitó desde el coche la bandera el director de la Vuelta, Javier Guillén, y un puñado de ciclistas salieron escopeteados, ansiosos por su tesoro. Pero el pelotón, por una vez, expresado sobre todo en Armirail para el Visma, además de la generosidad de Cofidis, no estaba dispuesto a regalar un centímetro a un gran grupo y ya de buenas a primeras los corredores fueron en fila de a uno, velocidad y más velocidad, poco que regalar. Aunque el desgaste de unos y la persistencia de otros, con ganas de marcha, derivó en una escapada de 11 corredores.

Tan rápido se rodó, bien enfilado el pelotón, que no todos los ciclistas pudieron seguir el ritmo, como si Hansel dejara migas de pan a su paso, desfondados los que ya sobreviven antes que compiten. Pero los hay con objetivos, como es el caso de Cofidis y Visma en los finales señalados como probables *sprints* masivos; y los hay con fuerzas, como los 11

Sail GP

Sin viento, Los Gallos se estrellan en el gran premio de Valencia

CARLOS ARRIBAS
Valencia

Toda la filosofía muere, asfixiada, cuando el viento no sopla hacia la arena de la Malvarrosa, ni tampoco al contrario. La energía moral diferente que hace de Los Gallos un equipo único en la selva del SailGP ya no vale nada. Una mala salida, un muro de catamaranes, fogues y alas de casi 30 metros que roban hasta la última brizna que pueda mover el F50 español, incapaz así de levantarse sobre sus *foils* y volar, y

le condenan a la última plaza en la previa del domingo. El mar de seda del sábado fue de lija el domingo, y la final se evaporó. El Mediterráneo fue solidario con el Atlántico de la bahía de Cádiz, que siempre negó el acceso a la gente de Diego Botín a una final en un GP español.

En la final a cuatro, Taylor Canfield, maestro en la navegación sin *foils* patroneando a Estados Unidos, mareó e hizo perder la paciencia al tremendo Tom Slingsby, *skipper* de los canguros voladores australianos

que intentó superarle yendo por el camino más largo a más velocidad sobre los *foils*, y perdió.

España terminó quinta en Valencia, pero mantiene la segunda plaza en la general. Lidera Australia, con 17 puntos más que España. Tercero es Estados Unidos, a 12 de los españoles, y cuarto, Suecia, a 13. Quedan tres pruebas para la gran final de Abu Dabi (28 y 29 de noviembre), que disputarán los tres primeros. “Estados Unidos son un equipo que cuando no se *foilea* son muy fuertes. En Sídney, que fue el otro evento donde no



La embarcación española Los Gallos, en Valencia. FÉLIX DIEMER (EFE)

se *foileó*, también ganaron”, dice Diego Botín, el patrón del barco español. “Van a ser un rival duro de cara a la final con los eventos de poco viento que vienen, Ginebra, Dubái y Abu Dabi”.

El F50 Victoria de los españoles, el orgulloso fórmula 1 que hace dos semanas en el Báltico de Sassnitz volaba a 106 kilómetros por hora, chapoteó plano a 20 por hora en la calma chicha,

ciclistas que le echaron un pulso infructuoso al mundo. También los hay estrategias, como el equipo UAE, que al alcanzar el Puerto de Artafi, decidió poner el ritmo para desgastar a todos y propulsar el ataque de Gogl, además de descolgar a *sprinters*, menos candidatos para el triunfo final. Y, claro, los hay *kamikazes* como Leknessund (Uno-X), ya vencedor de una etapa, que a falta de 30 kilómetros para la bandera a cuadros hizo la fuga de la fuga... Junto a él, poco después se unieron Debruyne (Alpecin), Nys (Lidl-Trek) y Romele (Astana), además de Van Aert (Visma). Y eso ya eran palabras mayores.

'Hulk' en bicicleta

Pocos tienen el motor del belga, forjado en el ciclocross, clasicómano por vocación —feliz, pues, por la orografía de la etapa— y campeón por definición. Como ogro de los escapados, Hulk en bicicleta, Van Aert atacó a falta de 17 kilómetros. No se salió con la suya. Se sucedieron entonces las intenciones de Leknessund y Debruyne (descontados para la llegada en sprint por falta de velocidad), pero nadie podía desordenar el control establecido por Van Aert, que se sabía con las mejores piernas.

Sin más sobresaltos ni gestos de gallardía de sus compañeros de viaje, Van Aert aguardó hasta que quedó medio kilómetro y, tras un nuevo cambio de marcha de Leknessund, ya no se paró, jinetes controlados y a su espalda, *sprint* de arrea y hasta tiempo para levantar los brazos al vencer la etapa, evidenciar que no hay un tipo más duro, resistente y eficaz en el pelotón. Sonrió y festejó Van Aert, también Visma, que acumula cinco laureles en la ronda gracias al triplete de Brennan, y el resto maldijo. Aunque todos, absolutamente todos, resoplaron de alivio porque la tormenta, por unas horas, había pasado. Pero queda más. Más calor, más montañas, una crono y el liderato de Mas en juego. La Vuelta en estado puro.

y su tripulación ni siquiera tuvo una escapatoria a lo Fernando Alonso, un la culpa fue de los neumáticos, de los mecánicos o el motor de mi Aston Martin es una castaña. Todos los barcos son iguales, sus velas, su ala, sus foils y sus reglajes, y el viento, o su ausencia, es igual para todos. Todos saben lo que hacen los demás. Hasta el último detalle, pues se comparten todos los datos, millones por segundo. Gana quien mejor navega. "No podemos, no podemos usar excusas. Aquí hemos sido nosotros y sí, es lo que hay", reflexiona Botín. "Hemos estado desacertados en la salida y desesperados en la última ceñida intentando *foilear* sin viento".

El próximo gran premio (19 y 20 de septiembre) se disputará en el agua dulce del lago de Ginebra.

Mundial femenino de baloncesto



Iyana Martín, en una imagen cedida por la FIBA.

Iyana Martín Base de la selección española

"Solo entiendo el baloncesto jugando sin miedo"

La jugadora reflexiona sobre su estilo antes del decisivo duelo hoy de España ante Japón

JUAN MORENILLA
Berlín

Iyana Martín (Oviedo, 20 años) lleva el baloncesto en las venas. Su padre, Juanjo, jugó en la Liga EBA. Su madre, María, en la selección asturiana. Ambos eran entrenadores en el Centro Asturiano de Oviedo e Iyana creció junto a una canasta. Hoy es la base de presente y de futuro de la selección española que esta tarde (17.50, Teledeporte y Movistar) se juega la vida en el Mundial. El equipo de Miguel Méndez debe ganar a Japón y que Alemania derrote a Malí para ser primera de grupo y acceder a los cuartos sin pasar por una eliminatoria previa. Iyana, elegida este verano en la séptima posición del *draft* de la WNBA por Portland Fire, no duda ni del equipo ni de sí misma. Habla como juega, mirando a los ojos, directa, valiente.

Pregunta. ¿Le cabrea mucho perder?

Respuesta. Sí, claro, como a todo deportista competitivo, y más sabiendo que podríamos haber estado mejor. Ser deportista es aprender y entender que eso puede pasar, y ponerle solución.

P. ¿Siempre ha sido tan competitiva?

R. Sí, yo siempre, en todo. En los juegos de mesa, en mi casa, jugando a las cartas... Mi familia dejó de jugar al parchís conmigo porque lloraba cuando perdía. Me encanta competir. Con mis amigos siempre que jugamos pachangas nos picamos un montón. Cada uno desarrolla su personalidad según va creciendo y yo soy súper competitiva.

P. ¿Cómo se siente en la pista?

R. Solo entiendo el baloncesto jugando sin miedo. Salgo a la pista y me sale querer dar el cien por cien, competir, y eso tiene que ser sin miedo. No soy una jugadora con un físico espectacular o unas habilidades... la actitud hace muchísimo y eso lo tengo siempre.

P. ¿Jugando se deja llevar por esa manera de sentir?

R. Sí. Siempre me lo han di-

"Soy muy impulsiva, hago lo que siento. Si tomo una decisión, voy a muerte"

"Somos ambiciosas, luchadoras. No quiero ponerle un techo a este equipo"

Mundial 2026. Alemania

Jornada 2

GRUPO A						
	Japón	Lun. 17:50	España			
	Alemania	Lun. 17:50	Malí			
	PT	J	G	P	PF	PC
1 España	2	2	1	1	156	135
2 Malí	2	2	1	1	179	175
3 Japón	2	2	1	1	160	171
4 Alemania	2	2	1	1	127	141

cho mis padres, que haga caso a mis sentimientos. Soy muy impulsiva, para lo bueno y para lo malo. Soy de hacer mucho lo que siento en el momento, lo que me salga, y luego ya nos arrepentiremos. Juego por instinto, confío en mí misma y en las decisiones

que tomo. Claro que me puedo equivocar y me he equivocado muchas veces, pero tengo seguridad en lo que hago. Si tomo una decisión, voy a muerte.

P. ¿Cómo mezcla eso con lo que marca el entrenador?

R. La clave es encontrar el balance, adaptarme a lo que el equipo necesita de mí sin perder mi esencia.

P. ¿Cuál es esa esencia?

R. Cuando tengo que ser más cuadrículada, intento serlo, aunque me cuesta a veces un poco. Si se me pide algo del banquillo, lo intento. Cuando se me da más libertad, la aprovecho. Miguel en la selección me deja ser mucho yo y eso es fundamental porque me da confianza para jugar sin miedo a lo que me digan o me dejen de decir. Decido y sé que estoy respaldada. Si me equivoco, me lo va a decir pero no me va a cortar las alas. Me deja ser yo.

P. ¿Cómo es este grupo?

R. Es muy especial. Desde el año pasado, tanto las 12 jugadoras que estamos aquí como las que no pueden estar en Berlín, llevamos trabajando por esto. Somos un equipo valiente, luchador, nos dejamos la piel. Luego podemos perder como ante Malí, que no estuvimos a la altura y a nivel físico no llegamos. Pero este equipo va a seguir creyendo, nos hemos unido más que nunca y tenemos súper claro el objetivo. Vamos todas a una.

P. ¿Se respira esa ambición?

R. Sí, somos súper ambiciosas, o no tendría sentido estar en una Copa del mundo. Hay que ser también humildes. A veces, no conscientemente, se nos puede ir algún pensamiento más allá y hay que vivir mucho el día a día, pero siempre con la ambición de ¿por qué no? ¿Por qué no vamos a ganar este partido?

P. ¿Firmaría ganar la medalla de bronce en el Mundial?

R. Yo firmo ir día a día, ganar a Japón e ir poco a poco. No quiero ponerle un límite ni un techo a este equipo, pero tampoco dar por sentado nada. Ganar y pasar a cuartos.

P. ¿Cómo es su conexión con Awa Fam?

R. Me hace muy feliz que esté aquí. Todas nuestras primeras veces han sido juntas y eso lo hace muy especial. Compartir experiencias con la gente es el mayor regalo que puedes tener y más con una amiga como Awa, que es muy cercana. Solo jugamos juntas en verano y disfrutamos mucho una de la otra. Nos entendemos y nos conocemos muchísimo.

P. ¿Cómo se puede adaptar su juego a la WNBA?

R. Creo que Portland tiene un juego similar al europeo, con transiciones y bloqueos directos. Me puedo adaptar bien por lo competitivas que son.

P. ¿Sigue estudiando Logopedia?

R. Sí, pero creo que voy a hacer un grado de dos años de Comunicación, Marketing o Publicidad. No sé qué exactamente, pero voy a seguir estudiando.

Atrás quedó el rodaje, es la hora de la diversión

Alcaraz firma un triunfo estupendo contra Paul y alcanza los cuartos en clara línea ascendente

ALEJANDRO CIRIZA

Nueva York

Lo que se presumía como una prueba de verdadero nivel, por el rival y la escala, queda finalmente en poco más que en otra sesión de rodaje en la que Carlos Alcaraz sube otro peldaño y confirma lo sospechado: aun así, viniendo de donde venía y cómo venía, después de cuatro meses y medio de baja, le vale para desembarcar como mínimo en los cuartos de final de este US Open en el que mucho deberían cambiar las cosas para que no siga progresando aún más lejos. El español vence a Tommy Paul poco menos que silbando, sin la necesidad de tener que forzar demasiado (6-4, 6-3 y 6-4, en 2h 21m) porque la realidad sigue siendo abrumadora: su tenis es demasiado exquisito y el de los demás, en su gran mayoría, demasiado precario. Mañana, Shelton o Tsitsipas estarán enfrente —sin acabar al cierre de esta edición—.

Nada, ni siquiera el largo periodo de convalecencia, parece haber alterado el estado lógico de las cosas. Los excepcionales atributos del español siguen intactos, a falta básicamente de apuntalar algunos matices, mientras que el resto continúa dando bandazos. Caídos ya unos cuantos, también enfila la salida el estadounidense Paul, un tenista que en otras ocasiones había ofrecido una loable resistencia y que esta vez dimite rápido. No hay tensión, aunque chocan dos fuerzas opuestas: pese a lo sabido, el uno es deseo y convicción, mientras que el otro (29 años y 21º del mundo) replica prácticamente rendido, sabiéndose perdedor temprano. Esté más o menos fino, el halo poderoso de Alcaraz es demasiado intimidatorio para todos los *terrenales*.

A excepción del set concedido en la segunda ronda ante Jaime Faria, la reinserción del murciano en el circuito transcurre por el mejor de los caminos, sin que nadie haya podido meterle en un verdadero brete todavía; ni siquiera Paul, un jugador bregado que en ningún momento es capaz de ponerle en apuros. Ayer y hoy, salvo ocasiones contadas, Alcaraz y Jannik Sinner parecen competir en otra dimensión, como si no hubiera espacio para los disidentes. No está el italiano, así que conforme se descuentan los días y tacha casillas, la candidatura del número tres del mundo coge más cuerpo. Llegados aquí y sin malas señales en la muñeca, parece depender de sí mismo.



Alcaraz celebra un punto durante el partido contra Paul en la Arthur Ashe. EDUARDO MUÑOZ (REUTERS)

Nadie diría que Alcaraz está probándose, sino al contrario: cada día parece un poquito más fuerte, más seguro, más estable. Sube otro escalón. No hay titubeos. Vista de blanco y marrón, o del azulino y negro de esta vez, sigue afianzándose y rearmándose, de modo que las posibilidades de los demás disminuyen. Si dos días antes pecó de cierta excitación, esta vez transita por la pista con unos andares muy mansos, como si lo tuviera todo más o menos controlado y la victoria fuera una simple cuestión de inercia. Los buenos suelen ganar. Y la lógica va haciendo estragos: demolición a cámara lenta.

En los intercambios sencillamente no hay color, y a la que le falla el servicio al norteamericano, su flotador, la historia se acaba. No importa lo que haga, porque caerá. Lo sufre Paul (*"come on, Carlos..."*) y el duelo se desarrolla sin emoción alguna, o acaso solo la que produce el ver en vivo a un fuera de serie. No es poco. Con la pista llena a mediodía, el público aprecia una evolución y a

Su reinserción va por el mejor de los caminos, nadie le ha metido en un brete

"He hecho mi juego, con mi estilo. Aquí saco siempre mi mejor versión"

un tenista cada vez más asentado, que mejora con el servicio —de nuevo máximos de 200 km/h— y que de una ronda a otra, gana orden. Si el episodio contra el chino Yibing Wu fue estresante, a pesar de lo que pudiera expresar el marcador, este ante Paul acaba convirtiéndose en poco más de dos placenteras horas en las que ensaya tiros, pule los reflejos y afina la de-

jada. Predomina el gesto serio, pero lo disfruta. Lo maneja a su antojo. Brinda un golpe por debajo de las piernas y va resolviendo sin que el rival, poquita fe, llegue siquiera a hacerle cosquillas. Como si estuviera viéndose una de esas películas con un desenlace previsible, pero que gustan.

No hay giro ni suspense alguno, sino únicamente un vencedor que se balancea en la silla al ritmo del *Empire State of Mind* de Alicia Keys (así de relajado está) y que cuando lo cierra se *fusiona* con su hermano, en un guiño a la serie *Bola de Dragón*. Trucos para todo: remates sin dejarla caer, dejadas abiertas, tres derechazos cruzados que ponen finalmente a la grada en pie. En medio de un paisaje tenístico más bien plano, su reincorporación es una bendición. "Es como Federer, Nadal y Djokovic, juega cuando le da la gana", dice Andre Agassi. Y así es. "He hecho mi juego, con mi estilo", transmite él. "Da igual el tiempo que haya estado fuera, cada vez que vengo aquí saco mi mejor juego". Es un domingo de diversión.

NIORD GERONA, S.A.

ANUNCIO DE REDUCCIÓN DE CAPITAL Y TRANSFORMACIÓN

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 319 de la Ley de Sociedades de Capital y el artículo 10 del Real Decreto Ley 5/2023, de 28 de junio, se hace público que la Junta General Universal de la sociedad **Niord Gerona, S.A.** con NIF A-17087701, en su reunión celebrada el pasado **22 de julio de 2026**, en preparación de la transformación de Sociedad Anónima a Sociedad Limitada se adoptaron los siguientes acuerdos:

i) Se acordó por unanimidad transformar la sociedad anónima a sociedad de responsabilidad limitada, con la consiguiente modificación de los estatutos sociales. A tal fin, se aprobó, por unanimidad, como balance de transformación, el cerrado a 31 de mayo de 2026, dentro de los seis (6) meses anteriores a la adopción del acuerdo, la consiguiente sustitución de acciones por participaciones sociales y la adjudicación de participaciones a los socios en la misma proporción que tenían éstos de la sociedad transformada.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 9.1 del Real Decreto Ley 5/2023, de 28 de junio y dado que el acuerdo de transformación fue aprobado en Junta Universal y por unanimidad de todos los accionistas con derecho de voto, no resultó necesaria la previa publicación o depósito del Proyecto de Transformación ni de los restantes documentos exigidos por la Ley. Igualmente, y por los mismos motivos, se hace constar que tampoco fue necesario publicar el anuncio sobre la posibilidad de formular observaciones al Proyecto de Transformación previsto en el artículo 7 del Real Decreto Ley 5/2023, de 28 de junio.

A efectos de lo dispuesto en el artículo 10.1 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, se hace constar el derecho que asiste a los socios y a los acreedores de la Sociedad de obtener el texto íntegro del acuerdo de transformación y el balance aprobado.

ii) Simultáneamente, tras el acuerdo de transformación de la sociedad, se acordó por unanimidad reducir el capital social en la cantidad de treinta mil cien (30.100) EUROS, mediante la amortización de 301 participaciones, numeradas de las 302 a 602, de valor nominal de cien (100) euros cada una, que se hallan íntegramente suscritas y desembolsadas y pertenecientes en pleno dominio al socio saliente, Grupo MGA - New Park, S.L.

La finalidad de la reducción es la devolución de las aportaciones al socio Grupo MGA - New Park, S.L., el cual se desvincula de la Sociedad, mediante el abono de novecientos noventa y siete mil cuatrocientos treinta y cuatro (997.434) euros, valor que ha sido aceptado expresamente por la Sociedad y por la sociedad adjudicataria, cantidad que se abonará en el acto en que se otorgue la correspondiente escritura pública, que se realizará máximo en el plazo de un (1) mes desde la publicación del presente anuncio en el BORME y en un diario de los de mayor circulación en la provincia donde radica el domicilio social de la Sociedad.

En consecuencia, tras la reducción de capital, el artículo 7 de los Estatutos sociales quedará redactado de la manera siguiente:

Artículo 7º.- Capital Social.

El capital social es de 30.100 euros, dividido en 301 participaciones sociales, números 1 al 301, ambos inclusive, de 100 euros de valor nominal cada una, acumulables e indivisibles, que no podrán incorporarse a títulos negociables ni denominarse acciones. El capital social está íntegramente suscrito y desembolsado".

Todo lo anterior se hace público a los efectos de que los acreedores de la Sociedad puedan formular su derecho de oposición a la citada reducción de capital en el plazo de un mes a contar desde la fecha de la última publicación del anuncio, en los términos previstos en los artículos 334 y 336 de la Ley de Sociedades de Capital.

Begur (Girona), 23 de julio de 2026.- La Administradora Única, Dª Eva Ujía Pérez

Sabalenka avanza y Jovic, de 18 años, sigue la estela de Venus Williams

A pesar de no estar en su mejor momento, la número uno del mundo, Aryna Sabalenka, logró imponerse ayer a la local Taylor Townsend (6-4 y 6-3) y accedió así a los cuartos de final, en los que se encontrará con Marta Kostyuk o Linda Noskova —sin determinar al cierre de esta edición—. La bielorrusa, de 28 años, sacó adelante un duelo que al final se resolvió con once roturas: 6-4 y 6-3. Todavía sin brillo, la líder del circuito deberá elevar el nivel para conquistar el título, sabiendo además

que en el caso de que Elena Rybakina consiga llegar a las semifinales, la desbancaría en lo más alto de la lista.

Por otra parte, la joven Iva Jovic se impuso la noche previa a Alexandra Eala y a sus 18 años mantiene la progresión. De hecho, esta temporada ha alcanzado la cuarta ronda en tres de los cuatro grandes escenarios y por ello, es la más joven en conseguirlo desde que lo hiciera su compatriota Venus Williams en 1998.

Jovic, de origen serbio,

se enfrentará la próxima madrugada a su compatriota Coco Gauff, que superó a la española Cristina Bucsa (6-3 y 6-4). Precisamente, la norteamericana también podría destronar a Sabalenka, aunque para hacerlo debería conquistar el trofeo el día 12.

Ella y Jovic abrirán el turno nocturno (1.00 hora española, Movistar+), que se cerrará con el pulso entre el alemán Alexander Zverev y Luciano Darderi. El tenista de Hamburgo continúa avanzando y trasnochando, puesto que los tres encuentros que ha disputado hasta ahora han sido programados a última hora del día. Ha estado sobre la pista casi 12 horas (11h 55m).



Kimi Antonelli celebra en el podio su triunfo en el Gran Premio de Monza. LUCA BRUNO (AP/LAPRESSE)

GP de Italia de Fórmula 1

Kimi Antonelli cumple el sueño de su vida

El de Mercedes se convierte en el primer italiano en ganar en Monza en 60 años tras una memorable remontada

ORIOL PUIGDEMONT
Ciudad

Con *La Odisea* mandando en las carteleras de medio mundo gracias a Christopher Nolan, Kimi Antonelli protagonizó su particular epopeya en Monza, donde hizo magia con la naturalidad del chaval que gana una partida en el Mario Kart, metido en su habitación y sentado a los pies de la cama. En un evento en el que debía salir a minimizar daños, el piloto de Mercedes decidió darle otra sacudida a un Mundial que cada vez tiene más cerca.

La sanción por descorchar su quinta unidad de potencia lo mandó a las catacumbas de la parrilla (salió 19º), un lastre que habría eliminado de la ecuación a cualquiera que no fuera este veinteañero que tiene un aire a Ayrton Senna, y no solo por sus rasgos, sino también por sus hazañas. El Gran Premio de ayer es uno de ellos, un evento histórico para Antonelli, para la Fórmula 1 y para Italia, que volvió a ver a uno de los suyos ganar en el Templo de la Velocidad 60 años después de que lo lograra Ludovico Scarfiotti, en aquella ocasión con Ferrari.

El triunfo del boloñés, el sép-

timo en su casillero, fue de esos que mandarán en los resúmenes de un campeonato que lleva su nombre, igual que esta última cita, una prueba de obstáculos que sorteó como le vino en gana. Antonelli superó a siete rivales en dos vueltas, las que pasaron desde el arranque y hasta el escalofriante accidente de Charles Leclerc, que estrelló su Ferrari contra las barreras tras perder el control a más de 230 kilómetros por hora, un golpe que neutralizó la carrera más de media hora y que forzó una segunda salida, con el italiano ya entre el pelotón (12º).

Diez vueltas precisó el líder del certamen para zamparse a los McLaren y a Max Verstappen (vuelta 16) y ponerse el segundo,

pegado a la caja de cambios de George Russell, su compañero de equipo, incapaz de digerir la paliza de su vecino de taller.

Con la única premisa de pelear sin poner en peligro el botín común, la pareja de Mercedes se enzarzó en un par de maniobras que pusieron los pelos de punta a Toto Wolff, su director. Sin embargo, la frescura de las gomas del monoplaza de Antonelli, que paró dos veces en los garajes, terminó por decantar la balanza a favor del héroe del día, que adelantó al británico a tres vueltas del final y después de un primer susto que suscitó la intervención desde el taller. “Solo os pedimos que mantengáis una lucha limpia”, les dijeron a ambos, un mensaje muy ambiguo, pero que esta vez surtió efecto, sobre todo por la vulnerabilidad de Russell.

Este doblete es el tercero del curso para la marca de la estrella, que vuelve a dominar después de dos golpes de McLaren. El podio lo completó Max Verstappen, siempre correoso, pero sin armas para contrarrestar el poderío del W17. Carlos Sainz terminó el 13º, mientras que Fernando Alonso tuvo que volver a abandonar por la enésima avería en su Aston Martin (vuelta 25).

“Ha sido como estar sentado en el simulador de casa, ¿verdad, Kimi?”, soltó por la radio Peter Bonington, *Bono*, el ingeniero de pista del protagonista de la mayor remontada en Monza, absolutamente fundido por el esfuerzo. “Este es el sueño que tenía desde niño”, declaró Antonelli.

Fórmula 1

GP Italia Circuito Monza

Clasificación Carrera

Piloto	Escudería	Tiempo	Puntos
1 K. Antonelli	Mercedes	1:51:15.281	26
2 G. Russell	Mercedes	+3.857s	18
3 M. Verstappen	Red Bull	+14.718s	15
4 L. Norris	McLaren	+19.56s	12
5 O. Piastri	McLaren	+19.253s	10
6 L. Hamilton	Ferrari	+24.655s	8
7 P. Gasly	Alpine	+27.351s	6
8 A. Lindblad	Racing B.	+45.136s	4
9 F. Colapinto	Alpine	+47.353s	2
10 Y. Tsunoda	Racing B.	+58.187s	1

Clasificación Mundial de pilotos

Piloto	Escudería	Puntos
1 K. Antonelli	Mercedes	267
2 G. Russell	Mercedes	201
3 L. Hamilton	Ferrari	191
4 L. Norris	McLaren	171
5 C. Leclerc	Ferrari	155
6 M. Verstappen	Red Bull	127
7 O. Piastri	McLaren	116
8 I. Hadjar	Red Bull	71
9 L. Lawson	Red Bull	51
10 P. Gasly	Alpine	41

Mundial de Trial

Bou, más títulos, 40, que años, 39

El piloto catalán se corona de nuevo campeón del mundo tras un curso perfecto

GUILLE ÁLVAREZ
Barcelona

En las carpas de los equipos de trial ya se lo toman con humor, qué remedio. “Lo único cierto en esta vida son los impuestos, la muerte y la victoria de Toni Bou en el Mundial de trial”, recuerdan por estas fechas. Y desde 2007 parece una realidad inamovible. A un mes de cumplir los 40 años, el portento de Piera acaba de redondear en los Países Bajos otra campaña casi perfecta para alcanzar los 40 títulos de campeón del mundo de la especialidad, 20 bajo techo y otros 20 al aire libre. “¡Bestial! Más títulos que años, jajaja... el rey”, se troncha su amigo, el heptacampeón de MotoGP Marc Márquez, con quien comparte entrenos y cenas en pareja.

“Este título es especial, la verdad. El primero siempre es diferente a los demás, pero 40 títulos es un número súper redondo y, además, ahora en octubre cumpliré los 40, así que es algo espectacular”, cuenta el piloto del Repsol Honda HRC en conversación telefónica con EL PAÍS en plena celebración de su nuevo entorchado. “Hace muchos años que ya logré todo lo que podía llegar a conseguir, pero lo que marca la diferencia para mí es que puedo hacer lo que más me gusta en esta vida, disfrutar de este deporte”, añade.

El piloto catalán solo ha perdido una prueba en toda la temporada —el X-Trial de la Isla de Reunión, en noviembre—, retrasando otro año más la eclosión definitiva de los nuevos talentos de la categoría, encabezados por los también españoles Jaime Busto y Gabriel Marcelli, este último compañero de equipo. “Toni es una de las personas más disciplinadas que conozco, le encanta montar y entrenar. Ser tan disciplinado y el amor que tiene por este deporte son las claves de su éxito. Lo practica incluso en días festivos tan especiales como el fin de año”, constata el piloto gallego de 26 años.

El palmarés de Bou carece

de toda lógica resumido en un par de líneas: 99 victorias y 117 podios en 129 apariciones en X-Trial, la disciplina *indoor*; 175 victorias y 234 podios en 288 apariciones en TrialGP, la categoría *outdoor*. “No se nos ocurre nada, parece invencible”, cuentan desde su equipo al intentar pensar en algún momento delicado del curso. En el campeonato al aire libre, cuando todavía falta una prueba por disputarse en Pobladora de las Regueras, en Castilla y León, acumula 437 puntos de 440 posibles, mientras Busto (324) y Marcelli (317) luchan todavía por ser el mejor del resto. Bajo techo, finalizó con 175 de 180 puntos posibles, con más de dos pruebas y media de ventaja sobre su compañero.

Pero en su carpa pasan por alto el tema de las lesiones. “Este año tuve otra lesión en el hombro derecho, y decidí no operarme porque la recuperación estaría entre los seis y nueve meses. Ahora tengo dos tendones rotos”, comenta. Bou se quedó sin



Toni Bou, ayer en Zelhem. (EFE)

el tendón subescapular en 2016 y todavía sigue sin repararlo. La consecuencia de tanta sobrecarga ha sido la rotura del tendón infraespinoso del mismo brazo esta temporada. “Es mucho más difícil ganar así, y tocará evaluar con mis médicos cómo está realmente el hombro, pero el objetivo es continuar”, apunta. Tiene contrato hasta finales de 2027 y piensa cumplirlo.

El tirano del trial cree que será el físico el que termine por tumbarle, si bien no piensa retirarse como campeón. Sin duda, su método no será su perdición. “Incluso cuando gano, si no he hecho una buena carrera o veo que la victoria ha estado a punto de escaparse, pienso en qué debo mejorar. Intentar ser mejor cada día es parte del juego”, concluye el multicampeón.

La prórroga



Leo Messi, durante un Inter de Miami-Atlanta United de la Major League Soccer. SAM NAVARRO (REUTERS)

RELATOS
DE UN AMATEUR
GALDER REGUERA

Crítica de la razón futbolística

Hace unos años escribí un texto en torno a la obra del pintor vasco Alfonso Gortázar en el que me preguntaba cuáles eran las razones que llevaban a un pintor a tomar una decisión u otra en el proceso de creación de una obra. Argumentaba entonces que uno de los problemas para comprender el valor actual de la pintura era que esta había sucumbido al discurso y que, en general, cuando un pintor revisaba su propio trabajo en catálogos, entrevistas o textos, tendía a justificarlo recurriendo a conceptos que son ajenos a lo que acontece en el lienzo. Mi tesis no era que el discurso en torno a la pintura fuera necesariamente falso, sino que no pertenecía al mismo orden de pensamiento. Titulé el texto *Las razones del pintor*. Siempre he sido cobarde poniendo títulos. Debí llamarlo *Crítica de la razón pictórica*.

Me acordé de aquel ensayo recientemente en una conversación con un amigo futbolista. Me confesó cuánto envidiaba la facilidad con la que un compañero tomaba decisiones en el campo. "Lo hace todo sin pensar, y todo bien", afirmó, para después mascullar: "A mí, a veces, las dudas me atezan". Escuchándolo, recordé la

diferencia entre el conocimiento proposicional (saber qué) y el conocimiento práctico (saber cómo) que propuso el filósofo Gilbert Ryle, y me pregunté si el tipo de saber que yo reivindicaba en aquel texto sobre la pintura era equivalente a esa inteligencia sobre el terreno de juego que, paradójicamente, mi amigo expresaba con la idea de jugar sin pensar.

Imaginemos a un jugador que recibe el balón en el centro del campo y detengamos el tiempo, como en *Matrix*. Veremos que se despliegan ante él miles de posibilidades: pasar a uno, a otro, a un tercero, conducir, regatear, disparar a puerta, retener la pelota, orientarla. La inteligencia consistiría en decidir la mejor alternativa analizando las miles de variables que el juego ofrece. Pero sucede que en un partido de verdad el reloj no se para. Las posibilidades no aparecen ordenadas en la consciencia. Recibes el balón y has de actuar. Si te tomas tu tiempo para pensar, como le sucede a mi amigo, sueles perder el balón. Pero si eliges la mejor de las decisiones y esta situación se repite regularmente, es que algo tienes. Algunos lo llaman capacidad de lectura del juego. Quien carece de ella ya puede ser el más habilidoso del mundo, que no llegará lejos.

Si el más habilidoso no tiene capacidad de lectura del fútbol, no llegará lejos

Cuando entendamos una mente como la de Messi, entenderemos de una vez el juego

Como le sucede al primero de los hermanos de la canción de Silvio Rodríguez: "Ojo que no mira más allá, no ayuda el pie".

Neil Gaiman definió la escritura como "poner una palabra detrás de la otra y a ver qué pasa". A quienes sufrimos cuando hemos de explicar en público el sentido de nuestros libros nos gusta hablar de oficio. Reconozcámoslo: es porque no sabemos muy bien qué nos lleva a un lugar u otro en nuestros textos (tampoco en este). Pero eso no nos hace peores escritores, y tampoco menos inteligentes. Si acaso, peores oradores. Bioy Casares afirmaba: "Yo solo soy escritor por escrito"; para regatear debates, entrevistas o conferencias en los que le preguntaban por el sentido de sus libros. Un escritor futbolero podría afirmar: "Lo que pasa en el texto se queda en el texto".

Es posible que no exista una frontera nítida entre el saber práctico y el teórico, que la separación sea más brumosa. Pero en ambos casos, saber qué y saber cómo, cabe hablar con propiedad de inteligencia. Messi, que desde luego no es un virtuoso del verbo, es con toda probabilidad el jugador más inteligente en un campo. Su capacidad para ubicarse en el lugar adecuado, recibir y decidir casi siempre lo mejor resulta asombrosa. Como Neo, ve en un instante lo que otros no atisbaríamos en siglos. No sé si percibe el entorno en numeritos verdes, pero estoy convencido de que para él no hay cuchara. El día que comprendamos cómo funciona la mente de un genio así, ese día habremos desarrollado una crítica de la razón futbolística y entenderemos de una vez por todas este inescrutable y maravilloso juego.

La agenda

Lunes 7

Fútbol (Liga). Getafe-Celta (19.00) y Elche-Real Sociedad (21.30, ambos en Movistar).

Baloncesto (Mundial Fem). España-Japón (17.50, TVE y Movistar).

Martes 8

Fútbol (Champions). Real Madrid-Inter, Dortmund-Villarreal y Lille-Betis (los tres a las 21.00, Movistar).

Miércoles 9

Fútbol (Champions). Barça-Feyenoord (18.45) y Liverpool-Atlético (21.00, ambos en Movistar)

Jueves 10

Fútbol (Champions). Bayern-Bodo Glin y United-Sabah (21.00, Movistar)

Viernes 11

Fútbol (Liga). Sevilla-Valencia (21.00, Dazn)

Sábado 12

Fútbol (Liga). Racing-Alavés (14.00, Dazn), Osasuna-Espanyol (16.15, Movistar y Dazn abierto), Athletic-Elche (18.30, Movistar) y Madrid-Rayó (21.00, Dazn).

F1 (GP

España). Clasificación (16.00)

Baloncesto (Mundial Fem). Semifinales (16.30 y 20.00, TVE y Movistar)

Domingo 13

Fútbol (Liga). Celta-Málaga (14.00, Dazn), Levante-Barça (16.15, Movistar) y Getafe-Dépor (18.30, Movistar).

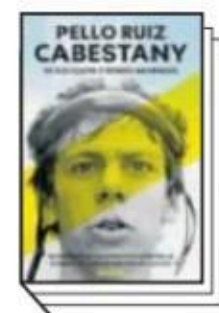
Ciclismo (Vuelta). Última etapa (RTVE y Eurosport).

F1 (GP España). Carrera (15.00; T5, Dazn y Movistar)

MotoGP (GP San Marino). Carrera (14.00, Dazn)

Baloncesto (Mundial Fem). Final (20.00, TVE y Movistar)

Tenis (US Open). Final (20.00, Movistar)



Para leer

La novela de aprendizaje de Cabestany

PEDRO ZUAZUA

Aunque le tenía mucho miedo a la muerte, Pello Ruiz Cabestany sobrevivió a la adolescencia. Durante la Guerra Fría, calculaba el alcance de una hipotética explosión atómica que, también era mala suerte, alcanzaba justo hasta Irún. Cuando viajaba en el coche del seleccionador de la Federación Guipuzcoana de Ciclismo, se ponía atrás porque pensaba que ahí tenía más posibilidades de sobrevivir en caso de accidente. Hortensio, el seleccionador, conducía tan deprisa que los cuatro chicos que lo acompañaban repetían "pío, pío, pío" cada vez que se sentían en riesgo: no querían que, en caso de accidente, nadie dijera que habían muerto sin decir ni pío. Superada la adolescencia, tuvo que regatear al destino para ser ciclista y seguir sobreviviendo.

Con el dinero ganado tras un trabajo como seleccionador de bulbos de gladiolos, fue a los Sanfermines de 1978, cuando graves incidentes dejaron un muerto por un disparo de la policía y más de 150 heridos. Las fiestas se suspendieron y Pello, tras ver disparos de metrallera, volvió a casa con el dinero en el bolsillo. Al cambio, una BH Titán con la que correría sus primeras carreras.

Mi bicicleta y otros animales (Libros de Ruta) es la honesta y divertida manera que el exciclista ha encontrado para recordar sus primeros 23 años, hasta la victoria en la Vuelta al País Vasco de 1985. Escrito con ritmo, estilo, humor y desde un profundo y precoz conocimiento de sí mismo, ofrece un relato que se lee como una gran novela de aprendizaje con cierto aire de aventura. Criado de forma peculiar en una familia de siete hermanos, en un ambiente en el que los fines de semana los jóvenes vascos tenían dos opciones principales —beber y drogarse, o echarse a las barricadas—, Pello supo convertirse en ciclista de éxito sin necesidad de abandonar una nada impostada personalidad. Un libro para aprender de ciclismo, de la vida y de cómo contar muy bien una singular historia personal.



Carlos Sainz. BRYN LENNON (GETTY)



Los miembros de Latin Mafia y el DJ Fred Again (de cuclillas), durante la grabación de *9 months & 50 hours*, en una imagen de Warner Bros.

Entre la autenticidad y el 'marketing', la industria debate si transmitir una sesión de grabación, práctica cada vez más habitual, fortalece o asfixia la creación

Desnudar todo el proceso musical para llegar mejor al público

PAOLA MENDOZA
Madrid

La creación musical está cada vez más expuesta. Las puertas de los estudios se abren a internet: a los fanáticos, a los *haters* y al algoritmo, que amenaza con hacer desaparecer a los artistas que no lo alimenten. A finales de julio, el productor inglés Fred Again y la banda mexicana Latin Mafia transmitieron en directo el proceso de creación de su proyecto conjunto, *9 months & 50 hours*. Los músicos se encerraron en un estudio en Ciudad de México y documentaron 72 horas de su última sesión. El video tuvo más de 7,5 millones de visualizaciones en los tres días en los que se emitió.

En la propia transmisión anunciaron un concierto para el día siguiente: las 20.000 entradas se agotaron en minutos. La exposición del proceso creativo —las ideas, los errores, las conversaciones, incluso los momentos de frustración— funcionó como la publicidad perfecta. Para algunos fans del DJ británico, ver la producción en tiempo real les hizo sentir más cerca del artista. Sin embargo, para otros, la vulneración de la intimidad del músico, las cámaras y la distracción que generan, pervierte el proceso.

El divulgador cultural y ex director creativo en Primavera

Sound Frankie Pizá expone que, si un artista está sometido a un régimen de presencia permanente en las redes sociales, el proceso creativo "se ahoga a sí mismo". "En cuanto pones a grabar una sesión, tu destreza cambia. No me refiero a que sea falso, pero sí aparece una segunda capa de conciencia", expone vía correo electrónico. El "creador de contexto" —como se define, por su labor de aportar entendimiento y significado a los contenidos en redes— añade que la hiperexposición modifica la forma de actuar del artista, que sabe que está siendo observado y que lo que muestra debe resultar interesante: "Esto genera polivalencia, precariedad y distracción de lo verdaderamente importante", que es hacer música.

Para el presidente de la Unión de Músicos, Guillem Arnedo, la tarea del artista nunca se ha limitado a componer y tocar, pero lamenta que cada vez se les exija más trabajo —y sobre todo más productos— para sacar adelante sus proyectos. "La energía tiene que estar en la música", subraya. Como músico de jazz, asegura que entregar su mejor versión exige una inmersión total, sin distracciones. Arnedo sitúa en la pandemia de la covid y la ausencia de conciertos el momento en que la exposición constante empezó a parecer necesaria.

Sin embargo, esta exhibición en redes sociales no paró cuando la pandemia terminó. Este tipo de contenidos continúa en auge debido a un factor agregado: la desconfianza que sienten las audiencias ante la música creada por inteligencia artificial. Mostrar el trabajo de artesanía musical comenzó a tener un valor que antes no estaba en juicio. Y ese valor no solo se remitió a la apreciación del público a una obra, sino al valor económico que supone comercializar más productos anclados a un tema o a un álbum.

"Ruido de fondo"

Para el jefe de Innovación de la Sociedad de Artistas AIE, Alberto Arenal, mostrar el cómo se hace la música es una búsqueda de autenticidad ante las audiencias. En un momento en que parece que la IA ha aplanado todas las experiencias y "que pone en duda hasta qué punto la persona ha intervenido, es una forma que tienen los artistas para demostrar talento". Habla además de una nueva forma de elevar la música como un arte que, ante las herramientas actuales, considera que se ha ido degradando: "Cada vez escuchamos más música como un ruido de fondo".

En el otro lado de la ecuación, reconoce que existe una lógica

de comercialización que ahora comienza a la par que la propia producción. En el caso de artistas de renombre, supone una oportunidad de afianzar a sus audiencias más cercanas, a quienes llama "superfans". Frankie Pizá advierte de que esta dinámica de entretenimiento constante de los fanáticos puede resultar incluso contraproducente para los artistas. Afirma que crear "un multiverso" de contenido alrededor de un acontecimiento da un poder inaudito a la audiencia, el proceso creativo comienza a quedar en manos de otros: "Todo el movimiento mediático se acaba igualando con cualquier *output* creativo supuestamente más costoso, y parece que a veces los artistas sacan música para que la conversación no decaiga a su alrededor".

Pizá distingue la autenticidad de la visibilidad. Argumenta que

"En cuanto te pones a grabarlo, tu destreza cambia", advierte un experto

La llegada de la IA supone para los artistas una forma de demostrar su talento

ver cómo se construye una canción, las referencias y el origen de los sonidos, no es una prueba de lo auténtica que es la música, ni de la creatividad de los artistas: "Es posible que esa autenticidad acabe siendo preformada o diseñada para engañar a los detractores". Arnedo resalta que en la música lo verdaderamente importante es la originalidad, más allá de lo que se pudiera mostrar como auténtico: "Las influencias, lo trabajado con sustento y fundamento, y un discurso que se va desarrollando con el tiempo, eso es lo distintivo".

Royer Rodríguez, líder de Los Indocumentados, una banda emergente de neocorridos —mezcla del corrido tradicional mexicano con estilos alternativos— en Madrid, destaca un aspecto que va más con una fibra de comunidad: "La historia de hacer esto es motivar a otros, a la gente más joven, a gente que nunca se haya atrevido para que se encuentre con personas similares a ellos". Con "esto" se refiere a un disco producido en el estudio de un músico mexicano también afincado en la capital española, un detrás de escenas del proceso de creación, un álbum de fotos analógicas que tomó durante las sesiones, una película que presentará el concepto del proyecto —que se exhibirá junto al lanzamiento del disco— y un documental.

Rodríguez admite que convertir la creación de un álbum en cinco productos distintos puede "sonar loco", pero defiende que, al hacerlo todo de forma autogestionada, necesita toda la exposición posible para llegar a más público. "Para nosotros es necesario. No tenemos a nadie detrás, no había mucho presupuesto, ni un sello ni una disquera", apunta. Él solo quiere mostrarse tal como es y, con suerte, que algún día hacer música sea su único trabajo.

El concurso de la Mostra se anima con el regreso de la actriz y con dos estupendos dramas, uno coreano y otro danés

Susan Sarandon, el último amor loco de Bertolucci

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS
Venecia, enviada especial

En una secuencia de *The Echo Chamber*, la película que el italiano Andrea Pallaoro presentó en Venecia con el último guion de Bernardo Bertolucci y las interpretaciones de Susan Sarandon, Luca Marinelli y Alicia Vikander, suena de fondo la voz aguardentosa de una crepuscular Marianne Faithfull cantando *Crazy Love*. Es un detalle lejano pero importante, porque, de alguna manera, en toda la película (cuyos temas interpreta Sarandon) se siente esa voz ya ajada y rota y lo que transmitía: la posibilidad de convertir el sufrimiento en fuente creativa. *The Echo Chamber* es una obra sobre el dolor, el amor y su dependencia, que transcurre enteramente en un precioso apartamento londinense en el que un productor musical adicto y torturado (Marinelli) vive una serie de encuentros con dos mujeres: una rockera superviviente (Sarandon) y una enfermera (Vikander) cuyos cuidados abren la puerta de un amor loco, fantasmal y sombrío.

Bertolucci empezó a escribirla en 2017, junto a las guionistas Ilaria Bernardini y Ludovica Rampoldi. Se trataba de un proyecto "extremadamente personal", la obra testamentaria del autor de *Novecento*. El punto de partida era contar la historia de una pareja que vive en la misma casa pero nunca se encuentra. Después de meses de trabajo, con el primer borrador del guion ya acabado, la muerte de Bertolucci en noviembre de 2018 dejó huérfana la película. Hasta que encontró a su director en Andrea Pallaoro, que ya demostró en su película *Hannah*, con Charlotte Rampling, su sentido de la elipsis y el fuera de campo. Ahora, lleva a su propio terreno el diálogo que la película establece con el legendario cineasta italiano.

The Echo Chamber sabe moverse con sutileza por el misterioso triángulo amoroso que propone; por un lado está esa mujer mayor y sabia que interpreta Sarandon; también, los dos jóvenes amantes, perdidos y condenados a no encontrarse, que dan vida Marinelli y Vikander. Y luego está la casa donde todo ocurre, un espacio sin palabras que, a través de puertas, espejos y cristales, se mueve por el tiempo y la soledad de sus personajes.

"Descubrí a Bertolucci con *El conformista*, me dejó completamente aturdida porque yo entonces no tenía conciencia política y

en Estados Unidos no se hacían esas películas", recordaba ayer en su conferencia de prensa la actriz estadounidense. "Más tarde nos hicimos muy amigos, lo conocí gracias a Louis Malle y descubrí a un hombre encantador, muy divertido. Cuando rodamos esta película, metidos todos en ese apartamento, confiando tanto en la capacidad del espectador pa-

ra entender lo que no se explica, pensé mucho en las películas de Bernardo y por algún motivo volví a pensar en *El conformista*".

La jornada de ayer fue una de las mejores hasta la fecha en el Lido. También se proyectó *Woman Unknown*, una de las dos películas del concurso de este año firmada por una mujer, en este caso la danesa egipcia May el-Toukhy.

Se trata de un drama muy sobrio y logrado sobre la caza, el miedo y la culpa de las mujeres colaboracionistas después de la II Guerra Mundial, y los humillantes castigos públicos a los que eran sometidas si habían tenido algún tipo de relación sentimental con los alemanes invasores. Su directora explicó que la historia nace de una fotografía de 1942 en la que vio a unas mujeres desnudas y rapadas en la calle con una esvástica pintada en la espalda. Estos desfiles de la vergüenza se sucedieron por toda Europa, y May el-Toukhy se detiene en una historia, la de una niñera que está a punto de casarse ocultando su reciente pasado.

Oscura y angustiosa, con un gran trabajo de ambientación de época y de su actriz principal, Mathilde Arcel F., *Woman Unknown* lanza la pregunta de

por qué los países perdonaron a tantas empresas colaboracionistas pero no a las mujeres que se acostaron con alemanes.

Con todo, la película que más convenció ayer en La Mostra fue la del surcoreano Lee Chang-dong, que, tras ocho años ausente, estrena *Possible Love*, en la que el director de la estupenda *Burning* se plantea a través de un drama laboral el sentido de hacer cine hoy. En su película, confronta a dos mujeres y dos mundos: una documentalista rica y el objeto de su documental, una obrera sindicalista que vive la desintegración de su lugar de trabajo por culpa de los recortes y las nuevas tecnologías. Esa reconversión arrastra también a su depresivo marido, compañero en la fábrica. Las dos mujeres se caen bien y entablan una amistad en la que se cruzan sus vidas y anhelos. Tam-



Susan Sarandon, ayer en el festival de Venecia y, a la derecha, un momento de *Possible Love*. YVES HERMAN (REUTERS)



'The Echo Chamber' se mueve con sutileza por su misterioso triángulo amoroso

"¿Aún puede el cine conectar a la gente?", plantea el director Lee Chang-dong

bién sus parejas. El surcoreano plantea preguntas sobre el presente, el futuro del trabajo y el lugar del cine.

Possible Love alcanza su clímax en una recta final sorprendente en la que confluyen insatisfacción, deseo y familia. "A lo largo de estos años he sentido cómo nuestras vidas se han transformado y cambiado de manera drástica", señaló en el Lido Lee Chang-dong. "La crisis de la covid me hizo reflexionar en cómo la relación entre los seres humanos estaba mutando profundamente y eso me llevó a plantearme una pregunta: ¿puede el cine seguir conectando a la gente?".

Horas antes, su colega portugués Pedro Costa recibía el XXVII Premio Bresson, que otorga la Santa Sede a través de la Fondazione Ente dello Spettacolo, y lo hacía con un discurso en el que recordó que su cine se debe "a los pobres y los que sufren y no tienen voz". "No entiendo el mundo actual y nunca lo entenderé", añadió. "Todavía hay buenas películas, algunas magníficas, pocas, pero la brecha entre el espíritu y la materia no deja de crecer. Cesare Pavese dijo que hay quienes están de este lado y quienes están del otro. Yo estoy de este lado y eso no cambiará". Costa reprochó a sus colegas esa atrofia moral: "La mayoría de los directores presentes en este festival no creen en el valor del cine; no consiste simplemente en rodar una película, reunir un equipo y llevarla a festivales. El cine es otra cosa, es el arte de la rebelión. Cuando deja de enfrentarse a la realidad, o se niega a verla, ya no es cine".



El doctor Feroze Sidhwa (con gorro quirúrgico azul), en un momento del documental.

El documental 'American Doctor', que suena en las quinielas de los Oscar, sigue a tres médicos voluntarios en la zona

Batas blancas para concienciar sobre Gaza en EE UU

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ
Nueva York

Para la cineasta Poh Si Teng, no es suficiente que los medios de comunicación actualicen las cifras de muertos en Gaza desde el inicio de la ofensiva israelí (ya son más de 75.000). Hay que contar historias al completo, defiende. Su documental *American Doctor*, recién estrenado en salas estadouni-

denses y que ya es uno de los favoritos a ganar el Oscar en su categoría, es un relato centrado, más que en la masacre de civiles, en la labor humanitaria que surge como respuesta. "Las cifras solo cuentan parte de una historia. Muchos estadounidenses y ciudadanos occidentales no se sienten lo suficientemente involucrados o comprometidos como para influir en sus gobiernos y no creo que sea por

falta de datos. En el caso de Gaza, es porque no ven lo que ocurre al completo. Es uno de esos lugares que se les antoja ajenos y no son capaces de identificarse con lo que sucede allí", defendía la cineasta a mediados de agosto en la presentación de su largometraje en Nueva York.

En *American Doctor* hay tres protagonistas, tres médicos estadounidenses de orígenes muy diferentes que se ofrecieron para trabajar como voluntarios en los hospitales sitiados de Gaza mientras Israel bombardeaba a sanitarios y pacientes. El doctor Thaer Ahmad es médico de urgencias palestinoestadounidense en Chicago. Es un trabajador humanitario que ha brindado asistencia médica en zonas de conflicto como Siria, Líbano, Jordania, Turquía y Kenia. Ha desarrollado cinco misiones médicas en Gaza, pero, desde 2024, las autoridades israelíes le han denegado la entrada en cinco ocasiones por su origen palestino.

El doctor Feroze Sidhwa es ci-

"Los ciudadanos no ven lo que ocurre allí y no se identifican", explica la directora

El filme muestra también su lucha por influir en políticos estadounidenses

rujano traumatólogo, de California, hijo de padres zoroastrianos (una religión minoritaria preislámica surgida en la antigua Persia) que emigraron a Estados Unidos desde Pakistán, y también habitual en misiones humanitarias. "No soy palestino, ni israelí, ni judío, ni musulmán, ni cristiano... Solo soy un ciudadano estadounidense que no quiere que su Gobierno esté involucrado en

actos criminales", dice en un momento de la película. Y el tercero es el doctor Mark Perlmutter, de Carolina del Norte, un cirujano ortopédico judío posicionado de forma pública en contra del actual régimen israelí. Ayudó en la zona cero del atentado del 11-S y en Nueva Orleans tras el huracán Katrina.

El documental muestra el momento en que los tres médicos dejan a sus familias y amigos para viajar a la zona de conflicto. Allí se convierten también en objetivo del Ejército israelí, centrado en destruir a la población civil, denuncian ellos mismos. "La nuestra es una profesión que debería estar protegida por el derecho internacional. Y eso no está ocurriendo en Gaza. Allí hay una estrategia militar que se basa en atacar especialmente a médicos, enfermeras, periodistas... No estamos hablando de las víctimas inevitables de una guerra; la intención aquí es muy diferente", defendió Ahmad en la presentación neoyorquina.

American Doctor también sigue a sus tres protagonistas fuera de Gaza, mostrando cómo luchan en un terreno mucho más pantanoso para ellos: el burocrático. Lo hacen, sin mucho éxito, en el Capitolio de Washington, en encuentros en los que intentan asesorar, informar y concienciar a la clase política de su país. Ofrecen infinidad de entrevistas a los medios de comunicación con la intención de llegar a la opinión pública.

"Esta es nuestra guerra, de los estadounidenses. Y como ciudadanos que pagamos impuestos en un país que se autodenomina una democracia, todos tenemos responsabilidad en ello", cuenta la directora Poh Si Teng sobre las razones que la llevaron a impulsar este documental, que tras su estreno en el festival de Sundance ha pasado por los más prestigiosos certámenes europeos dedicados al género, como CPH:DOX, Thessaloniki y Visions du Réel y está agotando las entradas para sus pases a mediados de septiembre en el canadiense Hot Docs.

UNIVERSOS PARALELOS / DIEGO A. MANRIQUE

La banda que hundió su discográfica

En el imaginario del pop, las discográficas suelen ser los malos de la película. Y hay motivos: demasiados contratos míseros firmados aprovechando la ansiedad del grupo novel, intentos de manipulación del sonido y la imagen, presiones para lanzar al cantante sin sus incordiantes compañeros, la contabilidad creativa. Todo eso ocurre, cierto, pero tendemos a obviar que también los artistas pueden mostrarse imposibles.

Recuerden a los Happy Mondays. Pura encarnación del sonido Manchester durante lo que los ingleses llamaron "el segundo verano del amor": letras coloquiales, bases electrónicas mezcladas con rock, actitud arrogante. Se trataba de gente, digámoslo suavemente, cercana al lumpen, sin de-

masiadas perspectivas vitales. Hasta que conocieron The Hacienda, vistoso local de conciertos y discoteca. Una buena idea en el momento equivocado: con el auge del éxtasis —alias x—, sus clientes dejaron de consumir alcohol.

El principal inversor del club, Tony Wilson, figura televisiva con ideas visionarias, también fundó Factory Records para grabar al talento emergente local. Allí terminaron los Happy Mondays, tipos un tanto gamberros: grabaron colocados el video para el tema *Step On* en la terraza de un hotel catalán, aunque no se registraran desgracias personales.

También les distinguían los bailes de Bez, amigo sin habilidades musicales que encarnaba al colega de cualquier noche de

Mánchester. Ojo, no eran cenutrios. Emprendedores en la Inglaterra thatcheriana, antes de vivir de la música vendían cápsulas de x entre los habituales. Su autodefinición como *24 hour party people* capturó el zeitgeist y daría título a la exuberante película de Michael Winterbottom sobre tan extraordinario momento. Pero aquello degeneró: Shaun Ryder, su carismático vocalista, se habituó a la heroína y cambió la dinámica interna. Tuvo entonces Tony Wilson una idea que resultó menos que genial: les envió a Barbados, con la misión de grabar su cuarto álbum en el estudio de Eddy Grant. El viaje comenzó mal: antes de subir al avión, Shaun rompió la botella en la que llevaba litro y medio de metadona, su remedio de urgencia para pasar el mono.

Y todo se complicó en la isla: allí no había heroína, pero abundaba el crack (y a precios tirados). Shaun se lanzó a tope: presumía de fumar 30 piedras por día. Con esa sensación de impunidad que caracteriza a algunos ingleses en vacaciones, todos se dedicaron a beber sin control y a destrozar

una cantidad indeterminada de coches de alquiler. Los productores, Tina Weymouth y Chris Frantz, fueron incapaces de manejar la situación: Shaun no aparecía o se encerraba en el retrete.

Volvieron de las Antillas con unas cuantas pistas instrumentales, sin voz. Tras ingresar a Ryder en una clínica de desintoxicación, tardaron semanas en retomar el trabajo. Factory estaba en situación agonizante: la producción del disco, que se tituló *Yes Please!*, había agotado a la tesorería de la compañía. Según algunas estimaciones, costó 380.000 libras esterlinas. El problema es que, a pesar de cosechar críticas respetuosas, vendió poco.

Un pinchazo que acabó con Factory Records: la otra gran banda del sello, New Order, estaba en el dique seco. El movimiento que encabezaban Happy Mondays, conocido como *baggy* por sus vestimentas, perdió impulso. Al poco, la banda se desintegró. Aunque luego se ha reunido en cuatro ocasiones. Cosas de la nostalgia por los tiempos locos.



Barco escandinavo remontando un río, ilustración anónima de 1890.

El historiador Tore Skeie muestra en un libro a los guerreros del Norte lejos del revisionismo que relativiza su brutalidad

Vuelve el vikingo-vikingo con toda su cruda violencia

JACINTO ANTÓN
Barcelona

Vuelve el vikingo-vikingo, el de toda la vida, brutal, salvaje e irreductible, que vivía y moría por la espada. Tras años en que la historiografía —no así la pantalla, con la serie *Vikings* y filmes como *El hombre del Norte* o *El último vikingo*— se ha replanteado el paradigma de los hombres (y mujeres) del Norte y ha cuestionado la imagen popular de unas gentes y una sociedad muy rudas y agresivas, un libro nos devuelve científicamente el aspecto más violento de los vikingos y la atroz realidad de sus batallas.

El ensayo *La era del lobo* (Ático de los Libros, 2026), del historiador noruego Tore Skeie (Oslo, 48 años), lleva al lector al siglo XI y le sumerge en una lucha de poder despiadada para levantar un reino al este y el oeste del mar del Norte, en territorios de las actuales Escandinavia y Gran Bretaña. Es una historia llena de personajes extraordinarios y de combates tremendos, en tierra y en el mar, descritos con toda la épica, el horror y el caos sangriento de las antiguas crónicas y sagas.

Skeie ríe al decirle lo del regreso del vikingo-vikingo tras po-

nerse últimamente el énfasis en el vikingo comerciante, cosmopolita, transcultural, inclusivo, de masculinidad fluida y hasta *queer*. “Ciertamente, muchos planteamientos actuales no ponen de relieve lo brutales que podían llegar a ser. Yo explico esa realidad pero no por focalizar simplemente la violencia sino para mostrar la racionalidad de su uso entonces”, explica.

El historiador cita pasajes de las fuentes que se recrean en describir escenas terribles donde no tenía cabida el vikingo blando. “Sí, la poesía escáldica es extremadamente violenta, casi pornográfica, muy sangrienta y *gore*, y a la vez es muy sofisticada. Los vikingos eran una gente que celebraba y glorificaba la violencia”.

La historia que cuenta *La era del lobo* es la de la conquista escandinava de Inglaterra en el siglo XI culminada por Canuto el Grande, que creó un imperio a través del mar del Norte que comprendía el reino anglosajón ganado a Etelredo el Indeciso (o “el mal aconsejado”), Dinamarca y Noruega. Tore Skeie se centra especialmente en un personaje de esos tiempos convulsos, Olaf Haraldsson (c.995-1030), guerrero indomable, vikingo errante

y rey de Noruega (hasta perder el reino). Sin duda un vikingo-vikingo. “El libro es hasta cierto punto una biografía de Haraldsson, figura muy importante en Noruega, convertido tras su muerte en santo —paradójicamente, a la vista de su carrera— y considerado uno de los padres fundadores del país. El mito se ha superpuesto mucho al personaje y yo he tratado de encontrar al hombre real, excavando en las sagas y los testimonios de la época y desbrozando cuidadosamente la leyenda”.

Orgulloso e imprudente

Orgulloso, imprudente y codicioso, Haraldsson combatió en Inglaterra en los ejércitos invasores de Sven Barba Partida (el padre de Canuto) y Thorkell el Alto, cambiando de bando varias veces, y en Escandinavia, donde se proclamó rey de Noruega; realizó incursiones con sus barcos en territorios de los francos y en las costas de la península Ibérica llegando a Al-Andalus. Su musculada y belicista biografía, “una honorable carrera de violencia, saqueo y destrucción”, ironiza Skeie, incluye traficar con esclavos, mutilar rehenes pormenorizadamente, luchar en primera línea en las murallas de escudos y morir en batalla espada en mano (en Stiklestad), como era preceptivo para todo vikingo que se preciara, combatiendo contra las fuerzas de Canuto. La guerra era su estado natural y el botín, la base de su poder e influencia, junto con su fama como líder.

Toda una serie de escaldos personales y el mismísimo Snorri Sturluson en sus sagas cantaron sus hazañas. Era un “príncipe valeroso” que “tiñe de rojo el cabello de sus enemigos, destroza sus escudos y parte sus cascos para que mane la sangre”. Poesía lírica la de los escaldos, como se ve. Un señor que “daba oro a sus hombres leales y carroña a los cuervos” y cuyos barcos de guerra personales eran legendarios, sobre todo el *Visunden* (Bisonte), un bellissimo *drageskip*, que llevaba una talla de ese animal en la proa.

El estudioso recalca que no ha querido hacer una historia noruega o escandinava sino mostrar qué interconectado estaba el mundo de ese tiempo y cómo funcionaban entonces las dinámicas de poder. *La era del lobo* es en realidad, señala, la historia de tres reyes, Canuto (“un genio político infravalorado tradicionalmente en Inglaterra”), Etelredo y Haraldsson, que ejemplifican ese funcionamiento. Es también una lectura apasionante en la que salen el verdadero Uhtred de Northum-

bria, castellano de Bamburgh, en el que se basaron Bernard Cornwell para sus novelas y la serie *El último reino*, y Tolkien: dice Skeie que el escritor usó el cliché medieval de Etelredo como inspiración para el Théoden paralizado de *El señor de los anillos* y al traidor Eadric Streona para su malvado consejero Lengua de Serpiente.

A la pregunta de cuál es su vikingo favorito, Skeie se lo piensa y dice que Haraldsson le gusta mucho porque simpatiza con los perdedores y el noruego lo fue (aunque luego lo canonizaran), pero se decanta por su hermanastro más joven, el no menos famoso Harald Hardrada, que tras una vida de la que decir que fue

Su ensayo se centra en Olaf Haraldsson, un guerrero errante e indomable

“La poesía de las sagas es muy sangrienta, casi ‘gore’, señala el autor

intensa es quedarse muy corto, cruzó el mar del Norte para conquistar Inglaterra como un nuevo Canuto pero murió en el intento en aquel año tan lleno de acontecimientos que fue 1066 (el año de Hastings y la conquista normanda). Hardrada, como recordó Borges —al que Skeie ha leído y alaba mucho— hubo de contentarse con seis pies de tierra inglesa, o sea una tumba, tras morir en la batalla de Stamford Bridge.

Hablando de 1066, el historiador trae a colación el hoy tan de actualidad tapiz de Bayeux y deplora “los eventos colonizados por los Estados modernos”. Él procura en cambio “derribar los muros artificiales de las historias nacionales que sitúan los acontecimientos en cajas separadas en lugar de observarlos globalmente”.

Para el historiador, el mar del Norte juega un papel similar al del Mediterráneo. “Había muchas conexiones ya desde antes de la era vikinga, era fácil de cruzar y también era natural la idea de que las tierras a su alrededor tenían mucho en común”.

Pese a su envidiable aspecto físico, Skeie no es uno de esos historiadores actuales proclive a experimentar con espadas y otras armas antiguas y a participar en recreaciones históricas. “Cuando veo gente moderna vestida de vikingos veo solo gente moderna vestida de vikingos”, afirma. Dice que no duda de que eso pueda servir de algo científicamente. “Personalmente, al leer las fuentes, encuentro la violencia de la época horrible, igual que la actual en Ucrania; todas las guerras me parecen espantosas y no me gusta para nada jugar a ser soldado, ni aunque se trate de un soldado del pasado. No romantizo eso de ninguna manera”, zanja.



El historiador noruego Tore Skeie, el jueves en Barcelona. CARLES RIBAS



Rita Barberá, flanqueada por Mariano Rajoy y Francisco Camps, en 2009 en Valencia. CARLES FRANCESC

Programas 'Salvados'

Auge y caída de Rita Barberá en modo televisivo, operístico y fallero

FERRAN BONO

La fórmula auge y caída suele emplearse para sintetizar el ciclo histórico de un imperio. También puede ilustrar la trama dramática de una ópera (y aún más si interviene la traición de los tuyos), o la tradición de levantar una monumental falla para quemarla. Todos estos componentes articulan el programa doble dedicado a Rita Barberá con el que *Salvados* empezó ayer su 18ª temporada en La Sexta con la fuerza de un personaje irrepetible.

¿Y por qué Rita Barberá ahora y no Ceuta, por ejemplo? Se le ha reprochado estos días previos en las redes sociales a Gonzo, el responsable del espacio, y a Jordi Évole, su creador. Pues porque, han venido a contestar, no es un programa de actualidad diaria; porque no siguen el dictado ruidoso de las redes; porque en noviembre se cumplen 10 años de su muerte, sola, en la habitación de un hotel de lujo, repudiada por el partido que ayudó a fundar; o porque la historia de la que fue aclamada como la alcaldesa de España por ganar cinco veces por mayoría absoluta y reinar durante 24 años (1991-2015) en la Valencia de vino y rosas representa los usos y costumbres más ominosos del proceder político.

Todo lo relativo a Rita Barberá, una mujer de indiscutible atractivo popular, que tenía una risa contagiosa y una desenvoltura natural que la hacían parecer una más entre sus vecinas (sin serlo), un animal político, sigue despertando la atención del público y de la política. Hoy se la continúa venerando entre una parte de la sociedad valenciana y se multiplican las voces que la reivindican en el PP, el partido en el que ella desempeñó un papel clave desde su fun-

dación (ya en Alianza Popular) y en su evolución posterior, no solo por sus triunfos en Valencia, sino también por su apoyo a Mariano Rajoy para que se alzara con las riendas de la formación, como recuerda en varias ocasiones en el programa el expresidente de la Generalitat, Francisco Camps, que surgió de la cantera municipal de su admirada Barberá.

Camps protagoniza un momento álgido en *Salvados*. Cuando Gonzo le recuerda que en 2009 saltó la polémica de los regalos de bolsos de Louis Vuitton por parte de la trama Gürtel a la alcaldesa, el expresidente afirma que era "falso". El periodista, sorprendido, le comenta que Barberá lo reconoció (en una rueda de prensa), y Camps responde que no lo recuerda, que estaba en sus "cosas".

No fue, sin embargo, el regalo más apreciado. A Barberá le gustaba mucho la trufa fresca. Una vez le confesó a María Consuelo Reyna que el "regalo más valioso" que le habían hecho fue una "trufa blanca" que un empresario italiano mandó traer en su avión privado desde Italia porque no había entonces en Valencia, según desvela la que fuera directora del diario conservador *Las Provincias* y amiga de la alcaldesa.

"Rajoy por detrás la apoyaba, pero no por delante", apunta Rey-

Tenía una desenvoltura que la hacía parecer, sin serlo, una vecina más

"Rajoy por detrás la apoyaba, pero no por delante", afirma una periodista

na sobre la etapa en la que los correligionarios de Barberá le retiraron el saludo, sobre todo a raíz de su imputación por el Tribunal Supremo cuando era senadora por la pieza del pitufeo del *caso Taula*, el supuesto blanqueo de capitales en la campaña electoral municipal de 2015 que fue archivado en 2021 por falta de indicios.

Son numerosos los testimonios que desfilan por el programa entre amigos y compañeros de partido, adversarios políticos, periodistas o dirigentes vecinales. Especial relevancia tiene el de José María García Margallo. El exministro de Exteriores con Rajoy rememora las largas veladas y tertulias en Xàbia con su "amiga Rita" y se muestra muy crítico con el trato que le dispensó parte de la sociedad, de los medios de comunicación y de los compañeros del partido, algunos de los cuales la invitaron a abandonar la formación y el Senado. A Margallo se le ve incómodo en unas imágenes de archivo cuando se acerca a Barberá, tras comentar esta en voz alta en el patio del Congreso: "¡Margui!, que no me has saludado".

Con la muerte de Barberá por un fallo multiorgánico, causado por una cirrosis hepática, según dictaminó la autopsia, acabó un ciclo político que empieza en 1991, cuando gana la Alcaldía, y se cierra en 2015, cuando el PP comienza a perder ayuntamientos, comunidades autónomas y, posteriormente, el Gobierno central. "Rita es el principio y el fin de una etapa extraordinaria y fundamental para entender Valencia, la Comunidad Valenciana", concluye Camps a modo de coda de un programa que se despidió con las imágenes de un grupo de ciudadanos cantándoles el *Ave María* en el portal de su casa y con la quema de una falla monumental.

'In Memoriam' Luis Feroso

El periodista detrás de todo

JOSÉ LARRAZA

Querido Luis, me vas a perdonar, pero está bien que la gente sepa cuatro cosas —al menos un aroma, que diría el inglés— para hacerse a la idea de quién es Luis Feroso.

A la gente le digo que sí, que si han leído que Luis ha sido un tío importante en Canal Plus y Movistar Plus, es verdad, pero eso no alcanza. Luis (fallecido a los 53 años) no solo ha sido la voz, el ingenio y el autor de reportajes míticos en *El día después* o *Informe Robinson*. Más allá de la *gravesinha*, Tittyshev, Los amigos de Iker o Manute —cuatro simples ejemplos de entre decenas de historias—, Luis es una figura fundamental para comprender una manera de contar las cosas que nos trae desde los noventa hasta hoy.

Y eso es así porque Luis lo llevaba de serie. Nada de maestros, ni padrinos fuera si acaso del inglés —así llamábamos a Michael Robinson—, cuyo principal mantra era el de "haced lo que os salga de los cojones".

Lo que se ve de Luis en tantas piezas es un talento narrativo distintivo y toda la gracia, el ingenio y una voz impresionante que le podía haber llevado donde él quisiera. Solo con extractos de sus locuciones podríamos viajar desde los noventa hasta hoy a base de historias maravillosas. Pero todo esto a estas alturas ya se conoce.

Lo más importante para mí es lo que no se ha visto de Luis. Recuerdo muy bien, por ejemplo, cuando hubo que asfaltar allí donde solo había campo —sobre todo en los comienzos de *Informe Robinson*, 2007-2009— y sacar adelante las historias más extrañas y valientes —al "haced lo que os salga de los cojones" sumamos aquí "esta ronda la pago yo"—. A menudo eran apuestas que implicaban tensiones y disgustos que sin Luis habrían sido muy jodidos de sacar adelante, como bien saben también mis compañeros de tantos años.

Pero lo que más define a Luis es su generosidad. Luis era el mejor defendiendo el fuerte. Si un compañero creía de verdad en una historia, ahí estaba Luis para apoyarlo aun cuando no lo viera claro. Si caía un re-

portaje encargo-marrón, Luis siempre daba un paso adelante. El curro era lo primero, pero no lo más importante. Si alguien alrededor necesitaba lo que fuera, Luis nunca iba a fallarte.

Aunque solo fuera por su alma generosa, Luis era el mejor. Sacar la plancha adelante, ayudar a los compañeros, intentar que todos trabajaran bien, reconocernos en lo que hacíamos, sostener el programa, cumplir con los encargos... La mochila verde de Luis siempre fue la más pesada de todas. Incluso para él. Nada fue fácil. Luis ha sido muy importante en la tele, pero muchos sabemos que podría haberlo sido más. Ojalá se le hubiera hecho más caso.

En fin. Me alegra leer que tantos compañeros hayan expresado su cariño a Luis en las redes sociales y los medios se hagan eco de lo importante que ha sido. No merece menos.

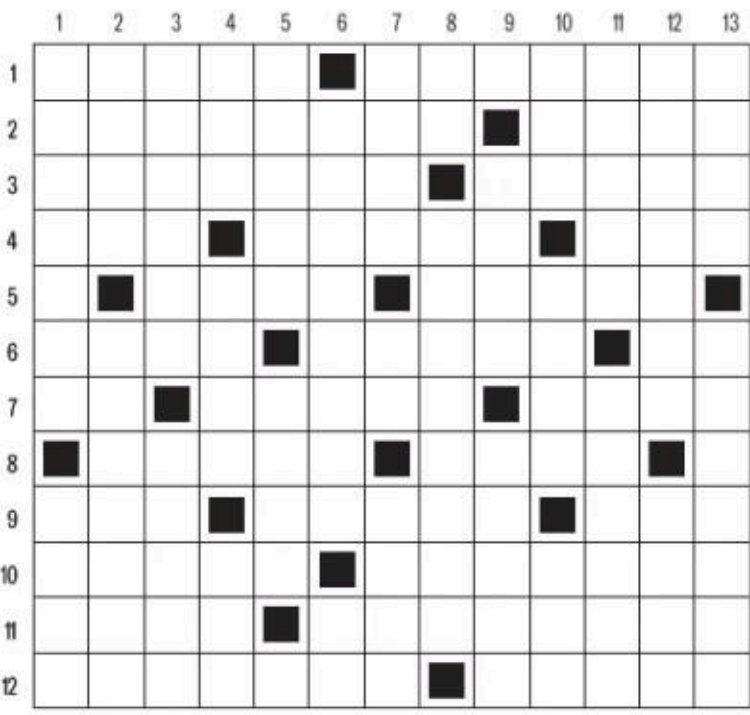
Ahora sí, querido amigo, te imagino emocionado, abrumado con todo lo que has liado y también, por qué no decirlo,



Luis Feroso.

descojonado por momentos, con ese humor afilado tan tuyo y tan propio para estas ocasiones. Nos quedamos muy tristes, pero también felices y agradecidos de haberte tenido cerca. Aquí está la mejor, tu princesa, tu Bea, tus hijos Javi y Lucas, tu familia, los de la plazuela, los monos, los amigos de la tele, los del pitaco y tanta gente que te quiere tanto. Todos nos hemos prometido no parar de celebrarte como a ti te gustaría a base de cañas y risas y más cañas y más risas. En Salamanca, Madrid, Orea o Tarancón. Da lo mismo. Te queremos, Luis.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Una persona de hábitos. Sueños imposibles / 2. Solo tiene un hueso. Ahí no, más adelante / 3. Mal ligado está ese puré. Inunda, encharca / 4. Lo grita el juez de línea. Como *matrioshkas*, las muñecas. El tío yanqui más desordenado / 5. Al final de la avenida. Eliminar, quitar o raspar. Excederse / 6. Astillas encendidas. Especie de caldero. Van Morrison, el León de Belfast / 7. La antigua pareja. Su aguardiente es el tequila. Echa un vistazo / 8. Contra ella se castigaba. La ciudad de las bodas bíblicas. Remate de tacón / 9. Trozo de terreno. Carlos IV abdicó por el de Aranjuez. El yo de Pompeyo / 10. Del fresno hay una en Madrid. De moderado, nada / 11. Obrero no cualificado. Parte posterior del encéfalo / 12. Abriguen contra el frío. Tremendamente narigudos.

Verticales: 1. Donald Trump, sin ir más lejos. Detalle del tabernero / 2. Amarillo amarronado. Despedir de sí / 3. Ni positiva ni negativa. Para el de estómago, bicarbonato / 4. Un James familiar. Brasear alimentos. Musical Brian / 5. Provoque taponamiento. Una joya de mujer. Fósforo / 6. Despojado de un bien o derecho. Crujiente por fuera / 7. Ciertos bits. Mira hacia las estrellas. ¿Será este el de mercancías? / 8. Los límites de la tolerancia. Reconocer lo que vale algo / 9. Del pollo con tomate. Preocupa al pulcro. Plataforma ferroviaria / 10. No solo de él vive el hombre. Gemelo genético. No chutaba, no... / 11. Sana y salva, la accidentada. Adornos hípicos / 12. Turística región del sur portugués. Algo revuelto, como Astérix / 13. Pasó a llamarse Tailandia. Los lujosos zapatos de Blahnik.

Solución al anterior. Horizontales: 1. El proceso. GPS / 2. Vieira. Ataree / 3. Arraigar. Malo / 4. Som. Gestiones / 5. Ónice. Tanteo / 6. R. Sanar. Vilna / 7. Ecos. Podan. Ar / 8. So. Abasidas. Q / 9. Patóloga. Abu / 10. Temeré. Niegue / 11. Pta. Repostaje / 12. Verbenas. Ases.

Verticales: 1. Evasores. TPV / 2. Lirón. Copete / 3. Permiso. Amar / 4. Ría. Cásate. B / 5. Origen. Borre / 6. Cage. Apaleen / 7. E. Astroso. Pa / 8. Sarta. Dignos / 9. Ot. Invadáis / 10. Amotina. Eta / 11. Grael. Sagas / 12. Peleona. Buje / 13. Seos. Arquees.

Ajedrez / Leontxo García



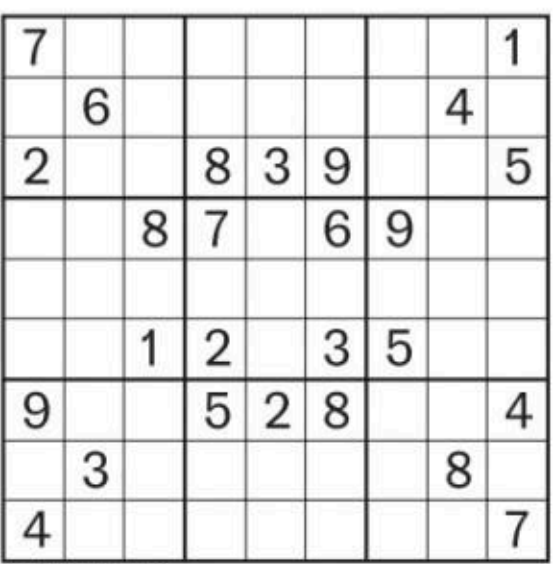
Posición tras 19... Ce7.

Sindárov sigue muy consistente

Blancas: **J. Sindárov** (2.777, Uzbekistán). Negras: **J. Van Foreest** (2.728, Países Bajos). Defensa India de Dama (E12). Grand Chess Tour. Copa Sinquefield (ronda 8). San Luis (EE UU), 18-8-2026.

El aspirante al trono, de 20 años, ha jugado muchas partidas en agosto, clásicas (4^o del mundo) y rápidas (6^o), con un juego muy consistente: **1 d4 Cf6 2 c4 e6 3 Cf3 b6 4 a3 Aa6 5 Dc2 Ab7 6 d5!** (quizá no sea la mejor, pero sí la más interesante) **6... exd5 7 cxd5 Axd5 8 Cc3 Ae6** (novedad) **9 e4 Ae7 10 Af4 0-0 11 Td1 c5 12 Ae2 Cc6 13 h3** (13 0-0) **13... Dc8?** (esta es una jugada muy humana, pero da ventaja a las blancas; los inhumanos aplauden la sorprendente 13... d5!, y lo justifican: 14 exd5 Cxd5 15 Cxd5 Axd5 16 Df5 Cd4! 17 Cxd4 g6 18 Dd3 cxd4 19 Ah6! Axc2 20 Tg1 Ac6 21 Axf8 Axf8 22 Dxd4 Dc7, con suficiente compensación por el material entregado) **14 Cd5** (de nuevo, 14 0-0 era impecable) **14... Ad8?** (esto cede el control a las blancas; había que jugar 14... Axd5! 15 exd5 Cd4! 16 Cxd4 cxd4, con buen juego negro) **15 0-0 Cd4 16 Cxd4 cxd4 17 Dd3! Axd5?** (este alfil era importante; por tanto lo mejor es 17... Cxd5 18 exd5 Axd5 19 Ae5 Dc6) **18 exd5 Cxd5 19 Ag3 Ce7** (diagrama) **20 Ad6!** (esta jugada implica un cálculo muy profundo y preciso de las jugadas posteriores, que darán a las blancas el control absoluto; y, desde aquí, Sindárov será imparable) **20... Dc6 21 Dxd4! Cf5 22 Dg4! Cxd6 23 Af3 Dc7 24 Axa8 Af6 25 Df4 Cb5 26 Dxc7 Cxc7 27 Af3 Td8 28 Td2 d5 29 Tfd1 d4 30 Tc2 Ce6 31 b4 g6 32 g3 h5 33 h4 Rg7 34 Ae2 a5 35 Tc6 axb4 36 axb4 b5 37 Tb6 Cc7 38 Tb7 Cd5 39 Tc1 Ae7 40 Axb5 Axb4 41 Ac4 Af8 42 Te1 d3 43 Td1 Ce7 44 Txd3 Txd3 45 Axd3 Cg8 46 Ac4 Ch6 47 Rg2 Ac5 48 f3 Rf8 49 Rh3 Ae7 50 g4 hxg4+ 51 fxg4 g5 52 Tb5 gxh4 53 g5 Cg8 54 Tf5 f6 55 Ta5 Rg7 56 Ta7, y Van Foreest dejó de sufrir.**

Sudoku



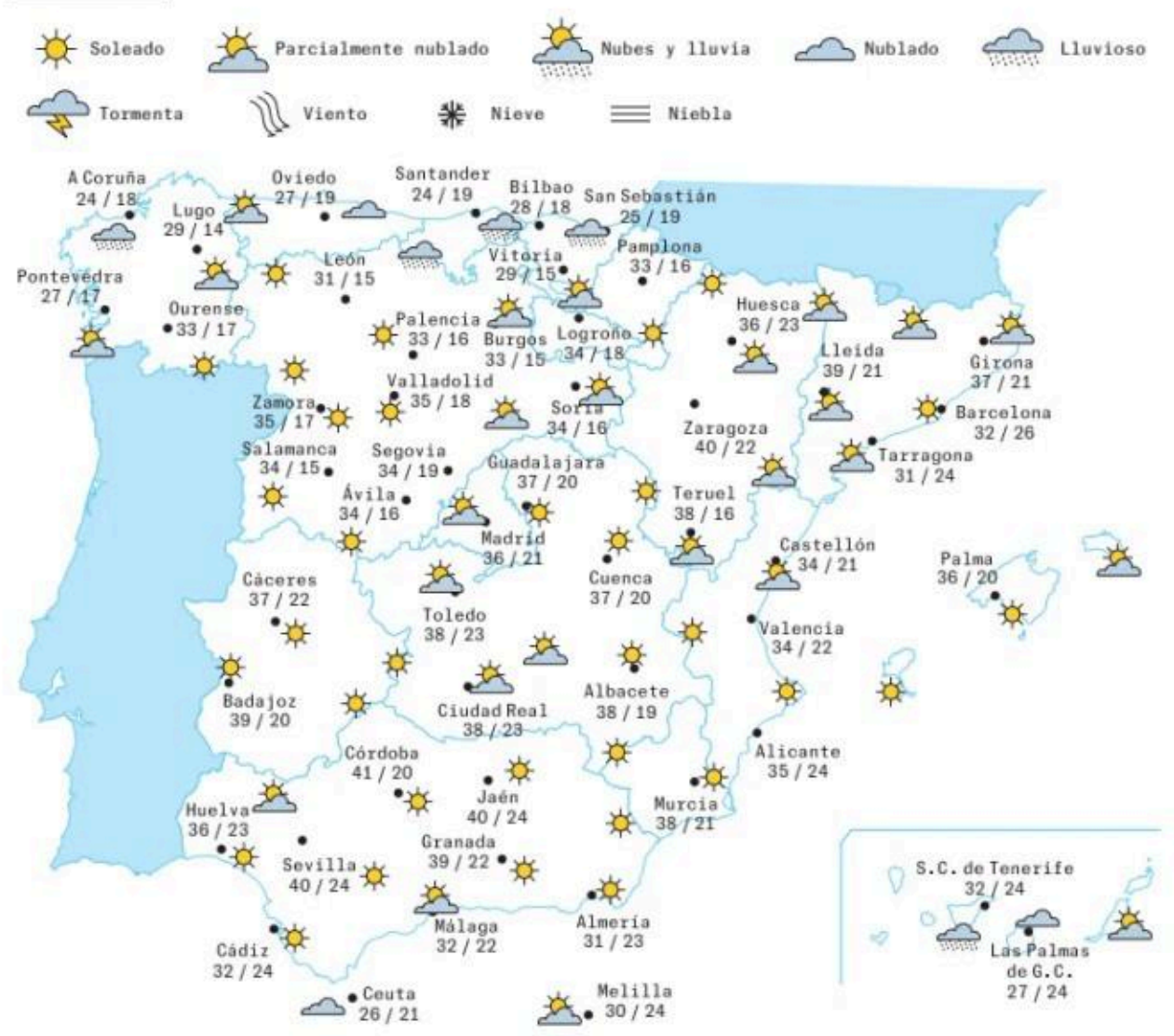
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

9	7	4	8	2	6	5	1	3
8	1	2	3	5	7	6	4	9
6	5	3	9	1	4	7	8	2
1	6	5	2	4	8	3	9	7
7	2	9	5	3	1	4	6	8
4	3	8	6	7	9	2	5	1
5	4	7	1	8	2	9	3	6
3	8	6	7	9	5	1	2	4
2	9	1	4	6	3	8	7	5

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Mañana



Pasado mañana



Temperatura de hoy y promedios históricos

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	32	28	36	32	40	34
PROMEDIO MÁXIMAS	24,9	24,5	26,5	28,4	31,6	28
MÍNIMA	26	18	21	22	24	22
PROMEDIO MÍNIMAS	16,8	13,9	15,5	19,2	18,4	19,3

Agua embalsada (%)



Fuentes: Aemet, Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). <https://elpais.com/el-tiempo/>

Sorteos



GORDO DE LA PRIMITIVA
Combinación ganadora del domingo:
25 27 30 46 50
Nº CLAVE 3

BONO LOTO
Combinación ganadora del domingo:
4 10 21 30 31 48
C37 R3

SUELDAZO DEL DOMINGO
79998
SERIE 005

TRÍPLEX DE LA ONCE 011

SUPER ONCE
Combinación ganadora del domingo:
2 9 19 22 24 26
34 35 38 45 51 54
58 63 70 76 78 81
82 85

EN ANTENA / JIMINA SABADÚ

'Tómbola' era mucho peor

Es usted de los que sienten desazón cuando el viento comienza a soplar a finales de agosto, de los que ven las nubes en el horizonte como una negra amenaza que viene en la vida adulta, cargada de los miedos que no caben en una película de terror? Facturas médicas, una bajante atascada y esa comida con "los del pádel", una pandilla que no sabe de dónde ha salido pero que de algún modo le vigila y reclama.

En las próximas dos semanas se estrenarán los platos fuertes de las cadenas generalistas —que Dios nos pille confesados—, siempre con la promesa de una revolución televisiva que, sintiéndolo mucho, ya no es posible. Nos quedan sorpre-

sa, estupor y rabia, los tres mimbres de la audiencia y la viralidad, que vienen a ser lo mismo.

Este último mes me ha dado por ver los inicios de la televisión moderna, es decir, *Tómbola*. Revisarlo ha sido fascinante casi 30 años después. En la entrevista con Carmina Ordóñez donde primero le piden que le dé dos besos a Ernesto Neyra para acto seguido acusarla de mentirosa, porque una mujer maltratada nunca besaría a su maltratador. En la entrevista a Mar Flores solo falta que le borden una letra escarlata en el vestido. A una arrabalera Rocío le echan en cara vivir del cuento mientras que a la nietísima del general Francisco Franco le besan los pies sin rubor.

Un momento de *Tómbola*.

Podría sacarles aquí las vergüenzas a algunos del plató que han cambiado de chaqueta sin disculparse jamás con nadie, pero para qué. En aquel lejano circo, Lydia Lozano pateaba el diccionario con sus "dijistes" y sus laísmos, Jesús Mariñas hacía gala de su misoginia y Chimo

Rovira mediaba como podía entre aquellas hienas a las que por otro lado he prestado más atención que a gente de mi familia, y desde luego mucha más que a Suetonio y Píndaro juntos.

En *Tómbola*, Karmele Marchante destruía su trayectoria mientras Ángel Antonio Herrera trataba de mantener la suya. Ellos dos sabían hacer entrevistas (y algunos otros ocasionales, también), pero allí ya no se hacía periodismo, se hacía televisión.

Les recomiendo, sin rodeos, que revisen *Tómbola*. Es un documento muy valioso sobre quiénes fuimos y quiénes somos. Les ayudará a no angustiarse con los nubarrones que nos vienen encima.

programacion-tv.elpais.com

La 1

6.00 Telediario matinal. **7.50** La hora de la 1. Magazine, presentado por Silvia Intxaurre, en el que cada día se abordan contenidos muy variados. **10.35** Mañaneros 360. Presentan Adela González y Jesús Cintora. (16). **13.55** Informativo territorial. **14.20** Mañaneros 360. **14.55** Telediario. **15.30** Deportes. **15.35** El tiempo TVE. **15.40** Informativo territorial. **15.50** Directo al grano. Marta Flich y Martín Barreiro conducen un espacio que analiza la actualidad con entrevistas y mesa de debate. (16). **17.45** Valle salvaje. (16). **18.35** La promesa. (12). **19.35** Malas Lenguas. **20.25** Aquí la Tierra. **20.55** Telediario. **21.40** Deportes. **21.45** La revuelta. Presentado por David Broncano. (12). **23.00** Masterchef Celebrity Legends. Después de una década y cerca de 150 celebrities pasando por los fogones, el jurado vuelve dispuesto a llevar al límite a los aspirantes con retos inéditos y sorprendentes. Una competición llena de tensión, habilidad y mucha cocina. (7). **2.25** La noche en 24h. ■

La 2

6.00 El bosque protector. ■ **6.25** ¡Qué animal! ■ **6.45** Reportero de la Historia. (7). **7.20** Jardines con historia. ■ **8.20** Grandes especies de África. ■ **9.10** Pueblo de Dios. ■ **9.35** Seguridad Vital 5.0. ■ **10.05** Senderos del Mundo. ■ **11.00** Las rutas D'Ambrosio. ■ **12.45** Verano azul. ■ **13.30** El Cazador Stars. **15.35** Saber y ganar. Programa de cultura general presentado por Jordi Hurtado. ■ **16.25** La gran sequía. 'Empieza la sequía'. ■ **17.15** Rescate de animales bebé. ■ **17.45** Malas Lenguas. Presenta Gonzalo Miró. ■ **19.45** El cazador. ■ **20.45** Trivial Pursuit. ■ **21.30** Cifras y letras. Concurso presentado por Aitor Albizu. ■ **22.35** Cine. 'Doce del patíbulo'. Un comandante del ejército de EE.UU. recibe la asignación de entrenar a una docena de asesinos convictos para conducirlos a una misión de asesinato en masa de oficiales alemanes en la II Guerra Mundial. (12). **1.05** Cine. 'Eraser, eliminador'. (18). **2.50** Metrópolis. 'Erwin Olaf. Freedom'. (16). ■

Antena 3

6.00 Juwelo. (18). **6.15** Las noticias de la mañana. ■ **8.55** Espejo Público. Presenta Susanna Griso. **13.20** Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ **13.45** La ruleta de la suerte. ■ **15.00** Noticias Antena 3. ■ **15.30** Deportes Antena 3. ■ **15.35** Al detalle. (12). **15.40** Tu tiempo con Roberto Braseró. ■ **15.45** Sueños de libertad. Damián exige a Tasio que haga volver a Carmen y Roque hace una inesperada confesión a Eduardo. (12). **17.00** Y ahora, Sonsoles. **20.00** Pasapalabra. Presenta Roberto Leal. ■ **21.00** Noticias Antena 3. ■ **21.30** Deportes Antena 3. ■ **21.35** La previsión de las 9. ■ **21.45** El hormiguero. 'Carlos Alsina y Rafa Latorre'. (7). **23.00** El secreto. Serhat Tecer es un empresario de éxito cuya vida da un giro inesperado cuando descubre un secreto que su mujer, Berrak, ha mantenido oculto durante seis años: tiene una hija fruto de una relación con otro hombre. (16). **23.45** En tierra lejana. **2.15** Sportium Game Show. (18). ■

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. **7.30** ¡Toma salami! (7). **8.15** El chiringuito. ■ **10.30** En boca de todos. **14.00** Noticias Cuatro mediodía. ■ **14.55** ElDesmarque Cuatro. ■ **15.15** El Tiempo Cuatro. **15.30** Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide, que ofrece un repaso por la actualidad política. (16). **19.00** Lo sabe, no lo sabe. ■ **20.00** Noticias Cuatro noche. ■ **20.45** ElDesmarque Cuatro. ■ **21.00** El Tiempo Cuatro. **21.10** First Dates. Presentado por Carlos Sobera. (12). **21.35** Horizonte. ■ **23.00** Cine. 'Devotion. Una historia de héroes'. En 1950, bajo la amenaza de la Guerra Fría, dos jóvenes aviadores de mundos opuestos entran a un escuadrón de élite: Tom Hudner, un soldado impecable y de libro, y Jesse Brown, un talento excepcional que desafía las barreras de su época. Entre entrenamientos al límite y diferencias iniciales, ambos construyen una alianza indestructible que será puesta a prueba de la forma más drástica. ■ **1.55** Sportium Game Show. (18). ■

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco matinal. ■ **8.00** La mirada crítica. **9.00** El programa de Ana Rosa. Ana Rosa Quintana conduce este magacín matutino en el que, con ayuda de sus colaboradores habituales, nos acerca toda la actualidad del corazón, política, sociedad y cualquier tema de candente actualidad. **12.00** Vamos a ver. (16). **15.00** Informativos Telecinco. ■ **15.25** ElDesmarque Telecinco. ■ **15.40** El Tiempo. ■ **15.50** El verano se mueve. (12). **17.55** El diario de Jorge. **19.00** Rueda la letra. Presentado por Carlos Sobera, el concurso contará en su estreno con dos participantes que conocen bien la exigencia de su prueba final. ■ **20.00** ¡Allá tú! ■ **21.05** Informativos Telecinco noche. ■ **21.30** ElDesmarque Telecinco. ■ **21.35** El Tiempo Telecinco. ■ **21.50** First Dates. (12). **23.00** La isla de las tentaciones. Programa presentado por Sandra Barneda. Cinco parejas en crisis se enfrentan a la convivencia con solteros en un lujoso enclave. ■ **1.35** Rumbo a la isla de las tentaciones. ■

La Sexta

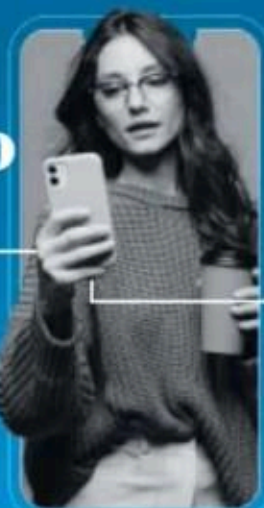
6.00 VentaPrime. ■ **7.00** Previo Aruser@s. **9.00** Aruser@s. (16). **11.00** Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16). **14.20** Noticias La Sexta. ■ **15.10** La Sexta Deportes. ■ **15.20** La Sexta Meteo. ■ **15.30** Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo que, junto a su grupo de colaboradores, comenta la actualidad televisiva con humor e ironía. (16). **17.00** Más vale tarde. Iñaki López y el equipo del programa repasan toda la actualidad informativa. **20.00** Noticias La Sexta. ■ **21.00** La Sexta Noticias. **21.20** La Sexta Meteo. ■ **21.25** Deportes La Sexta. ■ **21.30** El intermedio. (12). **23.00** Cine. 'La ciudad perdida'. La carrera de la huraña novelista Loretta Sage se basa en historias de amor y aventuras exóticas. Sus portadas las encabeza Alan, un modelo profesional que ha hecho de interpretar al héroe de ficción el centro de su vida. (12). **1.15** Cine. 'Glaciación'. **2.55** La Casa de Juego de PokerStars. (18). ■

Movistar Plus+

6.15 Los noventa. 'La televisión', 'De Frasier a Friends' y 'Un nuevo orden mundial'. ■ **8.20** La historia del Apartheid. 'Preguntas sin resolver', 'Intocable' y 'Pacto con el diablo'. ■ **11.05** Cine. 'Simbad y la princesa'. Simbad es un marino de gran éxito político y carisma que viaja a Persia en compañía de su amada, la princesa Parisa. ■ **12.35** Estrellas del fútbol mundial: Paolo Rossi. ■ **14.05** DeportePlus con Juanma Castaño. ■ **15.30** Cine. 'Un verano en Ibiza'. Philippe, un veterano podólogo, trata de llevarse bien con los hijos adolescentes de su nueva y joven pareja. ■ **16.50** Cine. '¡Por Fin Solos!'. ■ **18.30** El tercer tiempo. **20.00** Armas nucleares: planeta y sangre. ■ **21.00** El día después. ■ **22.05** Informe Plus. 'Ba-lon-ces-to. 2006. Más allá del oro'. ■ **23.05** Cine. 'Asalto al distrito 13'. Quedan pocas horas para Fin de Año y la comisaría del distrito 13 está a punto de cerrar. Muchas carreteras están cortadas debido a la fuerte nevada y sólo queda un puñado de policías encabezado por el sargento Jake Roenick. **0.50** La pista del tenis. ■

DMAX

6.00 Ingeniería abandonada. 'Bueno, malo y abandonado' y 'Los fantasmas del monte de la fortuna'. (7). **7.30** ¿Cómo lo hacen? ■ **8.58** Aventura en pelotas. 'Drama en las Bahamas' y 'Demasiado profundo'. (7). **11.15** Arqueología en el hielo. 'La tumba del glaciar de Islandia' y 'Misterios de una isla antártica'. (12). **12.45** Alienígenas. 'El próximo ser humano' y 'El código armónico'. (7). **14.25** Expedición al pasado. 'El oro de Lasseter' y 'En busca del Tigre de Tasmania'. (7). **16.00** La fiebre del oro. 'El amienemigo de los padres' y 'Arenas movedizas'. (7). **17.45** Pesca radical. 'En la tempestad'. (7). **19.30** Joyas sobre ruedas. 'Jeep Grand Wagoneer del 88' y 'Alfa Romeo Spider Quadrifoglio del 87'. ■ **21.10** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Misterios revelados con Danny Trejo. 'Descubrimientos salvajes' y 'Tenebroso y mortal'. (12). **0.05** Arqueología en el hielo. 'Secretos enterrados del Monte Cook', 'El enigma de los huesos de ballena' y 'Los denisovanos'. (12). **2.15** Ingeniería abandonada. ■

EL PAÍS,
siempre contigoJUEGOS
EL PAÍS EXPRES
PODCASTS Y VÍDEOS
REVISTAS
Y MUCHO MÁSToda la experiencia de EL PAÍS
en una app pensada para ti.DESCÁRGATE
LA APP DE EL PAÍS

EL PAÍS | 50



Edu Galán, el 31 de agosto en el hotel Ritz de Madrid. INMA FLORES

MARTÍN BIANCHI
Madrid

Hace 15 años, Edu Galán (Oviedo, 46 años) coincidió con Belén Esteban en un ascensor. El escritor, guionista y humorista todavía no era conocido. Ella, en cambio, ya era "la princesa del pueblo". Esteban dio por hecho que la conocía de la tele, así que empezó a hablarle con una familiaridad pasmosa. En el trayecto de cinco pisos, le preguntó por su familia y su trabajo. Y él, que sabía vida y milagros de la ex de Jesulín por los programas del corazón, hizo lo mismo. "Si coincides con Belén en un ascensor, no cabe hablar del tiempo. Tienes que preguntarle sobre su vida. Eso es la fama, eso es ser famosa", dice Galán. Más o menos en esa misma época, el escritor lanzó la revista satírica *Mongolia*. Entonces, él también empezó a hacerse famoso. Tras una década y media de popularidad, publica *Más famosos que Jesucristo* (Debate), un ensayo sobre la fama desde la Antigua Grecia hasta *Supervivientes*.

Pregunta. Usted es famoso, pero su esposa, Marta Flich, lo es aún más. ¿Cómo lleva eso?

Respuesta. A mí la fama me tocó tarde, y eso te da unas herramientas psicológicas para sobrellevarlo. A Marta le ocurrió algo parecido. Los que llegamos a la fama más tarde lo llevamos mejor.

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Cuando Isabel Preysler apareció en ‘MasterChef’, se acabó el glamur en España”

Edu Galán

Fundador de la revista ‘Mongolia’

“Ir a ‘First Dates’ parece más fácil que una carrera exitosa en el teatro, pero es igual de duro”

P. ¿Les han ofrecido a Marta y a usted dinero por un posado o exclusiva?

R. No. Una pena porque podríamos haberlo considerado [risas]. El concepto de exclusiva está muriendo y me da pena. Me gustaban las del ¡Hola! y le tengo mucho cariño al glamur. Antes, los editores de las revistas eran los intermediarios entre los famosos y el público. Ahora, han sido sustituidos por las redes y los algoritmos, que no tienen gusto ni criterio. Los millonarios de las tecnológicas se merecen un juicio de Núremberg por haber matado al glamur.

P. Ya no está de moda el glamur. Ahora lo que se lleva es la autenticidad.

R. Esa autenticidad es completamente artificial. Las Pombo no pueden tener glamur porque son unas pijas de Santander. Creer que las Pombo son glamurosas es como creer que McDonald's es alta cocina.

P. ¿Qué opina de la supuesta caída de los influencers?

R. Ni mucho menos los influencers han caído. Simplemente están reajustando su aparente autenticidad, eso es todo. Cuatro o cinco de ellos marcarán el camino al resto, a los que yo llamo influencers esclavitos, que son el 99% de los usuarios de las redes.

P. Dice que ha escrito este ensayo para ayudar a sus amigos famosos a no sufrir. ¿Por qué sufren los famosos?

R. Tienen muchas ganas de que nadie los vea y, a la vez, por su trabajo tienen una tremenda necesidad de ser vistos. Eso crea unas tensiones que derivan en muchos miedos, ansiedades, depresiones y adicciones.

P. Creo que a las mujeres se les sigue exigiendo ser guapas, delgadas y jóvenes para ser famosas, cosa que no ocurre con ellos. ¿La fama sigue siendo machista?

R. La fama tiene una parte machista, pero el problema que tiene la fama, sobre todo, es que demanda muchísimo y a las mujeres, como siempre, les demanda más.

P. ¿En España tratamos mal a nuestros famosos viejos?

R. Hay casos sangrantes. Hay grandes de la escena como Marisa Medina, Gracita Morales y Tony Leblanc a los que hemos tratado como *freaks* o criaturas grotescas. Bárbara Rey es otro ejemplo.

P. Ya no es necesario hacer cosas importantes para ser famoso.

R. Vender tu vida también es un talento. Una carrera de teatro exitosa exige mucho trabajo e ir a *Mujeres y hombres y viceversa* o a *First Dates* parece más fácil, pero es igual de duro.

P. En el libro dice que odia a algunos famosos. Deme nombres.

R. Yo quería mucho a Boy George y ya me toca los huevos por sus opiniones sobre Israel. De joven odiaba a Raphael y siempre he odiado el petardeo de las Ana Obregón.

P. ¿E Isabel Preysler?

R. Desde que fue a *MasterChef* con Vargas Llosa se acabó el glamur en España.*

LUIS
GARCÍA MONTERO

Mi miedo

Cuando la vida se enreda mucho, pero mucho, y la mezcla de datos provoca oscuridad, y la confusión protagoniza las discusiones, quizá conviene volver a la luz simplona de los principios. Ahora que las fronteras de la historia nos invitan a tener miedo de los pobres, leo las noticias y me repito, como un ser inocente y trasnochado, que lo verdaderamente peligroso es la riqueza sin escrúpulos. Necesita legitimar con acontecimientos y dinámicas sociales que la palabra libertad debe separarse de la igualdad y la fraternidad. Mi melancolía vuelve una y otra vez a los orígenes humanos de la democracia mientras soplan los vientos del racismo y el odio a los migrantes. Y hasta me atrevo a pedirle a la Iglesia que tome la palabra para decir que resultará difícil que un rico entre en el reino de los cielos y que Jesucristo se sacrificó en nombre del amor, porque todos los seres humanos merecen respeto.

El odio al extranjero es una legitimación cultural de la desigualdad. Sirve a los ricos para justificar, por ejemplo, la destrucción de la enseñanza pública. Se fomentan colegios privados dispuestos a consagrar desde el principio las diferencias de clase. Lucha de aulas, cuerpo a cuerpo, porque también afecta a la sanidad. Las ideas se convierten en áticos del elitismo, empobrecen la atención a los pobres, unen la salud a las cuentas corrientes. Las fronteras del nosotros dan mucho juego.

Quien cultiva el odio tiene sus ojos puestos en la vida interior, no sólo en los límites de una comunidad, sino en las conciencias que necesitan legitimar su derecho a explotar y hacer negocios a costa de los vecinos menos agraciados por los dones de la economía. Así que pienso en Ceuta, los aranceles de Trump, el neofascismo, el deterioro de los derechos humanos, y siento que el verdadero peligro está en los ricos, capaces incluso de conseguir que muchos pobres consideren peligrosos a los pobres llegados de fuera.

3ª EDICIÓN

DIÁLOGOS PARA LA SEGURIDAD

LA DEFENSA EUROPEA ANTE
UN MUNDO EN CRISIS

¿Está Europa preparada para garantizar su seguridad en un mundo cada vez más inestable?

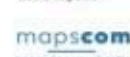
EL PAÍS reúne a las voces más influyentes de la política, la defensa
y la industria para debatir el futuro de la seguridad europea.17 de septiembre de 2026 Centro Superior de Estudios
de la Defensa Nacional (CESEDEN)
P.º de la Castellana, 61 - Madrid

Más información y registro

Patrocinadores:



Socio impulsor:



Apoyo institucional:



EL PAÍS | 50